Rapport annuel 2010-2011

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Québec

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Rapport annuel
2010-2011

Québec

Vous trouverez à **banq.qc.ca** une version électronique de ce rapport annuel.

Table des matières

5 Lettre à la ministre

6 Message du président-directeur général

10 Des nouvelles de BAnQ

28 Principaux indicateurs de performance

30 Faits saillants

36 Organigramme de direction

37 Une institution soucieuse de son personnel

38 Conseil d'administration

41 La Fondation de BAnQ
L'association Les Amis de BAnQ

42 Dons aux collections et aux fonds d'archives

46 Le développement durable

56 Liste des tableaux

77 États financiers de l'exercice clos le 31 mars 2011

104 Annexe 1 : Le Règlement relativement au Code d'éthique des employés de Bibliothèque et Archives nationales du Québec

107 Annexe 2 : Le Règlement sur la diffusion de l'information et sur la protection des renseignements personnels

108 Annexe 3 : La Politique de financement des services publics

109 Annexe 4 : Emploi et qualité de la langue française dans l'Administration

110 Annexe 5 : Les expositions et les activités culturelles

Montréal, le 29 juillet 2011

Madame Christine St-Pierre
Ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine
225, rue Grande-Allée Est
1er étage, bloc A
Québec (Québec) G1R 5G5

Madame la Ministre,

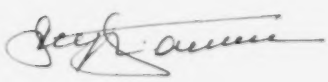
C'est avec grand plaisir que je vous transmets le rapport annuel de Bibliothèque et Archives nationales du Québec pour l'exercice financier 2010-2011.

Ce document comprend les états financiers de l'exercice clos le 31 mars 2011.

Ce rapport annuel a été produit conformément aux dispositions de l'article 27 de la Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Je vous prie d'agréer, Madame la Ministre, l'assurance de ma haute considération.

Le président-directeur général,



Guy Berthiaume

Sous le signe de l'innovation responsable

Au terme de l'exercice 2010-2011, le deuxième depuis mon entrée en fonction, je me réjouis de pouvoir affirmer que, malgré un travail très exigeant d'adaptation à sa nouvelle réalité financière, BAnQ a réussi à maintenir le cap sur ses missions fondatrices. Grâce à la créativité et à la capacité d'innovation de notre conseil d'administration et de nos équipes, notre institution joue toujours pleinement son rôle de pilier essentiel de la société de la connaissance.

Cette position stratégique de BAnQ a bien été mise en relief à l'occasion des célébrations qui ont souligné le cinquième anniversaire de l'inauguration de la Grande Bibliothèque. Le 29 avril 2010, le premier ministre Jean Charest, la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Christine St-Pierre, le maire de Montréal, Gérald Tremblay, ainsi que des personnalités éminentes des milieux politique, culturel et documentaire ont rendu hommage à la réussite de notre institution et à l'esprit visionnaire de ceux et celles qui l'ont conçue. Puis, le 17 mai, le colloque *Cultiver la ville*, que nous avons tenu en collaboration avec Culture Montréal, a mis en lumière le rôle déterminant des bibliothèques dans l'émergence d'une participation culturelle renouvelée. Enfin, le 8 novembre, pour clore les festivités du cinquième anniversaire, une réception a permis à BAnQ de rendre un hommage chaleureux aux écrivains québécois afin de souligner leur rôle déterminant dans l'énorme succès de la Grande Bibliothèque.

Pour favoriser la démocratisation du savoir, BAnQ a travaillé très activement à faire la promotion de la lecture et de la *littératie*. Parce que la capacité de lire et de comprendre est déterminante dans le parcours scolaire des jeunes et qu'elle oriente le reste de leur vie, l'urgence de développer de nouvelles actions tournées vers la lutte contre le décrochage scolaire s'est imposée à nous et a animé notre volonté de relancer la Fondation de BAnQ.

Notre premier don d'importance provenant d'une entreprise, celui de la Financière Banque TD, nous a permis d'organiser l'Heure du conte TD à la Grande Bibliothèque. Grâce à cette initiative, les jeunes nouveaux arrivants se voient offrir l'Heure du conte en cinq langues : l'espagnol, le créole haïtien, l'arabe, le roumain et le chinois. Par ailleurs, toujours grâce à la Fondation de BAnQ, les jeunes de 8 à 13 ans bénéficient d'ateliers d'aide aux devoirs trois après-midi par semaine dans les locaux de la Grande Bibliothèque. Enfin, le Programme de soutien à la recherche de BAnQ repose dorénavant sur l'appui financier de notre fondation. La valeur des bourses qui ont été décernées aux étudiants des 2e et 3e cycles et aux chercheurs de l'extérieur du Québec cette année s'élève à près de 70 000 $.

Pour favoriser l'accès à la culture, nous avons élaboré, au terme d'une large consultation des milieux intéressés, une politique qui permettra à notre vaste programmation culturelle d'être plus cohérente et plus ciblée. Personnellement, j'ai eu le plaisir d'apporter une modeste pierre à l'édifice en créant et en animant une série d'entretiens simplement nommée *La bibliothèque de…*, où des personnalités de premier plan sont invitées à échanger sur leurs livres favoris afin de susciter le goût de la lecture chez des publics moins initiés.

Pour affirmer sa place et élargir son champ d'action, BAnQ a signé en 2010-2011 de nouvelles ententes de partenariat avec l'Université Concordia, l'Université Laval, l'Université de Montréal et Télé-Québec. De plus, l'entente avec la Cinémathèque québécoise pour faciliter le dépôt légal des films a été renouvelée. Ces signatures ouvrent la voie à de nombreuses initiatives nouvelles tout en nous donnant accès à des ressources et à des publics diversifiés.

Pour favoriser l'accès à la culture, nous avons élaboré, au terme d'une large consultation des milieux intéressés, une politique qui permettra à notre vaste programmation culturelle d'être plus cohérente et plus ciblée.

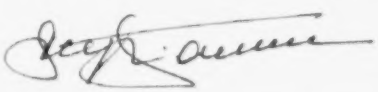
Nos efforts de gestion ont porté sur le retour à l'équilibre budgétaire et sur la mise en œuvre de mesures destinées à accroître les revenus autonomes de BAnQ. Les choix que nous avons faits ont été guidés par notre volonté de maintenir la qualité plutôt que la quantité des services à nos usagers. La réduction significative des heures d'ouverture de nos édifices a amené des économies importantes qui ont toutefois, inévitablement, entraîné une baisse de la fréquentation de l'ordre de 9 %.

Des ajustements à notre structure administrative ont permis d'alléger nos processus, en particulier à la Direction des communications et des relations publiques ainsi qu'à la Direction des ressources humaines. Nous avons également mis en œuvre notre plan de vérification interne et il s'en est suivi des évaluations indépendantes et objectives des processus de gestion des risques, de gouvernance et de contrôle qui nous ont permis de dégager de nombreuses pistes d'amélioration. De plus, dans la foulée des nouvelles attentes du gouvernement du Québec, nous avons procédé à la planification rigoureuse du développement de nos ressources informationnelles.

Compte tenu de l'importance croissante de la numérisation des sources documentaires, BAnQ doit être à la fine pointe des pratiques en vigueur à l'échelle internationale. C'est pourquoi, afin de faciliter la coordination des activités de numérisation, nous avons créé, par un remaniement interne, une Direction de la numérisation qui relève de la Direction générale de la conservation.

Au chapitre des ressources humaines, nous avons procédé à la mise en œuvre de l'exercice de maintien de l'équité salariale et à l'instauration d'un programme de reconnaissance des employés. Le 14 février 2011, à l'occasion du cinquième anniversaire de la création de BAnQ, la technologie nous a permis de convier à une grande fête virtuelle l'ensemble de notre personnel : pour la première fois en cinq ans, tout le personnel œuvrant dans nos 11 édifices et notre point de service a pu participer à une rencontre commune, ce qui nous a permis de développer le sentiment d'appartenance à notre institution.

L'exercice 2010-2011 nous a permis de relever le défi de la créativité et de l'innovation tout en pratiquant une gestion responsable, empreinte des principes du développement durable. *Ad augusta per angusta* : malgré un contexte budgétaire difficile, nous avons réussi à maintenir les hauts standards de qualité qui caractérisent le travail des équipes de BAnQ. C'est sur cette qualité que repose fondamentalement notre ambition d'être la plus grande institution culturelle du Québec.



Mettant à profit tous les moyens dont elle dispose, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) travaille de tout cœur à offrir aux Québécois un meilleur accès à la culture et à la connaissance. De nombreuses raisons incitent les gens à fréquenter ses 11 édifices répartis sur le territoire québécois, ce qui confère à BAnQ un rôle essentiel dans le monde de la culture au Québec. Cette année encore, la Grande Bibliothèque a reçu près de trois millions de visites.

Le Plan stratégique qui guide BAnQ dans ses activités est fondé sur un énoncé de vision qui se décline en cinq volets désignant chacun une caractéristique de l'organisme. BAnQ est une institution **carrefour**, une institution **de mémoire**, une institution **de savoir**, une institution **résolument engagée dans les voies de l'avenir** ainsi qu'une institution **communicante.**

Des nouvelles de BAnQ

1. Une institution carrefour

BAnQ est une institution carrefour, inscrite au cœur de la mission du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, au diapason des activités culturelles du Québec, en symbiose avec les autres intervenants du milieu culturel.

BAnQ assume pleinement son rôle de carrefour culturel, à la fois par la richesse de ses collections, qui contribuent à la diffusion de la mémoire collective, et par la panoplie d'activités adaptées à un vaste public qu'elle offre à l'échelle du Québec.

C'est en grand nombre que les Québécois utilisent les ressources et les services de BAnQ, sans cesse renouvelés, augmentés et enrichis. Que ce soit à la Grande Bibliothèque, dans les centres d'archives, au Centre de conservation ou grâce aux services à distance, les utilisateurs découvrent continuellement les services et les activités de BAnQ. Celle-ci sert également de plate-forme à des activités de recherche et de formation ainsi qu'à de nombreuses manifestations culturelles accessibles à tous.

L'utilisation des services en ligne connaît une augmentation notable, et plus particulièrement celle du service de référence à distance : en 2010-2011, les demandes reçues par courriel étaient en hausse de 31 % et celles reçues par téléphone, de 17 %. Le portail Internet de BAnQ demeure très fréquenté, avec plus de quatre millions de visites par année. Le prêt entre bibliothèques, les nouvelles histoires en ligne pour les jeunes, la fourniture de livres aux usagers du Service québécois du livre adapté, par téléchargement ou à domicile, enrichissent toujours le vaste registre de services offerts de façon efficace et rapide à la population sur tout le territoire du Québec.

Même si le nombre d'emprunts et de visiteurs à la Grande Bibliothèque a connu en début d'année une baisse attribuable à la diminution des heures d'ouverture, la situation s'est sensiblement rétablie au début de 2011. Au total, par rapport à l'année précédente, les visites ont diminué de 9 % (ou 264 000). En revanche, les emprunts de documents n'ont diminué que de 2 % et le nombre d'abonnés a continué de croître : au 31 mars 2011, on en comptait 286 074, en hausse de 6 %.

À l'affût des besoins de ses usagers, BAnQ a lancé plusieurs nouvelles initiatives. De nombreux nouveaux ateliers de formation, dont un très couru sur le livre numérique, ont été mis sur pied. Puisque l'accueil des nouveaux arrivants fait partie des missions essentielles de BAnQ, des séances de conversation française leur ont été offertes grâce à l'association Les Amis de BAnQ et les enfants des nouveaux arrivants se sont vu offrir, depuis février 2011, l'Heure du conte TD. Grâce à un don de la Financière Banque TD à la Fondation de BAnQ, cette activité propose des contes en espagnol, en créole haïtien, en arabe, en chinois et en roumain ainsi qu'en français. Par ailleurs, BAnQ a renouvelé pour cinq ans son entente de collaboration avec le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles, au bénéfice des nouveaux arrivants.

Au début de 2011, à l'aide d'une contribution de sa fondation, BAnQ a lancé un service d'aide aux devoirs pour les jeunes de 8 à 13 ans. En plus de recevoir des conseils sur leurs travaux scolaires, les jeunes apprennent à utiliser les nombreuses ressources documentaires de la Grande Bibliothèque et, avant tout, de son Espace Jeunes. Par ailleurs, grâce à la collaboration bénévole des Amis de BAnQ, un service d'accompagnement des personnes handicapées est offert à la Grande Bibliothèque et au Centre d'archives de Montréal.

Chaque année, les abonnés de BAnQ empruntent près de cinq millions de documents (livres, films, disques, etc.) à la Grande Bibliothèque. Un convoyeur achemine les documents rapportés par les abonnés vers la salle de tri.

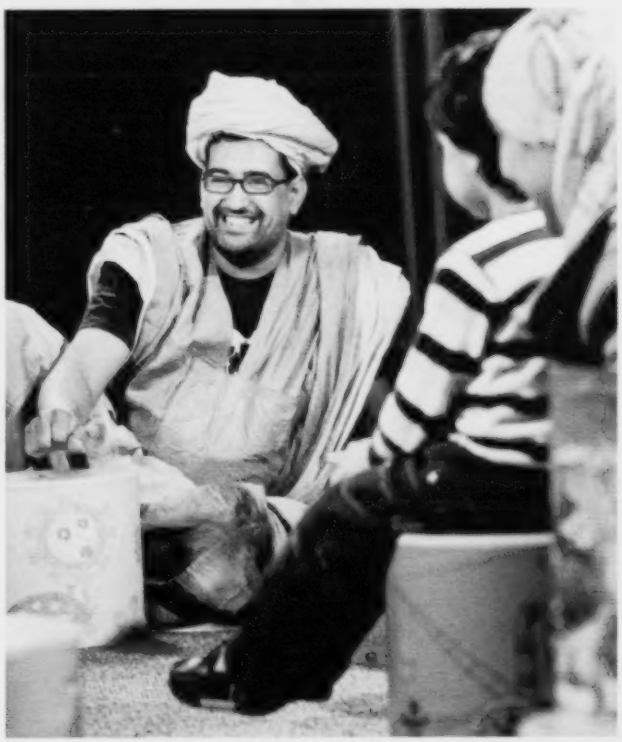
Le rôle pivot de BAnQ se concrétise également par de nouveaux services destinés aux milieux documentaires. L'ouverture du Service québécois de traitement documentaire permet d'offrir, depuis décembre 2010, un accès aux bases de données bibliographiques WorldCat d'OCLC et Memento de la Banque de titres en langue française. Plus de 50 bibliothèques québécoises ont déjà téléchargé des milliers de notices dans leurs catalogues en utilisant ce service. De plus, l'utilisation du Catalogue des bibliothèques du Québec et de son système informatisé a entraîné, en deux ans, une augmentation de 24 % du nombre de prêts entre bibliothèques dans les bibliothèques publiques québécoises. Une étude sur la faisabilité d'un réseau de référence coopérative virtuelle amorcée en 2010-2011 ouvre la voie à de nouvelles perspectives dans ce domaine.

Depuis sa création, BAnQ propose une programmation culturelle riche et diversifiée. Afin de mieux cibler son offre culturelle, BAnQ a procédé à une large consultation auprès de ses partenaires et, en mars 2011, son conseil d'administration a adopté à l'unanimité une politique qui assurera la cohérence de la programmation culturelle et permettra à celle-ci de témoigner encore mieux de la richesse et de la diversité des collections de BAnQ.

L'année 2010-2011 a vu une augmentation de 26 % de la fréquentation des activités culturelles par rapport à l'année précédente. Expositions, entretiens avec des personnalités, clubs d'écoute, ateliers, cycles de conférences, spectacles et autres composent la programmation culturelle de BAnQ.

Afin d'assurer la mise en valeur de ses fonds et de ses collections, BAnQ a conçu et réalisé un programme majeur d'expositions. Treize nouvelles expositions ont été conçues et présentées en 2010-2011. Au total, 25 expositions ont pris place dans les édifices de BAnQ et deux expositions itinérantes ont été présentées dans les régions de la Côte-Nord et du Saguenay–Lac-Saint-Jean. En complément aux expositions, BAnQ a organisé des visites et des conférences qui ont permis au public de pousser plus loin ses découvertes.

La contribution de BAnQ à la scène culturelle montréalaise s'est concrétisée par la signature de partenariats, qui touchent à la fois aux expositions et aux activités que présente l'institution. Ces partenariats ont mené à la création de trois séries : *Docville* (Rencontres internationales du documentaire de Montréal), *Hockey et philosophie* (UPop Montréal) et *Place à l'opéra* (Opéra de Montréal). Ils ont également permis la réalisation d'activités spéciales : XYZ – *25 ans de littérature* (*XYZ – La revue de la nouvelle*), Le premier homme *d'Albert Camus : une symphonie inachevée* (Théâtre Denise-Pelletier), *Théâtre à lire – En compagnie de Jasmine Dubé* (Festival Coups de théâtre), *Casse-Noisette raconté* (Grands Ballets canadiens) et *Contes et traditions orales du Parcours des arts haïtiens / Viv Ayiti* des *Journées de la culture 2010* (Culture pour tous). Enfin, un partenariat a aussi été conclu dans le cadre de l'exposition Liberté, *des écrivains dans la Cité, 1959-2009* (Collectif Liberté inc.).



L'aide aux devoirs permet aux jeunes de se familiariser avec la recherche dans une bibliothèque. Quant à l'Heure du conte TD, elle leur permet d'écouter des histoires en plusieurs langues.

2. Une institution de mémoire

BAnQ est une institution de mémoire, implantée dans toutes les régions du Québec, au service de l'ensemble des citoyens, reflet de la diversité culturelle et promotrice de sa richesse.

À l'affût de toutes les sources d'enrichissement du patrimoine collectif, BAnQ n'hésite pas à adopter des solutions originales et d'avant-garde pour assurer la conservation du patrimoine constitué de documents publiés et d'archives qu'elle rassemble.

Au cœur des activités de conservation de BAnQ figure l'enrichissement de la Collection patrimoniale. Cette dernière regroupe l'ensemble quasi exhaustif des ouvrages édités au Québec. Plusieurs acquisitions d'importance ont été effectuées au cours de l'année, dont 187 programmes et 341 affiches du Théâtre du Rideau Vert, un lot d'environ 13 000 documents comprenant des livres, des brochures, des journaux et des revues provenant de la Fondation Lionel-Groulx, un lot de 173 affiches québécoises anciennes remises par Marc H. Choko ainsi que des lots de 38 estampes de Pierre Ayot, de 28 estampes de Pierre-Léon Tétreault et de 50 estampes de Martin Müller-Rein.

Pour assurer la diffusion de ses documents anciens, uniques ou fragiles, BAnQ s'est dotée d'appareils spécialisés qui permettent de les numériser de façon sécuritaire.

La démocratisation de notre patrimoine est une préoccupation qui se concrétise aussi dans le projet de mise sur pied d'une bibliothèque québécoise de dépôt qui est mené avec les bibliothèques des universités membres de la Conférence des recteurs et des principaux des universités du Québec (CREPUQ). Cette initiative permettrait de garder à la disposition de la population, en un seul lieu, un exemplaire des documents qui ne sont pas consultés assez fréquemment pour être conservés sur les rayons de chacune des bibliothèques participantes.

En ce qui concerne les archives québécoises, BAnQ est investie d'une double mission : soutenir la gestion des documents administratifs du gouvernement et des organismes publics, d'une part, et assurer la conservation et la diffusion des archives historiques, d'autre part.

La Loi sur les archives, qui encadre les activités de BAnQ dans ce domaine, est en vigueur depuis 1983. Afin de l'actualiser pour tenir compte des nouvelles réalités, BAnQ a entrepris d'en proposer la révision. En 2011-2012, une consultation du milieu des archives sera menée à titre de préalable à cette révision.

BAnQ a également travaillé à la révision de la Politique de gestion des documents actifs et semi-actifs du gouvernement du Québec, ainsi qu'à celle de la Politique de gestion des documents inactifs des organismes publics. Elle a déposé la première pour approbation au gouvernement du Québec. La seconde sera soumise à l'approbation de la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine au cours de l'exercice 2011-2012.

En appui à tous les ministères et organismes, BAnQ poursuit le développement de l'extranet transactionnel appelé « Gestion de l'application de la Loi sur les archives » (GALA). Cette année, un effort particulier a été consacré à la mise à jour des recueils de conservation des ministères, des organismes gouvernementaux, des commissions scolaires, des services de police et des cégeps. Sur son portail et sur l'extranet destiné à ses partenaires du milieu des archives, BAnQ a présenté de nouveaux outils de gestion intégrée des documents, dont l'un sur la numérisation des documents administratifs.

Les neuf centres d'archives de BAnQ conservent plus de 60 kilomètres linéaires d'archives écrites.

Double page suivante :
Un groupe de travail composé de représentants de communautés amérindiennes et de membres du personnel de BAnQ a amorcé la rédaction d'un guide de gestion du patrimoine autochtone.

La préservation des documents numériques prend une importance grandissante. C'est pourquoi BAnQ a créé un comité chargé d'explorer certaines possibilités d'archivage et de réaliser les outils nécessaires à cette opération. Ce comité travaille à une politique de préservation des documents numériques dont l'adoption est prévue pour 2011.

La conservation et la diffusion des archives historiques constituent une mission importante qui soutient la pérennité de notre mémoire collective. Le groupe de travail sur le patrimoine autochtone de BAnQ a réalisé une enquête auprès de plusieurs communautés autochtones afin de mieux connaître leurs besoins en matière de formation. De plus, un groupe de travail composé de trois représentants de BAnQ et de trois représentants des communautés autochtones a amorcé la rédaction d'un guide de gestion du patrimoine autochtone dont l'objectif est de tenir compte des mandats et des responsabilités des conseils de bande. BAnQ a de plus participé aux travaux d'un comité fédéral-provincial créé en juin 2010 pour échanger sur les projets liés aux archives autochtones. Elle continue également à être active au sein de l'Association internationale des archives francophones et, en 2010-2011, elle a poursuivi sa participation au choix des orientations et du contenu du Portail international des archives francophones.

L'année a été marquée par des acquisitions remarquables de documents et de fonds d'archives. Un important ajout au fonds Gilles Vigneault a complété le fonds que possédait déjà BAnQ, ce qui permet aux chercheurs d'étudier l'ensemble de l'œuvre de création de l'artiste. BAnQ a aussi reçu le fonds du premier théâtre d'été au Québec, le Théâtre La Fenière ; témoignant des activités de ce théâtre entre 1958 et 1987, il se compose de nombreuses archives textuelles et d'environ 2000 photographies de comédiens. Le fonds du réalisateur et dramaturge Paul Gury a également été versé : il comprend ses textes de radioromans ainsi que ses notes pour la réalisation des premiers films tournés au Québec : *Le curé du village*, *Un homme et son péché* et *Séraphin*.

De plus, le Bureau de l'Arpenteur général du Québec du ministère des Ressources naturelles a procédé à un important versement de cartes et de plans anciens datant de 1754 à 1967.

Les ententes de partenariat constituent un moyen d'action essentiel pour BAnQ. Au cours de l'année 2010-2011, elle a renouvelé des ententes de partenariat avec Bibliothèque et Archives Canada pour l'attribution des numéros ISBN aux éditeurs francophones canadiens, avec Services documentaires multimédias pour la production de l'index de périodiques *Repère*, avec la Cinémathèque québécoise pour le dépôt légal des films et des émissions de télévision et avec Publicité Sauvage pour le dépôt légal des affiches.

On trouve dans les centres d'archives de BAnQ près de 65 000 cartes, plus de 125 000 plans et plus de 300 000 dessins d'architecture qui aident à comprendre l'histoire du Québec.

3. Une institution de savoir

BAnQ est une institution de savoir, d'une part en favorisant l'autoformation et, d'autre part, en collaborant étroitement avec les milieux de la recherche et ceux de tous les niveaux du système d'éducation, du préscolaire jusqu'à l'universitaire.

Fidèle à sa mission première de démocratisation de l'accès à la connaissance et à la culture, BAnQ se positionne à juste titre en tant que pilier essentiel de la société du savoir. En participant à la diffusion du savoir, elle devient source de développement économique.

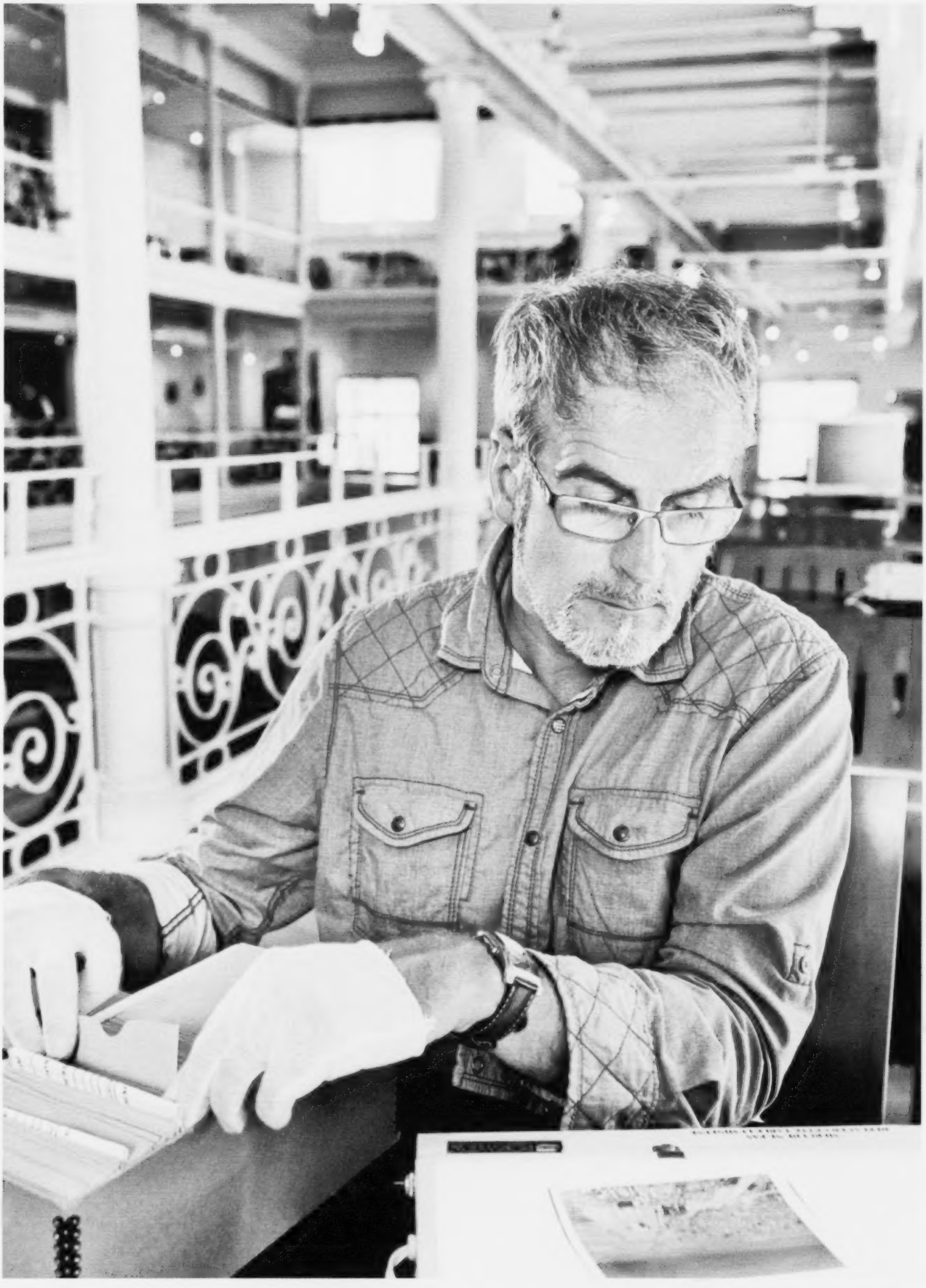
Cette année, de multiples activités ont permis de mettre en valeur la Collection patrimoniale, de même que les fonds d'archives. Des visites spécialisées, des ateliers-conférences et des sélections bibliographiques thématiques permettent d'explorer de façon plus ciblée un patrimoine documentaire riche. Dans le cadre du programme d'ateliers-conférences de BAnQ, les bibliothécaires spécialistes des collections spéciales (affiches, estampes, cartes géographiques, livres anciens, etc.) ont offert 39 séances à 1400 participants, dont 53 % d'étudiants universitaires, 40 % de cégépiens et 7 % de partenaires de BAnQ, d'associations et d'autres représentants du secteur de la production imprimée québécoise. Bien que la majorité de ces ateliers se tiennent au Centre de conservation, un certain nombre d'entre eux ont été offerts à l'extérieur de Montréal, entre autres à Rimouski et à Sherbrooke. Ces rencontres permettent notamment aux participants de mesurer l'apport de différents types de documents à la recherche sur le Québec.

Le Centre d'archives de Montréal a offert des activités d'animation et des visites aux élèves de 20 écoles primaires dans le cadre du Programme de soutien à l'école montréalaise. Il a aussi accueilli des groupes d'élèves du secondaire et du collégial ainsi que des étudiants universitaires et des membres d'organismes qui ont pu découvrir les richesses que leur offre leur centre d'archives. Dix-sept conférences ont été offertes sur demande à 844 participants, alors que neuf ateliers-conférences *À la découverte des archives* ont attiré 280 personnes.

Constamment, des groupes de jeunes du niveau préscolaire, primaire, secondaire ou collégial fréquentent la Grande Bibliothèque soit pour la visiter, soit pour participer à une activité de formation ou tout simplement pour effectuer des recherches. Plus de 4200 jeunes ont été accueillis dans ce contexte au cours de l'année. De plus, BAnQ a publié 10 billets d'information pour les étudiants et les professeurs dans l'espace collaboratif du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport consacré au Projet intégrateur ayant pour objectif de permettre aux élèves de la 5e secondaire de dresser le bilan de leurs acquis.

Le deuxième numéro de la *Revue de Bibliothèque et Archives nationales du Québec* a paru en juin 2010. Publication annuelle vouée à l'avancement des connaissances sur le Québec, sur sa culture et sur son histoire, cette revue pluridisciplinaire contribue à la réalisation de la vocation scientifique de BAnQ tout comme le Programme de soutien à la recherche grâce auquel cinq bourses de maîtrise et de doctorat, une bourse sur les relations France-Québec ainsi que quatre bourses de séjour pour des chercheurs de l'extérieur du Québec ont été attribuées, grâce à l'appui financier de la Fondation de BAnQ.

La salle de consultation du Centre d'archives de Montréal accueille entre autres les chercheurs et les passionnés de généalogie.



Pour développer son rôle d'institution de savoir, BAnQ mise sur le partenariat avec des institutions qui partagent avec elle des valeurs communes. Ces partenariats renforcent considérablement le rôle de BAnQ au sein de la société du savoir, en lui donnant l'occasion d'élargir l'éventail de ses activités et de participer à des projets novateurs et enrichissants.

Après avoir conclu une entente de partenariat avec l'Université du Québec à Montréal l'an dernier, BAnQ a signé en 2010-2011 avec l'Université Concordia une entente qui a donné lieu à la présentation de la série *La ville est monde : Montréal à travers les yeux de Concordia*, un programme de conférences, de présentations et de discussions qui a remporté un franc succès. Une entente-cadre de partenariat a également été conclue avec L'Institut Canadien de Québec. Cette entente s'est concrétisée par le don des archives de cette institution au Centre d'archives de Québec et par l'instauration du retour interbibliothèques gratuit entre la Grande Bibliothèque et le Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec. Maintenant, les citoyens de Québec de passage à Montréal qui empruntent des livres à la Grande Bibliothèque peuvent les rendre dans l'une des 25 bibliothèques publiques de Québec et, en contrepartie, les documents empruntés dans le Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec peuvent être rendus à la Grande Bibliothèque. Cette entente doit aussi donner lieu à la réalisation de projets communs pour la promotion des lettres québécoises auprès du grand public. C'est ainsi que, le 19 octobre 2010, une entrevue de la série *La bibliothèque de…* a eu lieu avec le chef Jean Soulard dans le cadre du festival Québec en toutes lettres.

Deux autres ententes, signées avec l'Université de Montréal et l'Université Laval, mèneront à la réalisation de projets de recherche et de diffusion par l'échange d'expertise ainsi qu'à la planification conjointe d'expositions et d'activités culturelles et scientifiques.

Sur le plan international, c'est en présence des premiers ministres du Québec, M. Jean Charest, et de France, M. François Fillon, dans le cadre de la 16e Rencontre alternée des premiers ministres français et québécois, organisée le vendredi 26 novembre 2010, que Guy Berthiaume, président-directeur général de BAnQ, et Bruno Racine, président de la Bibliothèque nationale de France, ont signé le renouvellement de la convention de coopération qui lie les deux institutions depuis 1996. Cette année, BAnQ a aussi conclu avec la Queens Library de New York une entente de coopération qui fournit un cadre aux projets de collaboration que les deux institutions élaboreront afin de mieux servir deux groupes cibles prioritaires : les nouveaux arrivants et les adolescents.

De plus, BAnQ collabore avec Bibliothèque et Archives Canada, la Bibliothèque nationale de France et l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation dans le cadre des travaux du comité éditorial pour la traduction française de la norme de catalogage RDA (Ressources : description et accès).

Par ailleurs, à titre d'organisme produisant de nombreuses activités culturelles, BAnQ a été l'hôte du colloque *Cultiver la ville*, présenté le 17 mai 2010 en partenariat avec Culture Montréal, dans le cadre des festivités entourant le cinquième anniversaire de la Grande Bibliothèque.

En collaboration avec le Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec de l'Université de Sherbrooke et la Bibliothèque nationale de France, BAnQ a réalisé l'ouvrage collectif *Passeurs d'histoire(s) – Figures des relations France-Québec en histoire du livre*, publié aux Presses de l'Université Laval dans la collection « Cultures québécoises ». Ce volumineux ouvrage présente les contributions de 38 spécialistes de l'histoire du livre et de l'imprimé provenant de plusieurs pays.

4. Une institution tournée vers l'avenir

BAnQ est une institution résolument engagée dans les voies de l'avenir : nouvelles technologies de l'information, numérisation, création artistique de pointe et nouveaux médias.

Consciente de l'importance de son rôle en tant que gardienne de la mémoire collective, BAnQ s'engage pleinement dans l'utilisation des plus récentes avancées technologiques pour offrir à tous les Québécois, en tout temps et quel que soit leur lieu de résidence, l'accès à la richesse de ses ressources et de ses collections.

Véritable fenêtre ouverte sur le monde, le portail de BAnQ constitue pour l'institution le moyen par excellence non seulement de faire connaître ses services, mais de faire découvrir le Québec à l'étranger. Le portail a fait l'objet d'une refonte dont une nouvelle phase a été réalisée en 2010-2011 avec le développement d'applications Web 2.0 et l'ajout de nouveaux outils de réseautage social. Pour atteindre le plus grand auditoire possible, BAnQ a procédé à la mise en œuvre d'une stratégie d'utilisation des médias sociaux Facebook et Twitter en favorisant une présence et une interactivité accrues avec le public qui les fréquente.

Pour BAnQ, la numérisation est un axe majeur de développement. Grâce à un accroissement de près de 1,5 million d'objets numériques (fichiers) au cours de l'année, au 31 mars 2011, les collections numériques de BAnQ comptent dorénavant 14,9 millions d'objets. À souligner parmi les documents mis en ligne cette année : près d'un million de pages d'actes de notaires, plus de 20 000 photos d'archives et 23 films patrimoniaux (de Maurice Proulx, d'Albert Tessier, de l'Office du film du Québec). Nombre de documents publiés ont aussi été mis à la disposition du public sur le portail de BAnQ : 10 journaux comptant pas moins de 53 352 pages, dont *Le Progrès du Golfe* de Rimouski, publié de 1904 à 1970, 950 livres et brochures, manuels scolaires, guides et récits de voyage, etc.

BAnQ a ajouté près de 17 000 livres numériques à son offre, ce qui porte la collection complète à plus de 50 000 titres. Au cours de l'année, les visiteurs du portail de BAnQ se sont vu offrir l'accès à plusieurs autres ressources telles que 3592 titres de revues supplémentaires, pour un total de près de 22 000 titres disponibles et près de 400 000 nouvelles pièces de musique à écouter en ligne.

Toujours soucieuse de fournir des ressources de premier choix aux personnes atteintes d'une déficience perceptuelle, BAnQ leur offre des livres adaptés, accessibles en ligne; 1982 titres audionumériques ont été ajoutés à la collection cette année.

BAnQ a amorcé une nouvelle étape en matière de services de formation à distance en proposant sur son portail des tutoriels d'aide en ligne sous la rubrique *Clics et déclics*. L'objectif de ces tutoriels est d'aider les usagers à utiliser les ressources et les services que BAnQ leur offre.

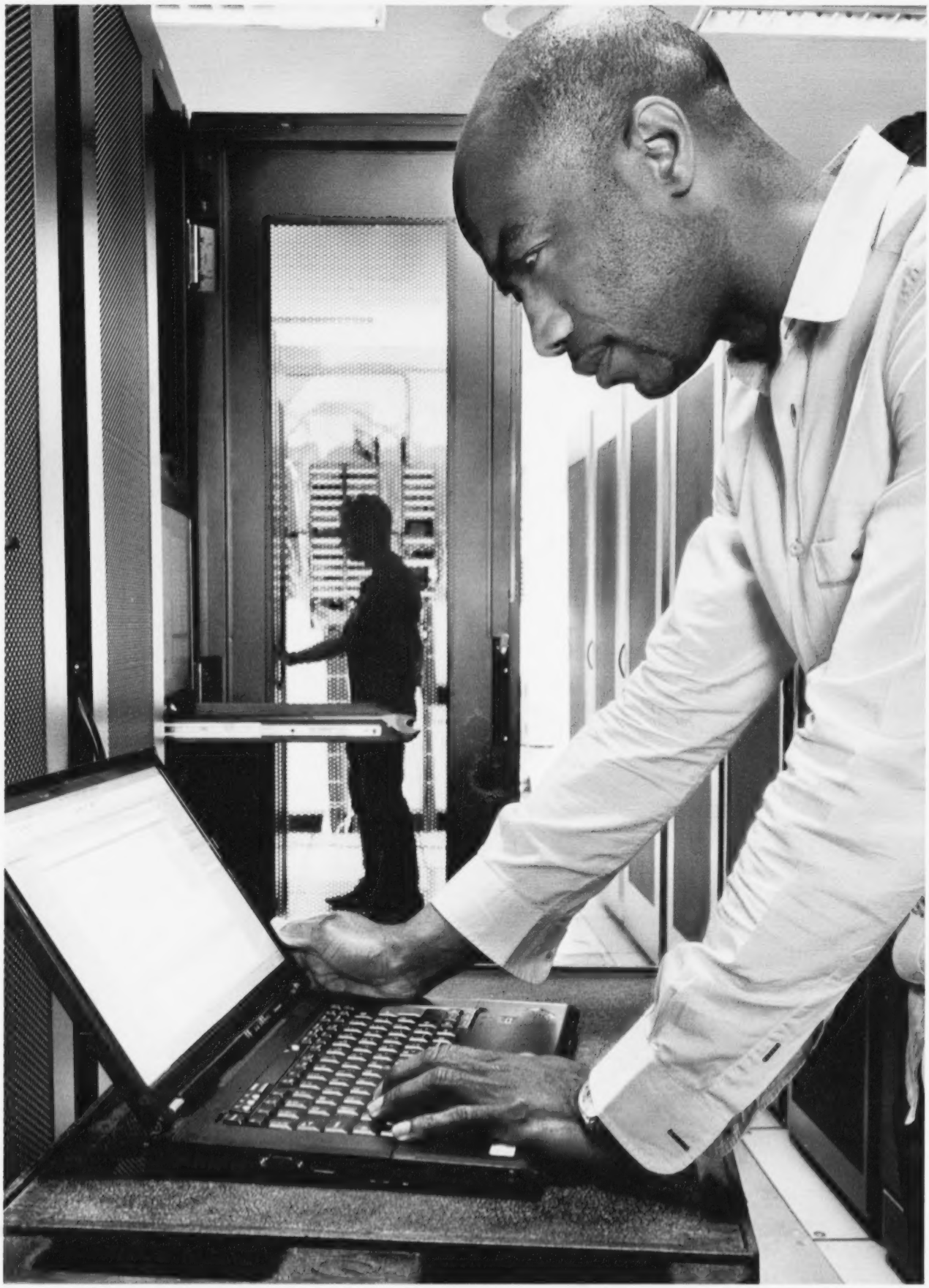
L'institution a poursuivi avec ses partenaires les travaux du Réseau québécois de numérisation patrimoniale (RQNP) amorcés en 2009. Au cours de l'été 2010, un plan d'action a été déposé au ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine. En décembre 2010, le RQNP a lancé un appel aux citoyens et aux professionnels de l'information, de l'éducation et de la culture pour qu'ils appuient son action en signant l'Appel à la numérisation du patrimoine culturel québécois.

En concertation avec des représentants de bibliothèques publiques québécoises, des intervenants de la chaîne du livre et des distributeurs de livres numériques, BAnQ joue un rôle de leader dans la mise sur pied d'une plateforme de prêt pour le livre numérique destinée aux bibliothèques publiques, en particulier pour favoriser l'accès aux ouvrages publiés au Québec.

Sur le plan international, BAnQ est l'animatrice du Réseau francophone numérique (RFN), dont Guy Berthiaume, président-directeur général de BAnQ, est le secrétaire général. Ouvert à toutes les institutions documentaires patrimoniales de la Francophonie, le RFN a continué en 2010-2011 à nourrir son portail Internet. Ce portail, dont la réalisation et la gestion sont confiées à BAnQ, regroupe des millions de pages de journaux, des revues, des livres, des cartes et des plans, de même que des archives numérisées par les membres du Réseau.

L'expertise de BAnQ a également été mise à contribution à l'occasion d'un stage de formation aux techniques de numérisation qui a réuni à Dakar une trentaine de participants représentant six pays de l'Afrique de l'Ouest. Cette mission relevant du RFN a été organisée avec l'appui de l'Organisation internationale de la Francophonie.

La salle des serveurs de BAnQ est le cœur de toutes les opérations informatiques.



5. Une institution communicante

BAnQ est une institution communicante, faisant connaître largement sa mission, ses ressources, ses activités et ses réalisations.

En 2010-2011, dans le cadre de la stratégie de communication adoptée l'année précédente, BAnQ a mis l'accent sur son rôle de diffuseur culturel. Un événement marquant lui a fourni l'occasion de mettre en valeur ses activités auprès du public et des médias.

Le cinquième anniversaire de l'ouverture de la Grande Bibliothèque a bénéficié d'une stratégie de communication événementielle originale soulignant l'immense succès que connaît la bibliothèque.

Trois activités principales ont été retenues pour attiser l'intérêt du grand public et des médias. Déjà, en décembre 2009, le passage du trois millionième visiteur à la Grande Bibliothèque au cours de l'année avait été souligné, à titre de prélude aux célébrations. Le 29 avril 2010, jour exact du cinquième anniversaire, en présence du premier ministre Jean Charest, Christiane Charette a animé une cérémonie sous forme d'émission-débat à laquelle ont participé entre autres la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Christine St-Pierre, le maire de Montréal, Gérald Tremblay, ainsi que Lise Bissonnette, qui était pdg au moment de l'ouverture. Le même jour, le quotidien *La Presse* a publié un cahier spécial sur la Grande Bibliothèque. De plus, BAnQ a produit une vidéo rassemblant les témoignages de personnalités influentes, de membres du personnel de BAnQ et d'usagers. Enfin, un concours sur le thème « C'est la fête à la Grande Bibliothèque! » a été lancé en collaboration avec l'émission estivale *Bons baisers de France* de Radio-Canada. Une réception-hommage aux écrivains québécois, qui étaient invités à dédicacer un de leurs ouvrages aux lecteurs de la Grande Bibliothèque, a souligné la clôture des festivités, le 8 novembre 2010. Plus de 125 livres dédicacés ont ainsi enrichi les rayons de la bibliothèque, au grand plaisir des usagers.

Les activités entourant le cinquième anniversaire ont suscité un vif intérêt. Leur originalité a favorisé une participation enthousiaste de la part des publics cibles, entraînant une large diffusion des messages clés de BAnQ par les médias.

Dans le cadre des Journées de la culture, BAnQ a donné accès aux coulisses de la Grande Bibliothèque. Elle a également participé à plusieurs activités qui lui permettent de faire connaître ses collections et ses services au public, notamment les salons du livre, le Salon des auteurs en généalogie et en histoire ainsi que le salon Expozine, qui réunit éditeurs, écrivains et artistes indépendants.

Le 30 août 2010, une fête animée par la journaliste Marie-Christine Blais a donné le coup d'envoi de la rentrée culturelle à BAnQ. Il s'agissait du premier lancement officiel de ce genre. Sur le thème « Venez faire connaissance! », le public, adultes et enfants réunis, s'est vu offrir la plus riche programmation de l'histoire de BAnQ avec 200 activités dans l'ensemble de ses édifices.

BAnQ a poursuivi le déploiement de sa nouvelle identité visuelle avec le renouvellement de ses outils de rayonnement. Pour s'assurer de joindre un public de plus en plus nombreux, BAnQ a lancé en novembre 2010 l'*Infolettre* virtuelle mensuelle, qui connaît une popularité grandissante et comptait déjà près de 6000 abonnés en mars 2011. La revue *À rayons ouverts – Chroniques de BAnQ* a fait peau neuve. Deux numéros spéciaux ont porté l'un sur les 50 ans de la Révolution tranquille et l'autre sur le 50e anniversaire du ministère de la Culture, alors qu'un troisième numéro a été consacré aux cinq ans de la Grande Bibliothèque.

Pour faire découvrir ses services à distance au plus grand nombre, BAnQ a mis sur pied une campagne publicitaire dynamique dans les hebdos de toutes les régions du Québec.

En matière de communication, mentionnons également que l'expertise archivistique de BAnQ rayonne sur le plan canadien et à l'échelle internationale. En juin 2010, à Halifax, BAnQ a assuré la présidence de la réunion annuelle de la Conférence des archivistes provinciaux et territoriaux ainsi que la coprésidence de la Conférence des archivistes national, provinciaux et territoriaux. Le directeur général des archives de BAnQ a aussi représenté l'institution à la Conférence internationale de la Table ronde des archives.

Guy Berthiaume, pdg de BAnQ, reçoit à l'Auditorium de la Grande Bibliothèque des personnalités qui viennent faire découvrir au public les lectures qui les ont marquées.

Principaux indicateurs de performance

ENJEU 1 : La démocratisation de l'accès au patrimoine documentaire

INDICATEURS	CIBLE PRÉVUE AU PLAN STRATÉGIQUE POUR 2010-2011	RÉSULTATS 2010-2011	RÉSULTATS 2009-2010
Augmentation de 20 % par année du nombre de consultations des ressources électroniques	2 437 000	2 757 140	1 937 319
Augmentation de 20 % du nombre de visites sur le portail Internet de BAnQ	6 456 000	5 685 550	5 412 052
Nombre d'abonnés aux sites de réseautage social - Facebook et Twitter	3 000	5 375	1 779
Nombre de mentions positives au sujet de BAnQ dans les médias	709	725	645
Nombre d'ententes de partenariat signées et annoncées publiquement	2	10	2
Augmentation de 2 % par année de la fréquentation et de l'utilisation de la Collection nationale	113 500	115 247	109 126
Augmentation de 3 % par année du nombre de prêts aux personnes ayant une déficience perceptuelle	106 600	115 536	105 630
Augmentation de 20 % du nombre de documents numériques téléchargés par les usagers	542 000	1 171 641	819 217
Augmentation du nombre de demandes d'information reçues à distance	19 400	33 970	28 576
Nombre d'activités et d'interventions destinées à faire connaître les archives et les services offerts par les centres d'archives de BAnQ	40	120	100

ENJEU 2 : Le développement du patrimoine documentaire

INDICATEURS	CIBLE PRÉVUE AU PLAN STRATÉGIQUE POUR 2010-2011	RÉSULTATS 2010-2011	RÉSULTATS 2009-2010
Nombre de sites Web québécois archivés par BAnQ dans le cadre d'un projet pilote	125	148	45
Nombre d'universités représentées dans les candidatures au Programme de soutien à la recherche	23	24	20

ENJEU 3 : Le développement des réseaux documentaires

INDICATEURS	CIBLE PRÉVUE AU PLAN STRATÉGIQUE POUR 2010-2011	RÉSULTATS 2010-2011	RÉSULTATS 2009-2010
Nombre de bibliothèques publiques participant au service de prêt entre bibliothèques	90	95	78
Dépôt au MCCCF d'un plan d'action visant la mise sur pied d'un réseau québécois de numérisation patrimoniale en collaboration avec les milieux muséaux, bibliothéconomiques, archivistiques et éducatifs	Dépôt du plan d'action au MCCCF	Dépôt du Plan d'action au MCCCF et arrimage avec le projet de plateforme de diffusion du patrimoine culturel numérique québécois du MCCCF.	

ENJEU 4 : Le déploiement de la mission éducative

INDICATEURS	CIBLE PRÉVUE AU PLAN STRATÉGIQUE POUR 2010-2011	RÉSULTATS 2010-2011	RÉSULTATS 2009-2010
Augmentation du nombre de groupes scolaires reçus	134	138	108
Augmentation du nombre de nouveaux contenus destinés aux jeunes sur le portail de BAnQ	132	145	107
Nombre d'ententes de partenariat avec des établissements universitaires	3	4	1
Nombre d'activités réalisées dans le cadre de ces ententes	5	11	1

ENJEU 5 : La coopération nationale et internationale

INDICATEURS	CIBLE PRÉVUE AU PLAN STRATÉGIQUE POUR 2010-2011	RÉSULTATS 2010-2011	RÉSULTATS 2009-2010
Accroissement du nombre d'activités itinérantes de grandes institutions documentaires étrangères accueillies	1	2	0
Nombre de journaux mis en ligne sur le portail du Réseau francophone numérique	56	67	39
Nombre de pays contributeurs au portail Internet du Réseau francophone numérique	16	15	12

ENJEU 6 : Le développement institutionnel

INDICATEURS	CIBLE PRÉVUE AU PLAN STRATÉGIQUE POUR 2010-2011	RÉSULTATS 2010-2011	RÉSULTATS 2009-2010
Augmentation des revenus nets de location de salles de 25 000 $ annuellement en attirant de nouvelles clientèles commerciales par des actions de promotion	54 000 $	78 200	24 000 $
Nombre d'activités soutenues par la Fondation de BAnQ	3	3	2
Recouvrement net des amendes	1 020 000	1 103 700	847 000

> 100 %
< 100 %

Faits saillants

AVRIL 2010

1er

Entrée en vigueur du plan d'action 2010-2011 de BAnQ relatif aux personnes handicapées.

1er

Lancement d'un projet pilote avec le Service des bibliothèques publiques du Nouveau-Brunswick pour le prêt de livres adaptés francophones.

4

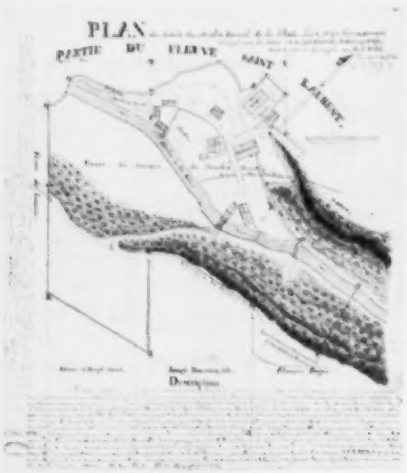
Entrée en vigueur des nouvelles heures d'ouverture de la Grande Bibliothèque, dorénavant fermée les lundis, les jours fériés et le soir à 22 h.

9

Journée d'échanges sur la référence virtuelle coopérative, organisée par BAnQ, rassemblant une centaine de représentants des bibliothèques publiques, collégiales et universitaires du Québec.

13

Ajout de plusieurs nouveaux documents à la collection numérique de cartes et de plans de BAnQ, qui offre désormais un accès à plus de 9600 images cartographiques du Québec.



29

Célébration du cinquième anniversaire de la Grande Bibliothèque lors d'une cérémonie officielle regroupant des personnalités des domaines politique, culturel et documentaire, dont le premier ministre Jean Charest, la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Christine St-Pierre, et le maire de Montréal, Gérald Tremblay.

MAI 2010

10

Inauguration de l'exposition *Ces artistes qui impriment* dans la salle d'exposition principale de la Grande Bibliothèque et dans la salle Gilles-Hocquart du Centre d'archives de Montréal.

12

Mise à la disposition de la population des archives publiques gaspésiennes au Musée de la Gaspésie, à Gaspé, à la suite de la signature d'une entente qui en a permis le transfert du Centre d'archives du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine de BAnQ, situé à Rimouski.

13

Acquisition du fonds du Théâtre du Rideau Vert, dont les documents retracent la production et la présentation d'environ 350 pièces jouées entre 1949 et 2003.

JUIN 2010

17

Colloque *Cultiver la ville – Les « semeurs » de la participation culturelle* à la Grande Bibliothèque, où sont présentés par des conférenciers de Paris, de Chicago, de New York et du Québec des projets culturels innovants qui redéfinissent la participation des citoyens au développement culturel des villes.

18

Ouverture de l'exposition *Architectures en vers* dans le cadre de la programmation de *Montréal, ville de verre 2010*, réalisée par la Société des directeurs des musées montréalais.

21

Acquisition de six cartes géographiques anciennes montrant le territoire du Québec, dont une du cartographe britannique Herman Moll, publiée en 1730.

25

Ouverture de l'exposition *Matshinanu – Nomades*, mariant la poésie de Joséphine Bacon et des photographies du peuple innu, présentée pour souligner le 20e anniversaire du festival Présence autochtone, en collaboration avec Terres en vues.

1er

Début de l'utilisation du nouveau système GALA, qui permet de mieux gérer l'application de la Loi sur les archives, notamment en ce qui concerne les calendriers de conservation déposés par les organismes publics.

9-11

Coprésidence par le conservateur et directeur général des archives de BAnQ de la rencontre annuelle de la Conférence des archivistes national, provinciaux et territoriaux du Canada et présidence de la réunion annuelle du Conseil des archivistes provinciaux et territoriaux du Canada, toutes deux tenues à Halifax.

10

Début de la publication exclusivement électronique de la liste mensuelle *Livres québécois à paraître*, auparavant imprimée et encartée dans *Livre d'ici*.

14

Signature d'une entente de partenariat entre BAnQ et l'Université Concordia et annonce de la présentation de la série *La ville est monde : Montréal à travers les yeux de Concordia*.

15

Mise sur pied d'un service d'accompagnement des personnes handicapées à la Grande Bibliothèque et au Centre d'archives de Montréal grâce aux Amis de BAnQ.

16

Parution du deuxième numéro de la *Revue de Bibliothèque et Archives nationales du Québec*, la publication savante annuelle de BAnQ vouée à l'avancement des connaissances sur le Québec, sur sa culture et sur son histoire.

22

Signature d'une entente de partenariat entre BAnQ et L'Institut Canadien de Québec et entrée en vigueur du retour interbibliothèques des livres entre la Grande Bibliothèque et le Réseau des bibliothèques de la Ville de Québec.

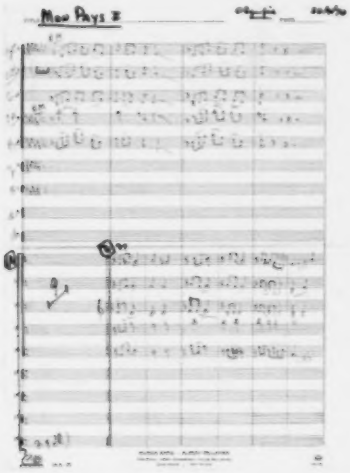
JUILLET 2010

5

Ouverture du Camp littéraire de la Grande Bibliothèque, qui accueillera six groupes de 24 jeunes de 8 à 10 ans et de 11 à 13 ans. Ces enfants et ces adolescents profiteront des richesses de la Grande Bibliothèque pendant une semaine et participeront à des activités liées à l'exposition *Le braille, c'est normal !* présentée à l'Espace Jeunes.

26

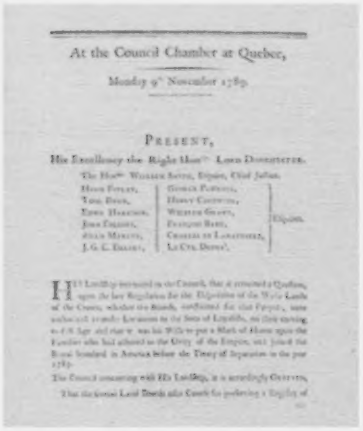
Acquisition d'un important ajout de documents au fonds Gilles Vigneault.



AOÛT 2010

20

Acquisition de deux feuilles volantes datant de 1789, variantes d'une proclamation de Lord Dorchester concernant l'attribution des terres de la Couronne en faveur des enfants des loyalistes.



At the Council Chamber at Quebec,

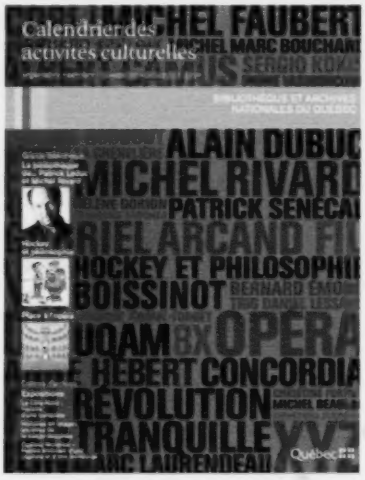
Monday 9th November 1789.

PRESENT,

His Excellency the Right Hon.ble Lord DORCHESTER.

30

Dévoilement de la programmation culturelle de l'automne de BAnQ, sur le thème « Venez faire connaissance! », avec près de 200 activités gratuites, dont des conférences, des entretiens, des lectures publiques, des expositions, des ateliers et des visites commentées.



SEPTEMBRE 2010

2

Acquisition par le Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec de ses premiers greffes de notaires. Le versement totalise 13,26 mètres linéaires de documents datant de 1890 à 1958.

14

Acquisition du fonds de L'Institut Canadien de Québec, qui documente les activités administratives et culturelles de l'organisme pour la période de 1848 à 1997 et qui illustre les activités de grandes personnalités ayant façonné l'histoire sociale, économique et culturelle de Québec dès le milieu du XIX[e] siècle.

24

Dans le cadre des Journées de la culture, la visite des coulisses de la Grande Bibliothèque suscite un vif intérêt et attire 127 personnes.

27

Lancement des activités du comité éditorial pour la traduction française de la norme de catalogage RDA (Ressources : description et accès) en collaboration avec Bibliothèque et Archives Canada, la Bibliothèque nationale de France et l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation.

OCTOBRE 2010

12

Cérémonie de remise des bourses aux neuf lauréats du Programme de soutien à la recherche de BAnQ.

16-23

Activités spéciales pour les adolescents à la Grande Bibliothèque dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques.

18

Inauguration d'une première exposition itinérante, *Vivre au rythme de la compagnie*, à la bibliothèque de Kénogami.

19

Signature d'une entente entre BAnQ et l'Université Laval pour la réalisation de projets de recherche et d'activités culturelles.

26

Lancement de la série *La bibliothèque de…*, animée par le président-directeur général de BAnQ, Guy Berthiaume, qui s'entretient avec des personnalités de leurs coups de cœur littéraires.

29

Signature d'une entente de coopération entre BAnQ et la Queens Library de New York.

NOVEMBRE 2010

1er

Lancement de la nouvelle infolettre mensuelle de BAnQ par voie électronique.

3-9

Participation de représentants de BAnQ au Congrès des milieux documentaires, à Montréal. Leurs communications portent sur le livre numérique et sur le Service québécois de traitement documentaire.

4

Parution du collectif *Passeurs d'histoire(s) – Figures des relations France-Québec en histoire du livre*, publié aux Presses de l'Université Laval par BAnQ, le Groupe de recherche sur l'édition littéraire au Québec de l'Université de Sherbrooke et la Bibliothèque nationale de France.

8

Activité de clôture du cinquième anniversaire de la Grande Bibliothèque, marquée par un hommage aux écrivains québécois, et dépôt par 125 écrivains d'un de leurs ouvrages dédicacé à l'intention des usagers.

15

Lancement du nouveau moteur de recherche multisources de BAnQ afin de faciliter et de simplifier les recherches dans la multitude d'informations et d'applications offertes sur le portail Web de BAnQ.

22

Tenue à Lyon, dans le cadre des Entretiens Jacques Cartier, du colloque *Les bibliothèques du XXIe siècle*, organisé par Guy Berthiaume, président-directeur général de BAnQ, et par Patrick Bazin, directeur de la Bibliothèque publique d'information du Centre Georges Pompidou.

24

Offre de plus de 1750 titres audionumériques téléchargeables aux personnes ayant une déficience perceptuelle abonnées au Service québécois du livre adapté, à la suite d'une entente avec La Magnétothèque.

DÉCEMBRE 2010

24

Acquisition du fonds d'archives de l'artiste Solange Legendre, qui contient plus de 1500 maquettes et esquisses pour la conception de costumes et de décors créés pour le théâtre et la télévision, entre autres pour l'émission *Les beaux dimanches*, présentée à Radio-Canada pendant plusieurs années.

26

Renouvellement de l'entente entre BAnQ et la Bibliothèque nationale de France, dans le cadre de la 16e Rencontre alternée des premiers ministres français et québécois, en présence de Jean Charest, premier ministre du Québec, et de François Fillon, premier ministre de France.

30

Première rencontre du Comité consultatif sur l'offre de services aux nouveaux arrivants. Présidé par Guy Berthiaume, ce comité a pour objectif de conseiller BAnQ en matière de services, de collections, de mise en valeur et d'activités culturelles s'adressant aux nouveaux arrivants.

1er

Ouverture du Service québécois du traitement documentaire destiné aux bibliothèques québécoises, en premier lieu aux bibliothèques publiques et scolaires.

2

Versement de 255 mètres linéaires de documents du ministère du Conseil exécutif, qui comprend entre autres l'essentiel des dossiers du Cabinet du premier ministre René Lévesque.

6

Mobilisation de BAnQ, de la Société des musées québécois et de 18 organismes partenaires pour lancer un appel aux milieux culturels et éducatifs ainsi qu'au grand public afin qu'ils appuient les efforts de numérisation et de diffusion du patrimoine québécois.

22

Acquisition du fonds Jacques Hurtubise comprenant 215 documents, soit 213 *strips*, une bande dessinée (une demi-page) et une bande dessinée publicitaire (une page), produits dans le cadre de la publication des aventures de son personnage Le Sombre Vilain, parues dans *Le Jour* (1974) sous les pseudonymes Hurtub, Urtub et ZYX.

JANVIER 2011

11

Première rencontre du groupe de conversation pour les nouveaux arrivants, offert par les Amis de BAnQ.

13

Remise par la Chambre de commerce française du Canada de ses archives à BAnQ à l'occasion du lancement des festivités entourant le 125e anniversaire de cet organisme.

20-21

Tenue du 2e Sommet sur la lecture TD à la Grande Bibliothèque et remise d'une somme de 60 000 $ par la Financière Banque TD pour lancer l'Heure du conte TD destinée aux jeunes nouveaux arrivants.

31

Attribution d'une des médailles du Gouverneur général en architecture à Patkau, Croft, Pelletier et Menkès Shooner Dagenais architectes associés pour le projet de construction de la Grande Bibliothèque.

31

Cinquième anniversaire de la création de BAnQ par la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec.

FÉVRIER 2011

1er

Présentation à la Grande Bibliothèque de l'exposition *La Révolution tranquille – Une vision d'avenir*, réalisée avec la collaboration de l'Université du Québec à Montréal et avec l'appui du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec.

1er

Acquisition des documents de la Commission d'enquête sur le processus de nomination des juges du Québec (commission Bastarache), en grande partie en format numérique.

3

Lancement de l'Heure du conte TD, qui propose aux jeunes nouveaux arrivants des lectures de contes en arabe, en chinois, en espagnol, en créole haïtien et en roumain.

6

Spectacle *Le cabaret pas tranquille* à la Grande Bibliothèque : six heures de spectacle sans interruption dans le cadre de la Nuit blanche à Montréal, mettant en valeur l'explosion littéraire qu'a connue le Québec des années 1960 et 1970.

8

Ouverture de l'exposition *Contre-culture : manifestes et manifestations* dans la salle de lecture de la Collection nationale de la Grande Bibliothèque.

11

Signature d'une entente de partenariat avec l'Université de Montréal qui permettra de tenir des activités culturelles et scientifiques conjointes.

15

Acquisition d'un catalogue de la première exposition de Jean Paul Riopelle aux États-Unis (1954), incluant un texte traduit du français par Samuel Beckett.

24

Parution d'un numéro spécial de la revue *À rayons ouverts – Chroniques de Bibliothèque et Archives nationales du Québec* portant sur les 50 ans du ministère de la Culture du Québec.

MARS 2011

8

Début des ateliers d'aide aux devoirs offerts aux élèves de 8 à 13 ans à l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque.

11

Journée d'échanges organisée par BAnQ à la Grande Bibliothèque sur les besoins des adolescents en matière de services de bibliothèque, réunissant plus de 200 représentants des bibliothèques publiques et scolaires québécoises.

30

Adoption par le conseil d'administration de la politique culturelle de BAnQ.

31

Renouvellement de l'entente avec le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles portant sur les services offerts par BAnQ aux nouveaux arrivants et aux communautés culturelles.

31

Adoption du cadre de gestion environnementale de BAnQ.

Organigramme de direction

Une institution soucieuse de son personnel

La qualité des services offerts à la population repose avant tout sur les membres de son personnel. Bibliothèque et Archives nationales du Québec a donc confié à un comité formé de membres représentatifs de toutes les unités administratives et de tous les corps d'emploi le mandat de se pencher sur les améliorations à apporter aux pratiques institutionnelles liées à la satisfaction en emploi, au leadership, à la communication et à la gestion des ressources humaines.

L'un des gestes concrets de BAnQ en ce qui concerne le climat organisationnel a été d'adopter, au printemps 2010, un programme de reconnaissance axé sur quatre éléments : la reconnaissance de la contribution globale des employés (par exemple au moment de la Journée des employés), la reconnaissance des réalisations remarquables, la reconnaissance des années de service et la reconnaissance au moment de la retraite.

La santé et le bien-être de son personnel figurant au cœur de ses priorités, BAnQ a organisé une campagne Santé et mieux-être qui a donné lieu à de nombreuses activités. Tous les membres du personnel ont été invités à participer au concours « Lancez-vous un défi de santé et mieux-être ! ».

Soucieuse de veiller au maintien de l'équité salariale, BAnQ a procédé à l'analyse des 760 postes que comptait l'institution en décembre 2010. Le 1er janvier 2011, les échelles de traitement des catégories d'emploi à prédominance féminine visées ont été ajustées à la hausse, BAnQ devenant un des premiers organismes québécois à terminer cet exercice dans le respect de l'échéancier prescrit par la Loi sur l'équité salariale.

Pour assurer l'avenir

BAnQ a investi 1,2 % de sa masse salariale totale en formation au cours de l'année 2010-2011. Près de 200 employés ont été formés dans des domaines liés directement à leur travail tandis que plus de 135 employés ont participé à plus de 30 congrès. Finalement, près de 175 employés ont assisté à des conférences sur la consommation responsable, le Jour de la Terre, les menaces par des personnes armées et la préparation à la retraite.

La Direction des ressources humaines a reçu le mandat de proposer un plan de relève qui permettra de cibler des stratégies et des pistes d'action pour prévenir ou résoudre les problèmes anticipés de manque d'expertise en raison des nombreux départs à la retraite prévus et du recrutement difficile pour certains postes clés. En matière de stratégie de recrutement, la participation au salon de l'emploi spécialisé en bibliothéconomie, organisé conjointement par l'Université de Montréal et par l'Université McGill, et à celui de l'emploi étudiant du Collège de Maisonneuve a permis à BAnQ d'atteindre un vaste public et de susciter de l'intérêt à titre d'éventuel employeur.

L'année 2010-2011 a été ponctuée par 115 embauches et 127 mouvements internes de personnel. Au 31 mars 2011, BAnQ comptait 776 employés (636,8 personnes équivalent temps complet), répartis comme suit : 652 employés permanents, 64 employés surnuméraires et 60 employés occasionnels. Au cours de l'été 2010, BAnQ a embauché 39 étudiants.

Accès à l'égalité en emploi

BAnQ se penche régulièrement sur la représentation des groupes cibles en son sein. Elle produit chaque année des rapports illustrant celle-ci. Ce suivi périodique vise entre autres à déterminer quels sont les groupes cibles dans lesquels il y a sous-représentation et à adopter des mesures pour y remédier. La Direction des ressources humaines analyse ensuite ces résultats dans le but d'améliorer sa stratégie de recrutement afin d'atteindre les objectifs prescrits par la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse (voir les tableaux des pages 73 et 74).

En plus de veiller à l'application de la Loi sur l'équité salariale, BAnQ s'assure de mettre en œuvre des mesures favorisant l'intégration des femmes dans les secteurs d'emploi où elles sont sous-représentées. Plus spécifiquement, BAnQ a embauché 55 femmes au cours de l'année, dont cinq dans des corps d'emploi à prédominance masculine.

Pour BAnQ, le succès de ses activités et l'ampleur de son rayonnement reposent avant tout sur la participation active, à la créativité et au dévouement de son personnel.

Conseil d'administration

Composition du conseil d'administration de BAnQ au 31 mars 2011

Président
Guy Berthiaume
Président-directeur général, BAnQ

Vice-présidente
Anastassia Khouri
Directrice retraitée, Département des données numériques et géospatiales, Université McGill

Membres
Isabel Assunçao
Directrice, Culture, sports, loisirs et développement social de l'arrondissement de Villeray–Saint-Michel–Parc-Extension, Ville de Montréal

Gaston Bellemare
Président, Association nationale des éditeurs de livres

Isabelle Cadrin
Directrice de l'arrondissement du Plateau Mont-Royal

Marie-Josée Courchesne
Pilote intégrateur GED, Direction de la planification des systèmes des technologies de l'information (PSTI), Curateur public du Québec

Martin Desroches
Directeur général
Cinémaginaire

Joëlle Fontaine-Gariépy
Étudiante et représentante des usagers de l'extérieur de l'île de Montréal depuis janvier 2010

Louise Guillemette-Labory
Directrice associée, Bibliothèques, Direction du développement culturel et des bibliothèques, Service du développement culturel, Ville de Montréal

Michel Huard
Professeur en muséologie, Collège Montmorency, et représentant des usagers de l'île de Montréal

Christiane Huot
Directrice retraitée du Service des archives et de la gestion des documents, Université du Québec à Montréal

Janie Lachapelle
Spécialiste en activités cliniques, Service d'adaptation de l'information en médias substituts, Institut Nazareth et Louis-Braille

Francis Leblond
Archiviste, Fédération des caisses Desjardins du Québec

Wendy Lessard-Durrant
Directrice retraitée, Bibliothèque de l'Université Bishop's

Suzanne Rochefort
Chef du Service des bibliothèques, Ville de Lévis

Gérald R. Tremblay
Avocat associé, McCarthy Tétrault

Secrétaire
Carole Payen
Secrétaire générale et directrice du Bureau de la présidence, BAnQ

Comité exécutif
Guy Berthiaume, président
Louise Guillemette-Labory
Anastassia Khouri
Francis Leblond
Wendy Lessard-Durrant

Comités rattachés au conseil d'administration

Les comités rattachés au conseil d'administration sont composés de membres de celui-ci, de représentants du personnel de BAnQ et d'experts externes.

COMITÉ DE VÉRIFICATION

Le mandat du comité de vérification est de procéder à l'examen des états financiers de BAnQ et d'en recommander l'approbation au conseil d'administration ; de recevoir le rapport du vérificateur général sur les états financiers de BAnQ ; de procéder à l'examen de la prévision budgétaire annuelle de BAnQ.

La présidente du comité supervise également les travaux de la directrice de la vérification interne, qui a notamment pour mandats de surveiller l'environnement de contrôle de l'institution, d'en encourager l'amélioration continue et de s'assurer que la direction a mis en œuvre les processus nécessaires pour prévenir et détecter les fraudes et les erreurs.

Composition du comité

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE BANQ

Anastassia Khouri, présidente
Martin Desroches
Francis Leblond
Suzanne Rochefort

MEMBRES DU PERSONNEL DE BANQ INVITÉS

Louise Boutin
Directrice générale de l'administration et des services internes

Johanne Matton
Directrice des ressources financières

Magda Greiss
Directrice de la vérification interne

COMITÉ SUR LES COLLECTIONS ET LES SERVICES DE BANQ

Le mandat du comité sur les collections et les services de BAnQ est de formuler des avis et recommandations au conseil d'administration quant à l'adoption d'orientations ou de projets de politique ou de règlement en matière de développement et de gestion des collections et services de BAnQ. Ces avis doivent prendre en considération les diverses responsabilités et les divers publics de BAnQ ainsi que l'environnement dans lequel l'institution évolue avec d'autres partenaires ou institutions documentaires québécoises.

Composition du comité

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE BANQ

Isabel Assunçao, présidente
Marie-Josée Courchesne
Louise Guillemette-Labory
Michel Huard
Christiane Huot
Francis Leblond
Wendy Lessard-Durrant
Suzanne Rochefort

MEMBRES EXTERNES

Denys Chouinard
Président, Groupe des archivistes de l'île de Montréal

Françoise Martin
Responsable des Bibliothèques de Terrebonne

MEMBRES DU PERSONNEL DE BANQ INVITÉS

Carol Couture
Conservateur et directeur général des archives

Benoit Ferland
Directeur général de la conservation

Hélène Roussel
Directrice générale de la diffusion

COMITÉ SUR LES SERVICES ADAPTÉS

Le mandat du comité sur les services adaptés est de formuler des avis et recommandations au conseil d'administration quant à l'adoption d'orientations ou de projets de politique ou de règlement de BAnQ en matière de développement de services aux personnes handicapées et de développement des collections pour les personnes ayant une déficience perceptuelle ou des limitations fonctionnelles. Il s'attache à garantir au sein de BAnQ l'accessibilité aux collections et services adaptés, notamment grâce aux technologies de l'information et des télécommunications. Le comité conseille également BAnQ sur la mise en œuvre de partenariats avec les autres institutions intéressées.

Composition du comité

MEMBRE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE BANQ

Janie Lachapelle

MEMBRES EXTERNES

Émilie Boulet-Lévesque
Coordonnatrice, responsable du service d'interprétation visuelle pour les cégeps de l'ouest du Québec, Cégep du Vieux-Montréal

Isabelle Ducharme
Chargée de projet chez Kéroul

Guylaine Martin
Directrice générale, Baluchon Alzheimer

Diane Milliard, présidente
Directrice générale, Association du Québec pour l'intégration sociale, Institut québécois de la déficience intellectuelle

Elizabeth Walcot-Gayda
Représentante du milieu des troubles d'apprentissage

MEMBRES DU PERSONNEL DE BANQ INVITÉS

Hélène Roussel
Directrice générale de la diffusion

André Vincent
Chef des services aux personnes handicapées

COMITÉ SUR LES TECHNOLOGIES DE L'INFORMATION

Le mandat du comité consultatif sur les technologies de l'information est de formuler des avis et recommandations au conseil d'administration de BAnQ relativement à l'environnement technologique de l'institution ainsi qu'au développement, à l'utilisation et à l'implantation des technologies de l'information et des communications. Le comité analyse et commente également la planification annuelle et triennale de BAnQ en matière de technologies et émet des recommandations sur les grands projets élaborés dans ce cadre. Le comité peut également être appelé à étudier tout projet de politique ou de règlement de BAnQ relié aux technologies de l'information et des télécommunications.

Composition du comité

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE BANQ

Gaston Bellemare
Christiane Huot

MEMBRES EXTERNES

Mario Rancourt, président
Directeur des ressources informationnelles, Sûreté du Québec

Christian Léveillé
Directeur principal, Technologies, Mouvement Desjardins

MEMBRE DU PERSONNEL DE BANQ INVITÉ

François Montreuil
Directeur général des technologies de l'information et des télécommunications

---

En 2010-2011, le conseil d'administration de BAnQ a tenu quatre réunions statutaires.

La Fondation de BAnQ

La Fondation de BAnQ est un organisme à but non lucratif qui recueille des fonds afin de financer des projets voués à la démocratisation de la culture et du savoir. Elle appuie BAnQ dans la réalisation de ses mandats de grande bibliothèque publique, de bibliothèque nationale, d'archives nationales et d'acteur de premier plan au sein de la Francophonie.

Au cours de l'année 2010-2011, la Fondation de BAnQ a achevé sa réorganisation, axée sur la constitution d'un conseil d'administration totalement renouvelé.

Elle a également financé les bourses accordées dans le cadre du Programme de soutien à la recherche de BAnQ : trois bourses de doctorat, deux bourses de maîtrise, une bourse Relations France-Québec et quatre bourses destinées à des chercheurs de l'extérieur du Québec.

Par ailleurs, la Fondation a contribué à la mise en œuvre d'un service d'aide aux devoirs offert à l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque aux enfants de 8 à 13 ans ainsi qu'à l'offre de l'Heure du conte TD en plusieurs langues aux nouveaux arrivants.

L'association Les Amis de BAnQ

Créée en 2005, peu après l'ouverture de la Grande Bibliothèque, l'association sans but lucratif Les Amis de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (ABAnQ) vise à soutenir les activités de BAnQ et à contribuer à son rayonnement à Montréal et dans l'ensemble du Québec. À l'heure actuelle, l'association compte environ 300 membres.

Cette année, trois projets pilotés par le comité de bénévolat de l'association ont retenu l'attention. Le premier d'entre eux a mené à la création d'un service d'accompagnement reposant sur le jumelage d'un bénévole et d'une personne handicapée ou en perte d'autonomie afin de permettre à cette dernière d'utiliser avec plus de facilité les ressources et l'équipement de la Grande Bibliothèque ou du Centre d'archives de Montréal.

En deuxième lieu, un projet de groupes de conversation française pour les nouveaux arrivants possédant déjà des rudiments de français a été hautement apprécié par les participants. Ce projet avait pour objectif général de favoriser l'intégration des nouveaux arrivants en leur permettant de converser en français afin qu'ils en viennent à maîtriser la langue de leur terre d'accueil tout en enrichissant leurs connaissances sur la société québécoise.

Enfin, six séances combinant la lecture à voix haute et la lecture libre dans une école primaire du quartier Villeray, à Montréal, ont suscité un bel enthousiasme chez de tout jeunes lecteurs de la première année du primaire.

Par ailleurs, les membres de l'association peuvent toujours participer aux clubs de lecture et aux ateliers d'écriture qu'elle organise.

On peut consulter les pages des Amis sur le portail Web de BAnQ à amis.banq.qc.ca ou communiquer avec eux par courriel à amis@banq.qc.ca.

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION EN 2010-2011

PRÉSIDENTE
Louise Charette

VICE-PRÉSIDENTE
Marie-Ginette Dagenais

SECRÉTAIRE
Thérèse Malo

TRÉSORIÈRE
Maryse Beaudin

CONSEILLÈRE
Josée Schryer

ADMINISTRATEURS
Maurice Angers
Gregory Krief
Andjelika Lavoie
Geneviève Rotthier
Marthe Saint-Pierre
Maryse Tardif

MEMBRE DU PERSONNEL DE BANQ INVITÉ
Claire Séguin
Chef de service de la Collection nationale

Dons aux collections et aux fonds d'archives

Alberta Government Library
Antonio D'Alfonso
James Allard
Michel Allard
David A. Altro
Groupe Archambault inc.
Association des archivistes du Québec
Association québécoise des amis du patrimoine
Pierre Aubé

Gilles Bachand
Michèle Baillargeon Mongeau
Pierre Barbès
Élisabeth Barthélémy
Jean-Claude Basque
Patrick Beauchamp
Jacques Beaulé
Germain Bélanger
Nycole Bélanger
Rhéal Bélanger
Pierre Bélisle
Bell Canada
Pierre de Bellefeuille
Guy Berthiaume
Irène Bessette
Bibliothèque de la Maison Généralice des Sœurs de la Charité de Québec
Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec
Bibliothèque de l'Institut de formation théologique de Montréal
Bibliothèque de l'Université du Québec à Trois-Rivières
Bibliothèque des lettres et sciences humaines de l'Université de Montréal
Bibliothèque de Verdun
Bibliothèque du Cégep Beauce-Appalaches
Bibliothèque du Cégep de Rimouski
Bibliothèque du Collège Ahuntsic
Bibliothèque du Collège de Maisonneuve
Bibliothèque du collégial, Collège Jean-de-Brébeuf
Bibliothèque du Musée des Beaux-Arts du Canada
Bibliothèque médicale de l'Hôpital Notre-Dame
Bibliothèque municipale de Chambly
Bibliothèque municipale de Coaticook
Bibliothèque municipale de Sainte-Julie
Bibliothèque municipale de Saint-Eustache
Bibliothèque municipale de Vaudreuil-Dorion
Bibliothèque Myriam et J.-Robert Ouimet, HEC Montréal
Édouard Biron
Pierre Boissy
André Boulerice
Denise Brisebois
Yvon Bruneau
Michel Brunette
Baudouin Burger

Réal Caouette
Jean Marc Careau
Anna Careless
Carrefour Humanisation-Santé
Antoine Carrier
Bernadette Carrier
Jean Carrier
Lisa Carrier
Thomas Carrier
Cégep de Saint-Jérôme
Cégep de Trois-Rivières
Centre de documentation du Parti québécois
Centre de documentation du Service de police de la Ville de Montréal
Centre de recherche en civilisation canadienne-française
Centre Fora
Centro Interuniversitario di Studi Quebecchesi
Antonio Cesari
Chambre de commerce française au Canada
Angèle Champagne
Jacques Champagne
René Charland
Daniel Chartier
Marie-Pierre Chevrier
Anne-Marie de la Chevrotière
Chœur Les Baladins
Marc H. Choko
Cinémathèque québécoise
Michel Clément
Réjean Coallier
Comité bahá'í de littérature et de productions françaises
Comité d'histoire de Blainville
Conférence des évêques catholiques du Canada
Congrégation des Sœurs des Saints-Cœurs de Jésus et de Marie
Conservatoire de musique de Rimouski
Conservatoire de musique de Trois-Rivières
Consulat général de la République de Corée
André-Philippe Côté
Jean Couture
Joseph Cullen

Pierre Daigle
Brice Armand Davakan
Jose Daza
Délégation générale du Québec à Paris
Gilles Desaulniers
Albert Desbiens
Louise Desjardins
Gaétan Desnoyers
Clémence Desrochers
Nicolas Desurmont
Éric Devlin
Sophie Di Carlo
Martine Dionne
Rita Dionne-Marsolais
Duftmuseum im Farina-Haus (Cologne, Allemagne)
Guy Duhaime

Les Écrivains de la Mauricie
Les Éditions Balises
Les Éditions Bouton d'or Acadie
Les Éditions Cantinales
Les Éditions David
Les Éditions des Plaines
Les Éditions du Chardon bleu
Les Éditions du Nord-Ouest
Les Éditions La Grande Marée
Les Éditions La Taille d'Aulme
Les Éditions Le Nordir
Les Éditions L'Interligne
Les Éditions Marévie
Les Éditions Perce-Neige
Les Éditions Prise de parole
Les Éditions TRIP
Education Library, McGill University
Elixir Editions

Tiburtius Fernandez
Fondation Lionel-Groulx
Madeleine Forcier
Diane Forget
Léopold L. Foulem
Les Frères du Sacré-Cœur

Cécile Gagnon
François Gagnon
Roland Gauvin
Daniel Giasson
Michel Giguère
Réjane Girard
Henri Giroux
Raymonde Godin
Goethe-Institut Montréal
Jean-Marc Gouanvic
Jean-Luc Gouin
Henriette Guay
Jean-Luc Guilbault
Fernand De Guise

Stéphane Harnois
Jean Eugène Havel
Michèle Houle
Marco Hubert
Jean-Guy Hudon
Michel Hudon
Jacques Hurtubise

L'Institut Canadien de Québec
Institut de réadaptation Gérard-Lindsay de Montréal
Institut de recherches et d'études féministes, Université du Québec à Montréal
Institut d'histoire de l'Amérique française
ISKCON Montréal

Andrée L. Jackson
Julianna Joos
Journal Le Couac

Daniel Kieffer
Ingo Kolboom
Karl-Heinz Kuhn

Jean-Claude Labrecque
Élizabeth Lafleur
Pierre Lafleur
Gilles Lafrance
Johanne Lafrance
Robert Laliberté
Huguette et Walter Langheit
A. Lapierre
André Laprise
Martin Laroche
Réal La Rochelle
Rémi André Latour
Patrick Lavallée
Jacques Lavoie
Paul Lavoie
Jean-Claude Leclerc
Richard Leclerc
Yolande Leclerc
Pierre Le François
Odette Legendre
Danielle Léger
Marthe Léger
Lise Lemieux
Bertrand Lemire
Pascale Léon
Librairie Millenium
Andrée Lizotte-Jackson

Anne Macot
Bernadette Macot
Luc Macot
Marc Macot
Nadine Magloire
Thérèse Maillé
Antonine Maillet
Gaétan Mailloux
Geneviève Manceaux
Louise Marchand
Michel Marsolais
Gabriel Martin
Luc Martin
Raymond Martineau
Médiathèque Guy-L.-Coté, Cinémathèque québécoise
Bjarne Melkevik
Daniel Ménard
Helen Meredith
Catherine Mhun
Rose-Aline Michaud
Benoit Migneault
Paul Millet
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport du Québec
Ministère des Relations internationales du Québec
Ministère des Ressources naturelles et de la Faune du Québec
J. Mirandette
Robert Montemurro
Claire Morin
Jacques-Yvan Morin
Brigitte Morissette
Jeannette Moscovitch
Bernard Mulaire
Musée régional de Vaudreuil-Soulanges

Norman Nawrocki
Philippe Normand

Office des personnes handicapées du Québec
Ordre hospitalier de Saint Jean de Dieu
Serge Ouellet

Alain-Arthur Painchaud
Monique Papineau
Jean Paré
Jacques Parizeau
Lise Payette
Hercule Pelletier
Michel Peterson
Emmanuelle Petit
René Phaneuf
Louise Picard Thiboutot
Christine Piette
Jocelyne Plamondon
Playwrights Canada Press
Erwan Poënces
Angel Iulian Popescu
Louise Pothier
Claude Potvin
Pierre Prémont
Jean-Jacques Prénoveau
Les Presses de l'Université d'Ottawa
William Prévost
Michèle Proulx
Jean Provencher
Province du Canada français de la Compagnie de Jésus
Publications CCH ltée

Québec info musique

Radio-Canada
David Rajotte
Louis Rastelli
Janine Renaud
Paul Rheault
Yvon Rivest
Rita Rivet
Gilles Robineault
Thérèse Romer de Bellefeuille
Jacques Rosa
Germain Ross
Ghislaine Rouillard
Pierre Rousseau

Charlotte Roy
Jean-Jacques Roy
Nycole Roy
Monique Ruest Daigle

Marguerite Sauriol
Alessandra Scarcia
Service des archives de l'Université Concordia
Service d'orientation des foyers
Eva Sholomon
Érik Shoup
Lina Sicuro
Gilles Sirois
Société Canada-Chine inc.
Société canadienne du microfilm
Société de Saint-Vincent de Paul de Québec
Société du patrimoine de l'Abitibi-Témiscamingue
Société du patrimoine SOPABIC de Mont-Tremblant
Sœurs missionnaires de l'Immaculée-Conception
Solidarité rurale Abitibi-Témiscamingue
Georgette St-Pierre
Robert Stricklin
Studio Photographie Rouyn
Succession Georges Delisle
Succession Michel Chartrand
Succession Paul A. Beaulieu
Succession Thérèse Amos-Robillard
Jean-Nicolas de Surmont
Syndicat de l'enseignement de la région de Québec

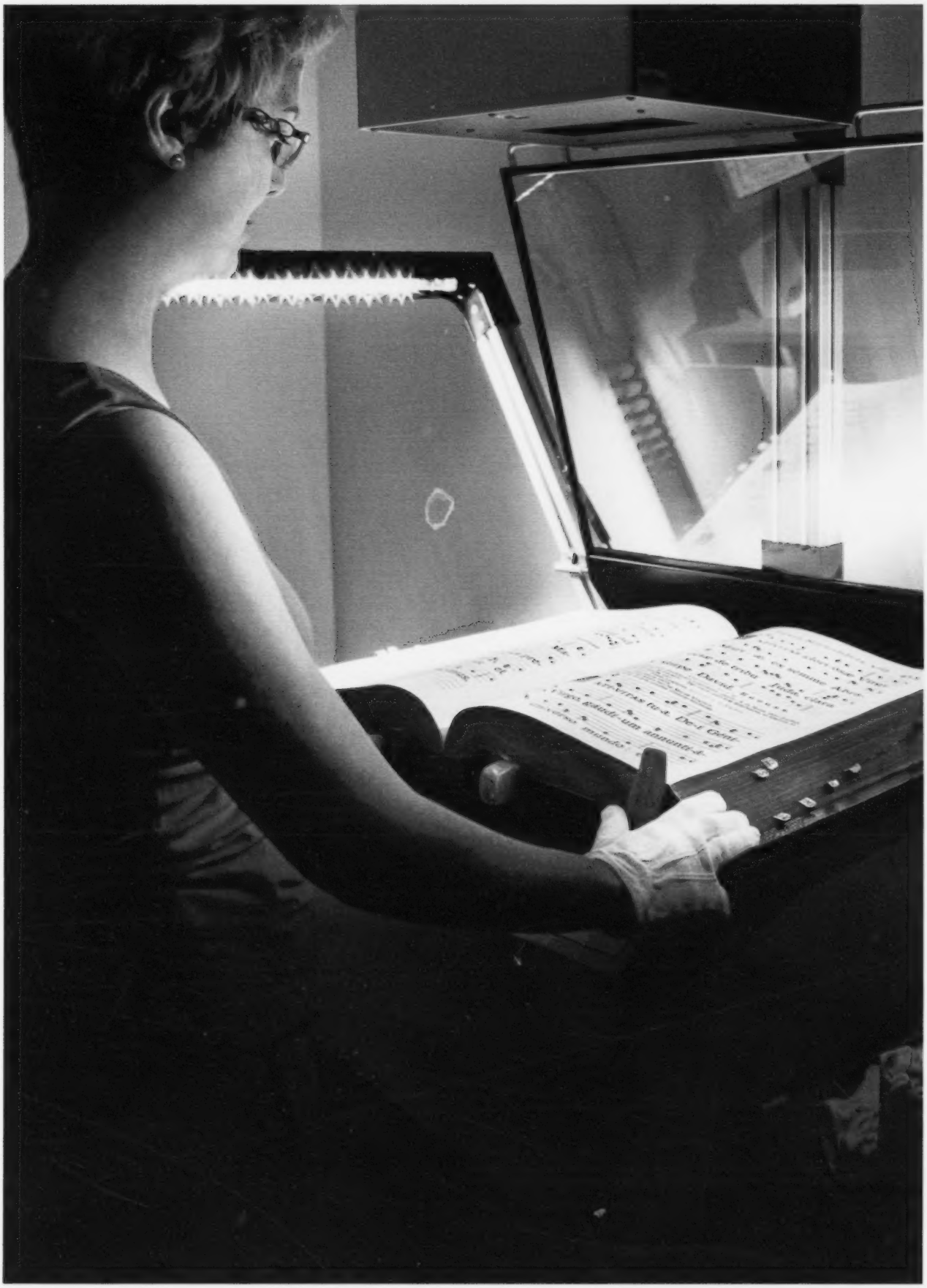
Jean E. Tardy
Télé-Québec
Caroline Tétrault
Pierre-Léon Tétreault
Théâtre du Nouveau Monde
Théâtre du Rideau Vert
Paul E. Thébeau
Madeleine Thibault
Patrick Tillard
Nicole Tremblay
Rodrigue Tremblay
Étienne Trépanier
Troupe de théâtre Les Zybrides
Raymonde Trudeau
Élise Turcotte

Unité d'appui au programme de coopération Canada / Burkina Faso

Hélène Vadeboncœur
Christiane Vandermeersch
Gilles Vigneault
Ville de Sept-Îles
Yolande Villemaire

William O. Walton
Louise Warren

Pour diffuser le plus largement possible ses trésors patrimoniaux, BAnQ les numérise et les ajoute à son portail Internet.



Le développement durable

Activités réalisées au cours de l'exercice

L'Assemblée nationale a adopté en 2006 la Loi sur le développement durable, qui vise à assurer une gouvernance fondée sur un développement répondant aux besoins du présent sans compromettre la qualité de vie des générations futures. Cette loi touche notamment les sociétés d'État comme Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ). À cet effet, l'institution a élaboré son Plan d'action de développement durable 2008-2013. BAnQ présente ici son troisième bilan. Comparativement à l'an dernier, les résultats se rapportent aux cibles des actions plutôt qu'à leurs indicateurs.

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 1

Mieux faire connaître le concept et les principes de développement durable et favoriser le partage des expériences et des compétences en cette matière ainsi que l'assimilation des savoirs et savoir-faire qui en facilitent la mise en œuvre

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – **Créer une adhésion et une participation au Plan d'action de développement durable de BAnQ**

ACTION 1	GESTES	SUIVIS
Mettre en œuvre des activités contribuant à la réalisation du Plan gouvernemental de sensibilisation et de formation du personnel de l'administration publique	• Créer un comité de développement durable composé de personnes de différents niveaux hiérarchiques en provenance des diverses unités administratives • Concevoir un plan de communication sur la démarche de BAnQ en matière de développement durable • Élaborer et offrir des activités de sensibilisation et de formation • Prendre part à des séances de formation sur le concept de développement durable	Achevé Poursuivi Poursuivi Poursuivi
CIBLES ET INDICATEURS CIBLES	• Sensibiliser 100 % du personnel d'ici le début de 2011 • Former 50 % des membres du personnel afin qu'ils possèdent, d'ici 2013, une connaissance suffisante du concept de développement durable pour le prendre en considération dans leurs activités courantes	
INDICATEURS	• Pourcentage du personnel sensibilisé au développement durable • Pourcentage des membres du personnel formés ayant acquis une connaissance suffisante du concept de développement durable pour le prendre en considération dans leurs activités courantes	
RÉSULTATS DE L'ANNÉE	• Réalisation de 15 séances de sensibilisation au développement durable à l'intention du personnel • Réalisation d'une formation sur le développement durable à l'intention du personnel d'encadrement • Obtention d'un taux de sensibilisation du personnel au développement durable de 90 % • Adoption de « 4 gestes incontournables à BAnQ », qui touchent la réduction de la consommation de papier et d'énergie ainsi que le choix de contenants réutilisables • Organisation de trois activités de sensibilisation : visionnement midi, conférence midi, reconnaissance du « Porteur d'espoir 2010 » • Réalisation de deux campagnes de sensibilisation à la gestion des matières résiduelles et d'une campagne de réduction de la consommation d'eau embouteillée • Participation aux activités collectives suivantes : Jour de la Terre, En ville sans ma voiture, Une heure pour la Terre, Défi Climat, Semaine québécoise de réduction des déchets	

ACTION 2	GESTE	SUIVI
Sensibiliser les usagers de BAnQ à ses démarches en matière de développement durable	• Mettre sur pied un plan de communication sur la démarche de BAnQ en matière de développement durable	À mettre en œuvre
CIBLE ET INDICATEUR CIBLE	• Sensibiliser 50 % des usagers fréquentant les édifices de BAnQ d'ici le début de 2013	
INDICATEUR	• Pourcentage des usagers sensibilisés au développement durable	
RÉSULTAT DE L'ANNÉE	Aucun résultat	

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 6

Appliquer des mesures de gestion environnementale et une politique d'acquisitions écoresponsables au sein des ministères et des organismes gouvernementaux

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – Favoriser l'adoption de pratiques écoresponsables dans les activités quotidiennes de gestion

ACTION 3	GESTES	SUIVIS
Mettre en œuvre des pratiques et des activités conformes aux dispositions de la Politique pour un gouvernement écoresponsable	• Élaborer un cadre ou un système de gestion environnementale	Achevé
	• Prévoir des clauses et des mesures spécifiques dans les appels d'offres publics et sur invitation	Poursuivi
	• Établir une directive pour l'achat de papier fin contenant au moins 30 % de fibres post-consommation pour tous les documents internes et les documents à grande diffusion destinés aux usagers	Poursuivi
	• Établir une directive pour l'achat de micro-ordinateurs répondant aux critères EPEAT	Amorcé
	• Faire participer le personnel du Service de l'approvisionnement à une formation et à une sensibilisation aux produits écoresponsables	Achevé
	• Actualiser les politiques et les procédures concernant les déplacements du personnel de façon à les optimiser	À mettre en œuvre
	• Adopter une directive interne interdisant le surclassement lors de la location de véhicules automobiles	À mettre en œuvre
	• Établir une directive pour privilégier les conférences téléphoniques ou les visioconférences afin de réduire les déplacements du personnel lorsque c'est possible	Amorcé
	• Promouvoir auprès du personnel et des usagers de BAnQ l'utilisation des moyens de transport alternatifs (transports en commun, covoiturage, vélo, etc.)	Amorcé auprès du personnel : participation à des campagnes promotionnelles
	• Évaluer la pertinence d'adopter le programme Allégo	Achevé : adoption du programme en 2009-2010
	• Évaluer la pertinence d'adopter le programme AccèsVélo	À mettre en œuvre

CIBLES ET INDICATEURS

CIBLES

- Mettre en œuvre un cadre ou un système de gestion environnementale en 2011 ainsi que quatre mesures ou activités pour contribuer directement à l'atteinte des objectifs nationaux de gestion environnementale d'ici 2011
- Acheter d'ici 2010 au moins 80 % de papier fin contenant au moins 30 % de fibres post-consommation
- D'ici 2013, faire en sorte qu'au moins 80 % des nouveaux micro-ordinateurs acquis répondent aux critères EPEAT

INDICATEURS

- État d'avancement de la mise en œuvre d'un cadre ou d'un système de gestion environnementale et pourcentage des publics visés informés
- Nombre de mesures ou d'activités mises en œuvre
- Pourcentage de papier recyclé acheté
- Pourcentage de postes informatiques EPEAT parmi les postes achetés

RÉSULTATS DE L'ANNÉE

- Adoption du cadre de gestion environnementale
- Ajout de deux autres mesures pour contribuer à l'atteinte des objectifs environnementaux nationaux : accès à un système de visioconférences et offre du programme Allégo aux membres du personnel de la région de Montréal, auquel 105 personnes ont souscrit
- Atteinte d'un taux de 98 % de papier contenant au moins 30 % de fibres post-consommation dans les achats de papier fin

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 7

Promouvoir la réduction de la quantité d'énergie et de ressources naturelles et matérielles utilisées pour la production et la mise en marché de biens et de services

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – Réduire les coûts d'utilisation des ressources et de l'énergie

ACTION 4	GESTES	SUIVIS
Promouvoir et mettre en œuvre des mesures de réduction de la quantité d'énergie et de ressources naturelles et matérielles utilisées dans les activités quotidiennes	• Mettre en œuvre des mesures de réduction de la consommation énergétique des édifices de BAnQ	Poursuivi
	• Faire l'analyse annuelle de la consommation énergétique	Poursuivi
	• Généraliser le programme de fermeture des ordinateurs personnels	Poursuivi
	• Favoriser l'achat d'équipement à faible consommation électrique	Poursuivi
	• Élaborer et mettre en œuvre un plan de gestion des matières résiduelles pour la Grande Bibliothèque et le Centre de conservation	À mettre en œuvre
	• Gérer les matières résiduelles selon le principe des 3RV (réduire, réemployer, recycler et valoriser)	Poursuivi
	• Compléter l'installation graduelle des îlots de récupération dans les édifices de BAnQ	Amorcé
	• Mettre en œuvre un ensemble de programmes spécifiques de récupération concernant notamment les déchets électroniques et informatiques ainsi que les matériaux utilisés pour la préparation des expositions	Poursuivi
	• Favoriser le réemploi et le recyclage des matériaux dans les projets de construction et d'aménagement, dont l'aménagement des expositions	À mettre en œuvre pour les projets de construction; poursuivi en ce qui concerne l'aménagement des locaux et des expositions
	• Mettre en œuvre des mesures de réduction de l'utilisation du papier, notamment en programmant l'impression recto verso par défaut sur les appareils informatiques et les imprimantes	À mettre en œuvre
	• Réévaluer l'usage du support papier pour transmettre les messages aux usagers et mieux évaluer les quantités d'exemplaires imprimés	Poursuivi
	• Concevoir et mettre en œuvre une campagne de sensibilisation à l'économie d'énergie auprès des employés	Amorcé
	• Sensibiliser le personnel à l'application des 3RV	Poursuivi
	• Sensibiliser le personnel, les usagers, les partenaires, les fournisseurs et les prestataires de services à l'utilisation des formulaires électroniques et à la restriction de l'utilisation de papier	À mettre en œuvre
	• Sensibiliser le personnel et les usagers aux bonnes pratiques d'impression	Amorcé auprès du personnel
CIBLES ET INDICATEURS		
CIBLES	• Mettre en valeur un pourcentage global de 80 % du potentiel qui peut être mis en valeur (niveau Performance du programme ICI ON RECYCLE) • Réduire la consommation de papier et la quantité d'imprimés produits (évaluation au poids) de 10 % d'ici 2013 • Optimiser la consommation énergétique	
INDICATEURS	• Caractérisation des matières résiduelles annuelles • Matières résiduelles mises en valeur • Réduction annuelle du taux de consommation d'énergie • Réduction annuelle de la quantité de papier acheté • Réduction du nombre d'imprimés produits	

RÉSULTATS DE L'ANNÉE	• Réalisation de la caractérisation des matières résiduelles entre le 11 et le 17 juin 2010 à la Grande Bibliothèque et au Centre de conservation, propriétés de BAnQ • Obtention d'un taux de récupération global des matières résiduelles sur le potentiel valorisable de 73 % au Centre de conservation et de 48 % à la Grande Bibliothèque. La baisse de performance observée en 2010 s'explique par le fait que, dorénavant, ce calcul intègre dans le potentiel valorisable tous les types de matières générés par BAnQ, contrairement à ce qui était le cas au cours de l'année 2009, où le calcul était établi uniquement à partir des quantités de matières récupérées dans le cadre des programmes de récupération mis en œuvre par BAnQ. • Augmentation d'environ 0,5 % de la consommation d'électricité et de 0,4 % de la consommation de gaz naturel au Centre de conservation et à la Grande Bibliothèque. Cet accroissement est, selon BAnQ, attribuable aux variations climatiques, notamment à l'augmentation de 6 % des degrés-jours de chauffage et à l'augmentation substantielle des degrés-jours de climatisation par rapport à l'année précédente. • Réduction de 15 % de la quantité de papier acheté par rapport à 2009-2010 • Poursuite du renforcement des communications électroniques afin de réduire la quantité d'imprimés produits : lancement de l'*Infolettre* mensuelle de BAnQ et accroissement de la présence et de l'interactivité dans les médias sociaux

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 14

Favoriser la vie familiale et en faciliter la conciliation avec le travail, les études et la vie personnelle

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – Élaborer et mettre en œuvre un cadre de référence et des mesures en matière de conciliation des responsabilités personnelles et professionnelles

ACTION 5	GESTES	SUIVIS
Élaborer et mettre en œuvre un cadre de référence en matière de conciliation des activités professionnelles et de la vie personnelle	• Donner la formation et l'information nécessaires à tous les gestionnaires quant au cadre de référence	À mettre en œuvre
	• Informer les employés de l'existence du cadre de référence en matière de conciliation des activités professionnelles et de la vie personnelle	À mettre en œuvre
	• Prendre part à des formations sur l'ébauche d'un cadre de référence en matière de conciliation des activités professionnelles et de la vie personnelle afin de comparer BAnQ à des institutions semblables	À mettre en œuvre
CIBLE ET INDICATEURS CIBLE	• Informer 100 % des employés et des gestionnaires des modalités du cadre de référence en matière de conciliation des activités professionnelles et de la vie personnelle	
INDICATEURS	• Taux de satisfaction du personnel • Taux d'utilisation des mesures proposées par les membres du personnel	
RÉSULTATS DE L'ANNÉE	Aucun résultat	

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 20

Assurer l'accès aux services de base en fonction des réalités régionales et locales, dans un souci d'équité et d'efficience

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – Assurer et développer la présence de BAnQ dans les diverses régions du Québec

ACTION 6	GESTES	SUIVIS
Donner accès aux fonds, aux collections et aux services à distance de BAnQ à tous les Québécois, notamment par l'intermédiaire du portail de l'institution	• Rendre les documents d'archives et de bibliothèque disponibles par l'intermédiaire des outils de recherche du portail	Poursuivi
	• Poursuivre la refonte du portail	Poursuivi
	• Promouvoir et développer le prêt entre bibliothèques sur tout le territoire du Québec	Poursuivi
	• Participer au réseau de référence à distance	Poursuivi
	• Élaborer un programme de mise en circulation des activités culturelles	Amorcé
	• Développer, avec les partenaires et les regroupements existants, le réseautage et les échanges entre BAnQ et les milieux documentaires, archivistiques, culturels et de l'éducation	Poursuivi : de concert avec les regroupements existants, refonte de six recueils liés à la gestion documentaire des organismes visés par la Loi sur les archives, rendus disponibles par l'intermédiaire du portail

CIBLES ET INDICATEURS

CIBLES

- Accroître le nombre de documents d'archives et de bibliothèque disponibles par l'intermédiaire des outils de recherche du portail
- Promouvoir le portail et les services de BAnQ sur l'ensemble du territoire du Québec

INDICATEURS

- Nombre de documents d'archives et de ressources archivistiques rendus disponibles par l'intermédiaire de l'outil de recherche du portail
- Nombre de livres et d'autres documents de bibliothèque rendus disponibles par l'intermédiaire de l'outil de recherche du portail
- Nombre de consultations dans Pistard
- Nombre de consultations du catalogue Iris
- Nombre de renouvellements de prêts à distance
- Quantité de nouveaux contenus et de nouveaux services à distance offerts sur le portail
- Fréquentation du portail
- Nombre de participants au réseau de prêt entre bibliothèques
- Nombre de participants au Catalogue des bibliothèques du Québec
- Nombre de consultations du Catalogue des bibliothèques du Québec
- Nombre de demandes de référence à distance
- Nombre de demandes de référence adressées à BAnQ et réacheminées à ses partenaires du réseau francophone de référence à distance
- Nombre de formations données ou d'outils de formation réalisés
- Nombre de partenariats réalisés
- Nombre d'activités culturelles réalisées

RÉSULTATS DE L'ANNÉE

- Accroissement de 5 % de la fréquentation du portail
- Ajout aux outils de recherche disponibles par l'intermédiaire du portail de 121 447 notices bibliographiques et des documents d'archives suivants : 1423 mètres linéaires d'archives textuelles, 345 816 documents d'archives non textuelles, 656 enregistrements sonores numériques et 11 331,62 mégaoctets de documents textuels bureautiques
- Accroissement de 41 % du nombre de consultations du catalogue Iris et légère diminution du nombre de consultations de Pistard
- Augmentation de 19 % du nombre de demandes de référence à distance et de 6 % du nombre de renouvellements de prêts à distance
- Ajout de 27 nouveaux contenus et services à distance
- Accroissement de 22 % du nombre de bibliothèques participant au réseau de prêt entre bibliothèques et de 11 % du nombre de bibliothèques participant au Catalogue des bibliothèques du Québec
- Diminution de 2 % du nombre de consultations du Catalogue des bibliothèques du Québec

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 21

Renforcer la conservation et la mise en valeur du patrimoine culturel

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – **Développer l'offre numérique sur le portail de BAnQ afin de permettre à ses divers publics de consulter à distance un grand nombre de documents, dans toutes les disciplines, pour répondre à leurs besoins en matière d'information, d'éducation, de recherche, de culture et de loisir, notamment des documents rares et anciens ainsi que des documents nés numériques**

ACTION 7	GESTES	SUIVIS
Développer l'offre numérique accessible à distance	• Numériser les documents des fonds et des collections de BAnQ • Rendre disponible un nombre croissant d'abonnements aux ressources numériques • Offrir un nombre croissant de documents numériques (archives, livres, revues, enregistrements sonores et visuels, bases de données) • Offrir en ligne des documents adaptés en version numérique (enregistrements sonores) pour les personnes ayant un handicap visuel • Bonifier les contenus destinés aux jeunes, notamment les histoires en ligne et les activités pour les éducateurs	Poursuivi Poursuivi Poursuivi Amorcé : 1982 documents ajoutés Poursuivi : 56 nouveaux contenus destinés aux jeunes
CIBLES ET INDICATEURS		
CIBLES	• Accroître le nombre de documents numérisés accessibles à distance • Accroître le nombre de ressources numériques accessibles à distance • Accroître le nombre d'usagers de BAnQ parmi les personnes ayant un handicap visuel • Accroître le nombre d'usagers de BAnQ provenant des milieux de l'enseignement	
INDICATEURS	• Nombre de ressources numériques ajoutées sur le portail • Nombre de consultations des ressources numériques accessibles à distance • Nombre de ressources numériques adaptées aux personnes ayant un handicap visuel ajoutées sur le portail • Nombre d'interfaces spécialisées mises en ligne	
RÉSULTATS DE L'ANNÉE	• Ajout sur le portail de 1 630 607 fichiers numérisés et de 413 114 ressources numériques • Accroissement de 12 % des sessions de consultation des usagers provenant des milieux de l'enseignement • Compilation de 272 sessions de consultation pour les personnes ayant un handicap visuel. Cette donnée est disponible pour la première fois cette année.	

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – **Assurer la conservation adéquate des documents d'archives et de bibliothèque dont BAnQ a la garde, et ce, avec des partenaires le cas échéant**

ACTION 8	GESTES	SUIVIS
Doter BAnQ de capacités d'entreposage suffisantes, notamment au moyen d'une bibliothèque de dépôt partagée, afin de répondre aux besoins croissants en matière de conservation de collections, tant pour les bibliothèques publiques que pour les bibliothèques des établissements d'enseignement, et afin de garantir un accès facile et rapide aux documents d'archives et de bibliothèque	• Inventorier et analyser les besoins en matière de lieux de diffusion, de conservation et d'entreposage • Aménager les locaux • Rendre les ressources disponibles • Évaluer l'opportunité de créer une bibliothèque de dépôt	Poursuivi Poursuivi À mettre en œuvre : relatif au projet de bibliothèque de dépôt Achevé
CIBLES ET INDICATEURS		
CIBLES	• Faciliter l'accès aux ressources non encore disponibles ou en magasin • Assurer le maintien, l'optimisation et le développement des lieux d'entreposage et de travail de BAnQ	
INDICATEURS	• État d'avancement de l'organisation des lieux et des conditions de conservation • État d'avancement des travaux relatifs à une bibliothèque de dépôt • Nombre de documents localisés en magasin	
RÉSULTATS DE L'ANNÉE	• Élaboration, à la suite d'une étude d'opportunité, d'un dossier de présentation stratégique pour une bibliothèque de dépôt afin de faciliter l'accès à un plus grand nombre de ressources non encore disponibles ou en magasin • Évaluation de diverses options pour optimiser l'espace au sein des édifices de BAnQ, notamment par l'utilisation du rayonnage compact	

OBJECTIF GOUVERNEMENTAL 26

Prévenir et lutter contre la pauvreté et l'exclusion sociale

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – Intervenir auprès des « clientèles empêchées » (par exemple, les analphabètes, les autochtones, les communautés culturelles, les décrocheurs scolaires)

ACTION 9	GESTES	SUIVIS
Jouer un rôle de médiation culturelle pour les usagers de BAnQ, actuels ou futurs, et atteindre des segments de nouveaux publics	• Offrir des formations ou des sessions adaptées aux besoins de diverses « clientèles empêchées » • Concevoir, promouvoir et réaliser divers programmes et actions de médiation	Poursuivi Amorcé
CIBLE ET INDICATEURS CIBLE INDICATEURS	• Atteindre là où elles sont les « clientèles empêchées », notamment les analphabètes, les autochtones, les communautés culturelles, les décrocheurs scolaires et les gens qui ne fréquentent habituellement pas un lieu culturel • Nombre de formations adaptées • Nombre de partenaires • Nouveaux publics informés	
RÉSULTATS DE L'ANNÉE	• Réalisation de 212 séances de formation : classes de francisation pour les adultes, classes d'accueil pour les jeunes, séances d'information sur les régions du Québec pour les nouveaux arrivants et visites de la Grande Bibliothèque pour des jeunes en réinsertion sociale • Participation de 4136 personnes à ces séances de formation • Ajout du programme d'aide aux devoirs • Ajout au programme de l'Heure du conte d'histoires offertes en langue espagnole à celles déjà racontées en langue française. Durant les contes, les parents peuvent échanger en français avec un animateur sur divers aspects de la société québécoise. • Collaboration au projet des Amis de BAnQ : animation de groupes de conversation en français avec de nouveaux arrivants	

OBJECTIF ORGANISATIONNEL – Poursuivre la mise en œuvre de la Loi sur l'équité salariale et en assurer le respect

ACTION 10	GESTE	SUIVI
Régler la question de l'équité salariale à BAnQ	Instaurer un plan de travail précisant les prochaines étapes dans la poursuite et le suivi du dossier de l'équité salariale	Action achevée
CIBLE ET INDICATEUR CIBLE INDICATEUR	• Avoir traité 100 % des dossiers d'employés actifs ou non actifs à la fin de 2010 • Conformité des dossiers de BAnQ avec la loi et les règlements sur l'équité salariale	
RÉSULTATS DE L'ANNÉE	• Action achevée : traitement à 100 % des dossiers des employés actifs ou non actifs, tant pour l'équité salariale que pour son maintien en conformité avec la loi et les règlements sur l'équité salariale	

OBJECTIFS GOUVERNEMENTAUX NON RETENUS

Les objectifs gouvernementaux non retenus par BAnQ sont consignés dans son Plan d'action de développement durable, disponible sur son portail Web.

ANQ
ANQ
ANQ
ANQ
ANQ

5
6

Liste des tableaux

TABLEAUX DES ACTIVITÉS

La conservation

1. Acquisitions pour la Collection patrimoniale du 1er avril 2010 au 31 mars 2011 (nombre de titres)
2. Programme de catalogage avant publication (CIP)
3. Numéro international normalisé du livre (ISBN)
4. Activités de la salle de lecture et de diffusion du Centre de conservation
5. Documents consultés au Centre de conservation

Les archives

6. Versements et acquisitions d'archives du 1er avril 2010 au 31 mars 2011
7. Demandes d'approbations et de modifications de calendriers de conservation
8. Nombre d'interventions dans le cadre de la fonction-conseil
9. Fréquentation des salles de consultation
10. Consultation et reproduction de documents
11. Demandes de recherches
12. Prêts entre centres d'archives (microfilms)
13. Programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives – Subventions accordées en 2010-2011
14. Programme Soutien aux archives privées – Subventions accordées en 2010-2011

La Grande Bibliothèque et la diffusion

15. BAnQ et la Grande Bibliothèque en chiffres
16. Utilisation des ressources documentaires de la Grande Bibliothèque
17. Demandes de prêts et d'emprunts entre bibliothèques
18. Demandes de renseignements généraux
19. Demandes d'information
20. Visites et activités de formation et d'animation à la Grande Bibliothèque
21. Acquisitions et traitement pour la Collection universelle de prêt et de référence du 1er avril 2010 au 31 mars 2011

TABLEAUX DES COLLECTIONS ET DES FONDS

La Collection patrimoniale

22. État de la Collection patrimoniale en conservation au 31 mars 2011
23. État de la Collection patrimoniale en diffusion au 31 mars 2011
24. État de la Collection patrimoniale en conservation et en diffusion au 31 mars 2011

Les archives

25. Archives conservées au 31 mars 2011 dans les neuf centres d'archives de BAnQ

La Collection universelle de prêt et de référence

26. État de la Collection universelle de prêt et de référence au 31 mars 2011

TABLEAUX DES RESSOURCES HUMAINES

Accès à l'égalité en emploi

27. Représentation et sous-représentation des employés membres des groupes cibles : résultats comparatifs
28. Représentation et sous-représentation des employés membres des groupes cibles par regroupements d'emplois
29. Représentation et sous-représentation des personnes handicapées par catégories professionnelles réservées à ce groupe cible

La conservation

TABLEAU 1 – **Acquisitions pour la Collection patrimoniale du 1er avril 2010 au 31 mars 2011 (nombre de titres)**

RESSOURCES DOCUMENTAIRES	DÉPÔT LÉGAL		ACHATS		DONS		TOTAL
	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2010-2011
Cartes géographiques	**70**	**118**	**19**	**33**	**227**	**65**	**216**
Imprimés	69	90	19	33	227	65	188
En ligne[1]	1	28	–	–	–	–	28
Documents iconographiques	**1 467**	**1 081**	**384**	**495**	**1 262**	**1 600**	**3 176**
Affiches	637	755	231	189	697	322	1 266
Cartes postales	78	17	28	239	381	714	970
Estampes	752	309	125	67	182	564	940
Reproductions d'œuvres d'art	0	0	–	0	2	0	0
Enregistrements sonores	**528**	**676**	**417**	**118**	**722**	**520**	**1314**
Films	**481**	**384**	–	–	–	–	**384**
Œuvres uniques	260	172	–	–	–	–	172
Productions à épisodes multiples ou séries	221	212	–	–	–	–	212
Livres anciens	n. s.[1]	n. s.[1]	**7**	**14**	**5**	**16**	**30**
Livres d'artistes	**71**	**37**	**20**	**90**	**8**	**5**	**132**
Livres et brochures	**13 154**	**12 878**	**1 230**	**1 729**	**3 272**	**2 101**	**16 708**
Imprimés	10 239	10 640	1 230	1 729	3 272	2 101	14 470
Microdocuments	n. s.[1]	n. s.[1]	–	–	–	–	
Documents électroniques	118	196	–	–	–	–	196
Publications diffusées sur Internet[1]	2 797	2 042	–	–	–	–	2 042
Partitions musicales	**125**	**403**	**13**	**4**	**240**	**297**	**704**
Programmes de spectacles	**73**	**279**	**13**	**118**	**230**	**28**	**425**
Publications en série en cours (abonnements)							
Imprimés	**10 379**	**9 796**	**60**	**59**	**189**	**195**	**10 050**
Revues	3 984	3 623	–	–	–	–	3 623[2]
Journaux	798	805	–	–	–	–	805[2]
Annuels	5 597	5 368	–	–	–	–	5 368[2]
Microdocuments	n. s.[1]	n. s.[1]	**36**	**31**	**98**	**98**	**129**
Documents électroniques	**4 841**	**5 082**	**1**	**1**	–	–	**5 083**
Documents électroniques sur support	81	81	1	1	–	–	82
Documents diffusés sur Internet[1]	4 760	5 001	–	–	–	–	5 001
Nombre total d'abonnements courants selon l'année de référence et le mode d'acquisition	**15 220**	**14 878**	**97**	**91**	**287**	**293**	**15 262**
Reliures d'art	n. s.[1]	n. s.[1]	**6**	**7**	–	–	**7**

1. Non soumis au dépôt légal.
2. Dépôt légal seulement.

TABLEAU 2 – **Programme de catalogage avant publication (CIP)**

	2009-2010	2010-2011
Demandes reçues	3 012	2 879
Éditeurs participants	338	324

TABLEAU 3 – **Numéro international normalisé du livre (ISBN)**

	2009-2010	2010-2011
Nombre de registres d'ISBN attribués aux éditeurs du secteur privé	785	846
Nombre d'ISBN attribués aux ministères et organismes du gouvernement du Québec	3 184	3 049

TABLEAU 4 – **Activités de la salle de lecture et de diffusion du Centre de conservation**

	2009-2010	2010-2011
Fréquentation de la salle de lecture		
Visites en salle de lecture	2 125	1 716
Demandes de renseignements et d'information	2 122	1 964
Utilisation des postes publics	707	451
Activités de diffusion[1]		
Participants aux activités	2 217	2 592
Utilisation des ressources documentaires		
Documents consultés en salle de lecture	18 453	13 855
Documents numériques consultés à distance[2]	n. d.[3]	1 151 817
Documents prêtés aux fins d'exposition	54	124

1. Les activités de diffusion comprennent les formations, les visites guidées, les présentations dans le cadre de congrès et de colloques ainsi que les ateliers-conférences offerts dans les locaux de BAnQ et à l'extérieur de l'institution.
2. Inclut uniquement les documents consultés à partir des collections numériques « Cartes et plans », « Cartes postales » et « Estampes ».
3. Non déterminé.

TABLEAU 5 – **Documents consultés au Centre de conservation**[1]

	2009-2010	2010-2011
Affiches	452	232
Cartes postales	815	94
Documents cartographiques	14 195	10 700
Estampes	70	406
Iconographie documentaire	13	39
Livres anciens et feuilles volantes	298	586
Livres d'artistes et reliures d'art	574	838
Ouvrages de référence	131	299
Programmes de spectacles	722	109
Autres documents[2]	1 183	552
TOTAL	**18 453**	**13 855**

1. Inclut les documents demandés par les usagers ainsi que les documents présentés lors des activités de diffusion.
2. Inclut les exemplaires de conservation de monographies et de périodiques ainsi que les partitions musicales étrangères.

Les archives

TABLEAU 6 – **Versements et acquisitions d'archives du 1er avril 2010 au 31 mars 2011**

ARCHIVES	GOUVERNEMENTALES	JUDICIAIRES	CIVILES	PRIVÉES	TOTAL
Nombre de versements ou d'acquisitions	**180**	**87**	**55**	**78**	**400**
	Quantité	Quantité	Quantité	Quantité	Quantité
Documents textuels (m. l.[1])	1 162,32	913,73	405,03	178,43	2 659,51
Photographies	45 888	–	–	156 266	202 154
Dessins	–	–	–	1 600	1 600
Gravures	–	–	–	19	19
Autres images fixes	139	–	–	2	141
Cartes	2 300	–	–	–	2 300
Plans	3 227	–	–	103	3 330
Dessins d'architecture	144	–	–	1 132	1 276
Films	1	–	–	131	132
Vidéos	69	–	–	477	546
Éléments sonores	2	–	–	213	215
Bandes magnétiques	8	22	–	216	246
Disques compacts	9	–	–	35	44
Documents électroniques	22	–	–	7	29
Microfilms	40	–	2	1	43
Objets	–	–	–	9	9
Sceaux	–	–	–	–	–
Documents textuels bureautiques (Mo)	–	–	–	93,6	93,6

1. Mètres linéaires.

TABLEAU 7 – **Demandes d'approbations et de modifications de calendriers de conservation**

	NOUVELLES DEMANDES REÇUES	DEMANDES APPROUVÉES[1]	DEMANDES EN COURS D'ANALYSE[1]
Approbations	74	86	61
Modifications	163	138	89

1. Incluent des demandes des années antérieures.

TABLEAU 8 – **Nombre d'interventions dans le cadre de la fonction-conseil**

Interventions par téléphone, par courriel ou par une visite sur place	2 939

TABLEAU 9 – **Fréquentation des salles de consultation**

Présences	38 840

Tableau 10 – **Consultation et reproduction de documents**

	CONSULTATION	REPRODUCTION
Imprimés	72 075	56 351
Archives textuelles – Réquisitions de contenants	18 425	48 014
Bobines de microfilm (pièces)	68 457	74 082
Microfiches (pièces)	14 530	883
Cartes et plans (pièces)	54 938	1 429
Photographies (pièces)	153 381	5 587
Films (pièces)	511	624
Enregistrements sonores (pièces)	280	234
DVD (pièces)	34	–
Rouleaux de photos aériennes (pièces)	48	–
TOTAL	**382 679**	**187 204**

TABLEAU 11 – **Demandes de recherches**

	POSTE	COURRIEL	TÉLÉCOPIEUR	TÉLÉPHONE	TOTAL
Nombre de demandes reçues	824	9 233	708	1 854	12 619

Tableau 12 – **Prêts entre centres d'archives (microfilms)**

	PRÊTS	EMPRUNTS
Total des demandes	412	1 010
Total des pièces	1 731	2 429

TABLEAU 13 – **Programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives**
Subventions accordées en 2010-2011

RÉGION	NOM DE L'ORGANISME	MONTANT
01- Bas-Saint-Laurent	Centre d'archives de la région de Rivière-du-Loup	4 000 $
		4 000 $
02- Saguenay–Lac-Saint-Jean	Chambre de commerce du Saguenay	3 500 $
	Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine	7 000 $
	Société historique du Saguenay	3 000 $
		13 500 $
03- Québec	Association des archivistes du Québec	8 000 $
	Monastère des Ursulines de Québec	4 500 $
	Société d'histoire de Charlevoix	3 400 $
	Centre d'archives régional de Charlevoix	8 000 $
	Division des archives de l'Université Laval	4 770 $
	Société historique du Cap-Rouge	1 300 $
		29 970 $
04- Mauricie	Société d'histoire du Cap-de-la-Madeleine	6 000 $
	Corporation épiscopale catholique romaine de Trois-Rivières	8 000 $
		14 000 $
05- Estrie	Regroupement des archives du Séminaire de Sherbrooke et de l'archidiocèse de Sherbrooke	2 600 $
	Société d'histoire de Sherbrooke	3 200 $
	Société d'histoire de Magog	8 000 $
	Centre d'arts Orford	8 000 $
		21 800 $
06- Montréal	Atelier d'histoire de la Pointe-aux-Trembles	7 000 $
	Service des archives du Congrès juif canadien	5 250 $
	Musée McCord d'histoire canadienne	7 500 $
	Centre d'information Artexte Information Center	3 578 $
	Association des parents catholiques du Québec	2 500 $
	Sœurs de la Charité de Montréal (Sœurs grises)	3 672 $
	Centre des arts actuels Skol	3 550 $
	Université du Québec à Montréal	8 000 $
	Univers culturel Saint-Sulpice	4 000 $
	Ville de Montréal – Arrondissement d'Outremont	1 200 $
		46 250 $
07- Outaouais	Société historique de Saint-André-Avellin	1 350 $
	Section de la gestion des documents et des archives de la Ville de Gatineau	6 120 $
	Centre régional d'archives de l'Outaouais	4 816 $
		12 286 $

TABLEAU 13 – **Programme Soutien au traitement et à la mise en valeur des archives** (SUITE)
Subventions accordées en 2010-2011

RÉGION	NOM DE L'ORGANISME	MONTANT
08- Abitibi-Témiscamingue	Société d'histoire régionale de Chibougamau	2 250 $
	Société d'histoire de Rouyn-Noranda	2 500 $
	Société d'histoire du Témiscamingue	3 195 $
	Société d'histoire et du patrimoine de la région de La Sarre	1 000 $
	Société d'histoire de Guigues	1 000 $
	Société d'histoire d'Amos	5 200 $
	Corporation du village minier de Bourlamaque	3 000 $
		18 145 $
11- Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine	Musée de la Gaspésie	7 345 $
	Ville de Chandler	8 000 $
		15 345 $
12- Chaudière-Appalaches	Ville de Lévis – Secteur des archives privées historiques	5 000 $
	Société historique Sartigan	5 000 $
	Centre d'archives de la région de Thetford	4 500 $
		14 500 $
13- Laval	Centre d'archives de Laval	4 000 $
		4 000 $
14- Lanaudière	Société d'histoire de Joliette (Lanaudière)	2 800 $
		2 800 $
15- Laurentides	Corporation épiscopale catholique romaine de Mont-Laurier	3 787 $
	Société d'histoire et de généalogie des Mille-Îles	3 762 $
	Société d'histoire et de généalogie des Pays-d'en-Haut	5 145 $
	Société d'histoire de la Rivière-du-Nord	7 960 $
		20 654 $
16- Montérégie	Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe inc.	5 000 $
	Société d'histoire de la Haute-Yamaska	6 000 $
	Centre d'histoire La Presqu'île	7 950 $
		18 950 $
17- Centre-du-Québec	Patrimoine Princeville	3 000 $
	Société d'histoire de Drummond	4 700 $
	Société d'histoire et de généalogie Lévard-Becquet	5 900 $
		13 600 $
GRAND TOTAL		**249 800 $** (53 projets)

TABLEAU 14 – **Programme Soutien aux archives privées**
Subventions accordées en 2010-2011

RÉGION	NOM DU SERVICE D'ARCHIVES PRIVÉES AGRÉÉ	MONTANT
01- Bas-Saint-Laurent	Société historique de la Côte-du-Sud	33 589,62 $
02- Saguenay–Lac-Saint-Jean	Fédération des sociétés d'histoire du Lac-Saint-Jean	57 232,62 $
	Société historique du Saguenay	60 883,62 $[1]
03- Québec	Centre d'archives régional de Portneuf	34 863,62 $
	Corporation du Centre d'archives régional de Charlevoix	35 716,62 $
04- Mauricie	Corporation du Séminaire Saint-Joseph de Trois-Rivières	36 750,62 $
05- Estrie	Centre de recherche des Cantons-de-l'Est	34 146,62 $
	Société d'histoire de Sherbrooke	37 802,62 $
	Regroupement des archives du Séminaire de Sherbrooke et de l'archidiocèse de Sherbrooke	35 137,62 $[2]
06- Montréal	Centre canadien d'architecture	33 363,62 $
	Service des archives du Congrès juif canadien, Comité des charités	33 138,62 $
	Musée McCord	35 132,62 $
07- Outaouais	Centre régional d'archives de l'Outaouais	34 309,62 $
08- Abitibi-Témiscamingue	Société d'histoire d'Amos	32 664,62 $
	Société d'histoire du Témiscamingue	33 539,62 $
09- Côte-Nord	Société historique de la Côte-Nord	34 874,62 $
10- Nord-du-Québec	Société d'histoire régionale de Chibougamau inc.	33 744,61 $
11- Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine	Musée de la Gaspésie	33 241,61 $
12- Chaudière-Appalaches	Centre d'archives de la région de Thetford	36 852,61 $
	Société du patrimoine des Beaucerons	35 183,61 $
14- Lanaudière	Corporation du Centre régional d'archives de Lanaudière	37 839,61 $
15- Laurentides	Société d'histoire et de généalogie des Hautes-Laurentides	35 137,62 $
16- Montérégie	Centre d'histoire de Saint-Hyacinthe inc.	34 289,63 $
	Centre d'histoire La Presqu'île	36 596,63 $
	Société historique Pierre-de-Saurel inc.	36 516,63 $
	Société d'histoire de la Haute-Yamaska	31 712,63 $
	Association canadienne d'histoire ferroviaire	35 137,63 $[2]
17- Centre-du-Québec	Séminaire de Nicolet 2000	24 112,63 $
	Société d'histoire de Drummond	35 137,63 $[2]
TOTAL		**1 048 649,40 $**

1. Une somme de 27 948 $ provenant d'une aide financière non récurrente du MCCCF a été octroyée à la Société historique du Saguenay.

2. Les sommes octroyées à ces trois organismes (35 137 $) proviennent également d'une aide financière non récurrente du MCCCF.

La Grande Bibliothèque et la diffusion

TABLEAU 15 – **BAnQ et la Grande Bibliothèque en chiffres**

	2009-2010	2010-2011
Fréquentation		
Visites à la Grande Bibliothèque	3 001 828	2 738 033
Visites (externes) sur le portail de BAnQ	4 424 044	4 411 125
Usagers inscrits	268 956	286 074
Demandes d'information et de référence	280 995	270 222
Consultation et emprunts		
Documents consultés sur place – Grande Bibliothèque	1 669 154	1 569 982
Documents empruntés – Grande Bibliothèque	4 929 000	4 836 820
Documents empruntés – Service québécois du livre adapté	105 630	115 928
Prêt entre bibliothèques		
Documents prêtés par BAnQ	11 229	11 916
Documents empruntés par BAnQ	4 839	4 368
Utilisation des ressources et services électroniques		
Catalogue en ligne et bases de données – Nombre de sessions	1 937 319	2 757 140
Documents numériques – Nombre de contenus téléchargés[1]	819 217	1 171 641
Internet – Nombre de sessions	425 923	578 316

1. Cette donnée concerne les ressources électroniques hébergées par des fournisseurs externes, à l'exclusion des fichiers emmagasinés sur les serveurs de BAnQ.

TABLEAU 16 – **Utilisation des ressources documentaires de la Grande Bibliothèque**

	ADULTES				JEUNES				TOTAL			
	2009-2010		2010-2011		2009-2010		2010-2011		2009-2010		2010-2011	
	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%
Documents empruntés												
Livres[1]	2 248 505	52	2 289 997	53	373 581	66	372 954	69	2 622 086	53	2 662 951	55
Livres sonores	126 643	3	138 926	3	9 764	2	9 738	2	136 407	3	148 664	3
Disques compacts musicaux	728 409	17	668 990	16	27 698	5	25 262	5	756 107	15	694 252	14
Films	1 154 289	26	1 092 655	25	131 844	23	111 614	20	1 286 133	26	1 204 269	25
Autres (logiciels, méthodes de langues, revues, etc.)	107 360	2	106 171	3	20 907	4	20 513	4	128 267	3	126 684	3
Sous-total	**4 365 206**	**100**	**4 296 739**	**100**	**563 794**	**100**	**540 081**	**100**	**4 929 000**	**100**	**4 836 820**	**100**
Documents consultés sur place												
Collection universelle de prêt et de référence	1 363 508	93	1 251 125	92	207 141	100	204 886	100	1 570 649	94	1 456 011	93
Collection nationale	98 505	7	113 971	8	–		–		98 505	6	113 971	7
Sous-total	**1 462 013**	**100**	**1 365 096**	**100**	**207 141**	**100**	**204 886**	**100**	**1 669 154**	**100**	**1 569 982**	**100**
TOTAL	**5 827 219**		**5 661 835**		**770 935**		**744 967**		**6 598 154**		**6 406 802**	
Catalogue en ligne et bases de données												
Nombre de sessions	–		–		–		–		1 937 319		2 757 140	
Documents numériques[2]												
Nombre de contenus téléchargés	–		–		–		–		819 217		1 171 641	

1. Inclut le prêt des livres électroniques.
2. Inclut les publications en série électroniques.

TABLEAU 17 – **Demandes de prêts et d'emprunts entre bibliothèques**

	2009-2010		2010-2011	
	Documents prêtés par BAnQ	Documents empruntés par BAnQ	Documents prêtés par BAnQ	Documents empruntés par BAnQ
Demandes reçues				
Québec	14 251	n. d.[1]	15 015	n. d.[1]
Autres provinces canadiennes	560	n. d.	432	n. d.
États-Unis	9	n. d.	5	n. d.
Autres pays	125	n. d.	179	n. d.
Total	**14 945**	**5 958**	**15 631**	**5 368**
Demandes satisfaites	**11 229**	**4 839**	**11 916**	**4 368**

1. Non déterminé.

TABLEAU 18 – **Demandes de renseignements généraux**

	SUR PLACE		PAR TÉLÉPHONE		PAR INTERNET		PAR CORRESPONDANCE		TOTAL	
	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011
Collection nationale	49 255	54 770	–	–	–	–	–	–	49 255	54 770
Service québécois du livre adapté	18	61	1 505	3 801	115	58	7	11	1 645	3 931
Collections thématiques	313 300	293 696	–	–	–	–	–	–	313 300	293 696
Référence à distance	–	–	6 693	6 288	3 850	5 529	34	1	10 577	11 818
Accueil et orientation	193 946	213 986	–	–	–	–	–	–	193 946	213 986
Centre de relations clients	–	–	79 234	93 755	–	–	–	–	79 234	93 755
TOTAL	**556 519**	**562 513**	**87 432**	**103 844**	**3 965**	**5 587**	**41**	**12**	**647 957**	**671 956**
	86 %	**84 %**	**13 %**	**15 %**	**1 %**	**1 %**	**0 %**	**0 %**	**100 %**	**100 %**

TABLEAU 19 – **Demandes d'information**

	SUR PLACE		PAR TÉLÉPHONE		PAR INTERNET		PAR CORRESPONDANCE		TOTAL	
	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011	2009-2010	2010-2011
Collection nationale	21 193	26 448	–	–	–	–	–	–	21 193	26 448
Service québécois du livre adapté	65	81	5 541	10 068	347	563	24	150	5 977	10 862
Collections thématiques	186 493	173 826	–	–	–	–	–	–	186 493	173 826
Référence à distance	–	–	13 763	13 771	3 999	5 140	113	12	17 875	18 923
Accueil et orientation	44 668	35 897	–	–	–	–	–	–	44 668	35 897
Centre de relations clients	–	–	4 789	4 266	–	–	–	–	4 789	4 266
TOTAL	**252 419**	**236 252**	**24 093**	**28 105**	**4 346**	**5 703**	**137**	**162**	**280 995**	**270 222**
	90 %	**88 %**	**9 %**	**11 %**	**1 %**	**1 %**	**0 %**	**0 %**	**100 %**	**100 %**

TABLEAU 20 – **Visites et activités de formation et d'animation à la Grande Bibliothèque**

	VISITES GUIDÉES[1]				ACTIVITÉS DE FORMATION				ACTIVITÉS D'ANIMATION			
	Heures	Participants	Heures	Participants	Heures	Participants	Heures	Participants	Nombre	Participants	Nombre	Participants
	2009-2010		2010-2011		2009-2010		2010-2011		2009-2010		2010-2011	
Public général (adultes et jeunes)	1 114	3 239	2 637	5 860	290	3 061	426	3 138	469	17 151	447	18 163
Personnel des bibliothèques	18	307	10	182	3	110	12	312	–	–	–	–
Groupes scolaires	98	2 024	32	1 228	55	535	30	363	62	1 621	46	2 463
TOTAL	**1 230**	**5 570**	**2 679**	**7 270**	**348**	**3 706**	**468**	**3 813**	**531**	**18 772**	**493**	**20 626**

1. Ce nombre inclut, pour 2009-2010, 930 heures et 930 visites autonomes avec audioguides ou visioguides et, pour 2010-2011, 2371 heures et 2371 visites autonomes avec audioguides ou visioguides.

TABLEAU 21 – **Acquisitions et traitement pour la Collection universelle de prêt et de référence du 1er avril 2010 au 31 mars 2011**[1]

	ACQUISITIONS		TRAITEMENT	
	Nombre de titres	Nombre d'unités matérielles	Nombre de titres	Nombre d'unités matérielles
Livres et publications en série (imprimés)				
Livres	n. d.[2]	83 738	54 291	82 102
Livres en braille	718	n. d.	512	2 002
Publications en série[3]				
Microformes[3]				
Microfiches				
Microfilms				
Documents cartographiques	n. d.	215	70	82
Documents de musique imprimée	n. d.	1 270	974	1 086
Documents audiovisuels				
Documents sonores : musique	n. d.	9 338	6 341	9 534
Documents sonores : livres enregistrés	n. d.	656	636	868
Documents sonores : livres enregistrés adaptés	755	n. a.[4]	2 265	20 969
Documents audiovisuels combinés (vidéocassettes et DVD)	n. d.	8 211	3 895	8 637
Méthodes de langues multisupports	n. d.	n. d.	101	326
Autres documents				
Livres et publications en série électroniques				
Livres électroniques	16 984	n. a.	49 839	n. a.
Publications en série électroniques	3 592	n. a.	n. d.	n. a.
Fichiers informatiques[5]				
Autres documents numériques				
Cédéroms[6]	n. d.	253	121	255
Musique imprimée	387 230	n. a.	n. d.	n. a.
Documents sonores : musique	380 646	n. a.	n. d.	n. a.
Documents sonores : livres enregistrés	581	n. a.	n. d.	n. a.
Images fixes	n. d.	n. a.	n. d.	n. a.
Films	3 644	n. a.	n. d.	n. a.
Documents divers : manuscrits, enregistrements sonores, actes notariés, etc.	20 958	n. a.	n. d.	n. a.
Bases de données				
Sur support matériel	0	0	0	0
Sur serveur	8	n. a.	20	n. a.
Publications en série en cours (imprimées ou sur microforme)				
Périodiques	1 699	1 996	n. d.	n. d.
Journaux	119	164	n. d.	n. d.
Publications en série électroniques	19 893	n. a.	n. d.	n. a.
Ressources gratuites d'Internet	37	n. a.	32	n. a.

1. Données calculées et présentées en respectant la norme ISO 2789.
2. Non déterminé.
3. Les publications en série imprimées et les microformes courantes sont comptabilisées sous la rubrique Publications en série en cours.
4. Ne s'applique pas.
5. Données non disponibles, quantités réparties dans les cédéroms au moment de l'acquisition.
6. Comprend indistinctement les cédéroms et les fichiers informatiques.

La Collection patrimoniale

TABLEAU 22 – **État de la Collection patrimoniale en conservation au 31 mars 2011**[1]

RESSOURCES DOCUMENTAIRES	NOMBRE DE TITRES	NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES
Livres et brochures		
Édition québécoise et relative au Québec	326 115	362 283
Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie – documents textuels[2]	1 083	1 168
Livres anciens[3]	8 348	15 029
Publications gouvernementales québécoises	62 848	67 623
Publications préconfédératives	1 116	1 173
Atlas[4]	592	619
Programmes de spectacles	9 264	9 361
Reliures d'art	273	302
Publications en série[5]		
Publications gouvernementales québécoises	11 867	20 676
Revues	18 682	94 785
Journaux	5 696	1 417 234
Annuels	16 479	8 490
Microformes		
Microfiches	n. d.[6]	14 062
Microfilms	n. d.	8 191
Collections électroniques		
Sur support	3 851	3 856
Documents audiovisuels		
Cassettes audio	2 669	2 831
Disques compacts	14 740	14 984
Disques vinyle	27 475	27 532
Films et enregistrements vidéo	1 817	9 673
Documents cartographiques		
Cartes	48 760	48 983
Documents de musique imprimée		
Partitions[7]	10 333	10 817
Documents graphiques		
Affiches	20 662	21 593
Cartes postales	25 746	25 749
Estampes	25 933	27 305
Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie – documents graphiques[2]	1 933	2 081
Iconographie documentaire	784	784
Reproductions d'œuvres d'art	1 363	1 365
Autres documents en bibliothèque		
Feuilles volantes	606	673

1. Données conformes à la norme ISO 2789.
2. Les documents textuels ont été séparés des documents graphiques pour ce type d'ouvrage.
3. En cours de traitement. Les livres en provenance de la collection Gagnon ne sont pas comptabilisés.
4. Données conformes à la définition d'un atlas.
5. Le nombre d'exemplaires correspond à des volumes reliés, sauf pour les journaux (unités matérielles).
6. Non déterminé.
7. En nombre de recueils et non d'unités.

TABLEAU 23 – **État de la Collection patrimoniale en diffusion au 31 mars 2011**[1]

RESSOURCES DOCUMENTAIRES	NOMBRE DE TITRES	NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES
Livres		
Édition québécoise et relative au Québec	287 760	327 658
Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie – documents textuels[2]	346	406
Publications gouvernementales québécoises	56 585	61 550
Publications gouvernementales canadiennes	40 224	44 996
Publications préconfédératives	596	609
Atlas[3]	1 441	1 879
Programmes de spectacles	2 331	2 333
Collection Saint-Sulpice (étranger)	80 670	104 035
Publications en série[4]		
Publications gouvernementales québécoises	10 809	14 552
Publications gouvernementales canadiennes	4 960	9 228
Revues	15 969	70 978
Journaux	165	11 948
Annuels	13 642	6 383
Microformes		
Microfiches	71 552	364 625
Microfilms	3 669	47 596
Documents cartographiques	6 438	11 684
Collections électroniques		
Sur support	3 196	3 785
Sur Internet	61 703	–
Documents audiovisuels		
Cassettes audio	1 659	1 668
Disques compacts	12 834	13 016
Disques vinyle	14 106	14 123
Livres sonores	1 134	1 288
Documents cartographiques		
Cartes (monographies et en série)	14 085	14 106
Documents de musique imprimée		
Partitions	8 111	8 512
Documents graphiques		
Affiches	11 756	12 470
Cartes postales	2 705	2 712
Estampes	11 185	12 496
Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie – documents graphiques	901	1 078
Reproductions d'œuvres d'art	1 090	1 092

1. Données conformes à la norme ISO 2789.
2. Les documents textuels ont été séparés des documents graphiques pour ce type d'ouvrage.
3. Données conformes à la définition d'un atlas.
4. Le nombre d'exemplaires correspond à des volumes reliés, sauf pour les journaux (unités matérielles).

TABLEAU 24 – État de la Collection patrimoniale en conservation et en diffusion au 31 mars 2011[1]

RESSOURCES DOCUMENTAIRES	NOMBRE DE TITRES	NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES
Livres et brochures		
Édition québécoise et relative au Québec	351 548	689 941
Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie – documents textuels[2]	1 088	1 574
Livres anciens[3]	8 348	15 029
Publications gouvernementales québécoises	63 354	129 173
Publications gouvernementales canadiennes	40 224	44 996
Publications préconfédératives	1 132	1 782
Atlas[4]	1 474	2 498
Programmes de spectacles	9 275	11 694
Reliures d'art	273	302
Collection Saint-Sulpice (étranger)	80 670	104 035
Publications en série[5]		
Publications gouvernementales québécoises	11 876	35 228
Publication gouvernementales canadiennes	4 960	9 228
Revues	19 371	165 763
Journaux	5 696	1 429 182
Annuels	17 301	14 873
Microformes		
Microfiches	71 552	378 687
Microfilms	3 669	55 787
Documents cartographiques	6 438	11 684
Collections électroniques		
Sur support	3 948	7 641
Sur Internet	61 703	–
Documents audiovisuels		
Cassettes audio	2 704	4 499
Disques compacts	14 817	28 000
Disques vinyle	27 517	41 655
Films et enregistrements vidéo	1 817	9 673
Livres sonores	1 134	1 288
Documents cartographiques		
Cartes (monographies et en série)	50 129	63 089
Documents de musique imprimée		
Partitions[6]	11 860	19 329
Documents graphiques		
Affiches	20 750	34 063
Cartes postales	25 753	28 461
Estampes	25 996	39 801
Livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie – documents graphiques[2]	1 945	3 159
Iconographie documentaire	784	784
Reproductions d'œuvres d'art	1 364	2 457
Autres documents en bibliothèque		
Feuilles volantes	606	673

1. Données conformes à la norme ISO 2789.
2. Les documents textuels ont été séparés des documents graphiques pour ce type d'ouvrage.
3. En cours de traitement. Les livres en provenance de la collection Gagnon ne sont pas comptabilisés.
4. Données conformes à la définition d'un atlas.
5. Le nombre d'exemplaires correspond à des volumes reliés, sauf pour les journaux (unités matérielles).
6. En nombre de recueils et non d'unités.

Les archives

TABLEAU 25 – **Archives conservées au 31 mars 2011 dans les neuf centres d'archives de BAnQ**

ARCHIVES	GOUVERNEMENTALES	JUDICIAIRES	CIVILES	PRIVÉES	TOTAL
	Quantité	Quantité	Quantité	Quantité	Quantité
Documents textuels (m. l.)	24 367,08	20 355,84	7 941,75	9 070,42	61 735,09
Photographies	2 719 853	284	–	12 066 129	14 786 266
Dessins	643	–	–	44 538	45 181
Gravures	261	1	7	226 569	226 838
Autres images fixes	861	–	–	11 648	12 509
Cartes	45 930	47	23	18 587	64 587
Plans	13 215	606	62 160	53 053	129 034
Photographies aériennes	189 595	7	–	370 012	559 614
Croquis	466	–	–	4 245	4 711
Dessins d'architecture	2 765	1 014	50	300 359	304 188
Dessins d'ingénieurs et techniques	4 049	577	6	35 976	40 608
Maquettes	–	–	–	192	192
Films	7 544	–	–	7 133	14 677
Vidéos	8 383	1	–	8 505	16 889
Éléments sonores	233	18	–	993	1 244
Vidéodisques	1	–	–	24	25
Bandes magnétiques	14 877	353	–	17 279	32 509
Cylindres	–	–	–	234	234
Disques	295	–	–	6 548	6 843
Disques compacts	317	8	–	277	602
Documents électroniques	158	1	–	5 256	5 415
Microfilms	301	51	–	754	1 106
Microfiches	112 016	204	–	1 381	113 601
Objets	39	–	–	16 066	16 105
Sceaux	16	–	–	1 911	1 927
Documents textuels bureautiques (Mo)	4	1	–	10 757	10 762
Enregistrements sonores numériques	256	–	–	336	592
Nombre de fonds d'archives	**481**	**648**	**222**	**2 917**	**4 268**

La Collection universelle de prêt et de référence

TABLEAU 26 – **État de la Collection universelle de prêt et de référence au 31 mars 2011**[1]

	NOMBRE DE TITRES	NOMBRE D'UNITÉS MATÉRIELLES
Livres et publications en série (imprimés)		
Livres	855 755	1 326 404
Livres en braille	12 577	43 153
Publications en série	4 996	85 324
Microformes[2]		
Microfiches		
Microfilms		
Documents cartographiques	3 516	3 585
Documents de musique imprimée	10 769	13 529
Documents audiovisuels		
Documents sonores : musique	126 375	167 776
Documents sonores : livres enregistrés	3 952	7 205
Documents sonores : livres enregistrés adaptés	18 172	163 986
Documents audiovisuels combinés (vidéocassettes et DVD)	34 807	74 059
Méthodes de langues multisupports	2 249	4 657
Autres documents	599	633
Livres et publications en série électroniques		
Livres électroniques	51 495	n. a.[3]
Publications en série électroniques	21 888	n. a.
Fichiers informatiques	1 463	2 970
Autres documents numériques		
Cédéroms	288	558
Musique imprimée	402 488	n. a.
Documents sonores : musique	1 171 562	n. a.
Documents sonores : livres enregistrés	2 946	n. a.
Images fixes	28 000	n. a.
Films	7 914	n. a.
Documents divers : manuscrits, enregistrements sonores, actes notariés, etc.	623 894	n. a.
Bases de données		
Sur support matériel	3	3
Sur serveur	203	n. a.
Ressources gratuites d'Internet	1 827	n. a.

1. Données calculées et présentées en respectant la norme ISO 2789.
2. Les microformes sont incluses dans les données relatives à la Collection patrimoniale de diffusion.
3. Ne s'applique pas.

Accès à l'égalité en emploi

TABLEAU 27 – Représentation et sous-représentation des employés membres des groupes cibles : résultats comparatifs

GROUPE CIBLE	2009-2010 Effectif total	2009-2010 Nombre d'employés total	2009-2010 Nombre d'employés à ajouter	2010-2011 Effectif total	2010-2011 Nombre d'employés total	2010-2011 Nombre d'employés à ajouter
Femmes	769	509	4	748	421	28
Autochtones	769	3	1	748	3	1
Minorités visibles	769	64	11	748	68	9
Minorités ethniques	769	27	24	748	30	22
Personnes handicapées	769	22	11	748	23	10

On calcule dans l'*effectif total* le nombre d'employés permanents et temporaires au sein de l'institution à l'exception du personnel prêté par la Ville de Montréal, des employés temporaires (occasionnels et surnuméraires) qui n'ont pas travaillé durant la période de paie finissant à la date du « portrait de famille » et du personnel étudiant.

Le *nombre d'employés total* précise uniquement la représentation totale des groupes cibles au sein de l'institution.

Le *nombre d'employés à ajouter* indique la sous-représentation des groupes cibles dans chaque catégorie pour toute l'institution.

TABLEAU 28 – Représentation et sous-représentation des employés membres des groupes cibles par regroupements d'emplois au 31 mars 2011

REGROUPEMENTS D'EMPLOIS		AUTOCHTONES		FEMMES		MINORITÉS ETHNIQUES		MINORITÉS VISIBLES	
	Effectif total	Nombre d'employés actuel	à ajouter	Nombre d'employés actuel	à ajouter	Nombre d'employés actuel	à ajouter	Nombre d'employés actuel	à ajouter
Cadres supérieurs	7		–		–		–		–
Personnel de direction et chefs de service	37		–		–		–		–
Personnel de coordination	23		–		–		–		2
Bibliothécaires	83		–		–		3		1
Bibliothécaires temporaires	19		–		3		–		–
Archivistes	30		1		1		–		1
Personnel professionnel en informatique	20		–		–		1		2
Autre personnel professionnel	43		–		–		2		–
Personnel bibliotechnique et techniciens en documentation	120		–		–		2		1
Personnel bibliotechnique et techniciens en documentation temporaires	22		–		–		–		–
Personnel technique en informatique	23		–		3		1		–
Autre personnel technique	43		–		1		–		2
Commis de bibliothèque	141		–		7		6		–
Commis de bibliothèque temporaires	50		–		10		2		–
Autre personnel de soutien et de secrétariat	64		–		–		4		–
Autre personnel de soutien et de secrétariat temporaire	11		–		2		1		–
Personnel manuel et de transport	12		1		1		–		–
TOTAL	**748**	**3**	**2**	**421**	**28**	**30**	**22**	**68**	**9**

On calcule dans l'*effectif total* le nombre d'employés permanents et temporaires au sein de l'institution à l'exception du personnel prêté par la Ville de Montréal, des employés temporaires (occasionnels et surnuméraires) qui n'ont pas travaillé durant la période de paie finissant à la date du « portrait de famille » et du personnel étudiant.
La colonne de l'effectif total dénombre, par groupe cible, les employés dans chaque regroupement d'emplois; si le nombre le justifie, ceux-ci sont subdivisés selon le statut des employés, soit permanent (permanent, permanent temps partiel), soit temporaire.

Les colonnes *nombre d'employés* précisent uniquement la représentation totale de chaque groupe cible. Afin de préserver la confidentialité, les données spécifiant le nombre de personnes des groupes cibles dans les regroupements d'emplois ne figurent pas au tableau.

Les colonnes réservées au *nombre d'employés à ajouter* indiquent la sous-représentation des groupes cibles dans chaque regroupement d'emplois.

TABLEAU 29 – Représentation et sous-représentation des personnes handicapées par catégories professionnelles réservées à ce groupe cible au 31 mars 2011

CATÉGORIE PROFESSIONNELLE	Effectif total	Nombre d'employés	Nombre d'employés à ajouter
Cadres supérieurs	7		–
Cadres intermédiaires et autres administrateurs	37		–
Professionnels	218		6
Personnel semi-professionnel et personnel technique	165		1
Surveillants	–		–
Personnel administratif et personnel de bureau	50		2
Personnel de bureau	258		–
Personnel de la vente et des services	–		1
Travailleurs manuels spécialisés	11		1
Autres travailleurs manuels	2		2
TOTAL	**748**	**23**	**13**

On calcule dans l'*effectif total* le nombre d'employés permanents et temporaires au sein de l'institution à l'exception du personnel prêté par la Ville de Montréal, des employés temporaires (occasionnels et surnuméraires) qui n'ont pas travaillé durant la période de paie finissant à la date du « portrait de famille » et du personnel étudiant. La colonne de l'effectif total dénombre les employés dans chacune des catégories professionnelles.

La colonne *nombre d'employés* précise uniquement la représentation totale des personnes handicapées au sein de l'institution. Afin de préserver la confidentialité, les données spécifiant le nombre de personnes handicapées dans les catégories professionnelles ne figurent pas au tableau.

La colonne réservée au *nombre d'employés à ajouter* indique la sous représentation des personnes handicapées dans chaque catégorie professionnelle.

Bibliothèque
et Archives
Bibliothèque
et Archives
Bibliothèque
et Archives
Bibliothèque
et Archives
nationales
Québec

États financiers

DE L'EXERCICE CLOS LE 31 MARS 2011

Table des matières

81 Rapport de la direction

83 Rapport de l'auditeur indépendant

84 Résultats

85 Évolution des actifs nets

86 Bilan

87 Flux de trésorerie

88 Notes complémentaires

Rapport de la direction

Les états financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec ont été dressés par la direction, qui est responsable de leur préparation et de leur présentation, y compris des estimations et des jugements importants. Cette responsabilité comprend le choix de méthodes comptables appropriées et qui respectent les principes comptables généralement reconnus du Canada. Les renseignements financiers contenus dans le reste du rapport annuel d'activité concordent avec l'information donnée dans les états financiers.

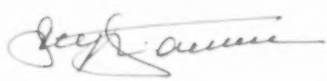
Pour s'acquitter de ses responsabilités, la direction maintient un système de contrôles internes, conçu en vue de fournir l'assurance raisonnable que les biens sont protégés et que les opérations sont comptabilisées correctement et en temps voulu, qu'elles sont dûment approuvées et qu'elles permettent de produire des états financiers fiables.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec reconnaît qu'elle est responsable de gérer ses affaires conformément aux lois et règlements qui la régissent.

Le conseil d'administration surveille la façon dont la direction s'acquitte des responsabilités qui lui incombent en matière d'information financière et il approuve les états financiers. Il est assisté dans ses responsabilités par le comité de vérification, dont les membres ne font pas partie de la direction. Ce comité rencontre la direction et le Vérificateur général du Québec, examine les états financiers et en recommande l'approbation au conseil d'administration.

Le Vérificateur général du Québec a procédé à l'audit des états financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, conformément aux normes d'audit généralement reconnues du Canada, et son rapport de l'auditeur indépendant expose la nature et l'étendue de cet audit et l'expression de son opinion. Le Vérificateur général peut, sans aucune restriction, rencontrer le comité de vérification pour discuter de tout élément qui concerne son audit.

Le président-directeur général,



Guy Berthiaume

La directrice générale de l'administration et des services internes,

Louise Boutin

Montréal, le 30 juin 2011

Rapport de l'auditeur indépendant

À l'Assemblée nationale

Rapport sur les états financiers

J'ai effectué l'audit des états financiers ci-joints de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, qui comprennent le bilan au 31 mars 2011, les états des résultats, de l'évolution des actifs nets et des flux de trésorerie de l'exercice clos à cette date ainsi qu'un résumé des principales méthodes comptables et d'autres informations explicatives incluses dans les notes afférentes.

Responsabilité de la direction pour les états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers, conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public, ainsi que du contrôle interne qu'elle juge nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Responsabilité de l'auditeur

Ma responsabilité consiste à exprimer une opinion sur les états financiers en fonction de mon audit. J'ai effectué mon audit selon les normes d'audit généralement reconnues du Canada. Ces normes requièrent que je me conforme aux règles de déontologie et que je planifie et réalise l'audit de façon à obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers ne comportent pas d'anomalies significatives.

Un audit implique la mise en œuvre de procédures en vue de recueillir des éléments probants concernant les montants et les renseignements fournis dans les états financiers. Le choix des procédures relève du jugement de l'auditeur, notamment de son évaluation du risque que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs. Dans l'évaluation de ce risque, l'auditeur prend en considération le contrôle interne de l'entité portant sur la préparation et la présentation fidèle des états financiers afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'entité. Un audit comporte également l'appréciation du caractère approprié des méthodes comptables retenues et du caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que l'appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

J'estime que les éléments probants que j'ai obtenus sont suffisants et appropriés pour fonder mon opinion d'audit.

Opinion

À mon avis, les états financiers donnent, dans tous leurs aspects importants, une image fidèle de la situation financière de Bibliothèque et Archives nationales du Québec au 31 mars 2011 ainsi que des résultats de ses activités et de ses flux de trésorerie pour l'exercice clos à cette date, conformément aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

Rapport relatif à d'autres obligations légales et réglementaires

Conformément aux exigences de la Loi sur le vérificateur général (L.R.Q., chapitre V-5.01), je déclare qu'à mon avis, ces principes ont été appliqués de la même manière qu'au cours de l'exercice précédent.

Le vérificateur général du Québec,

Renaud Lachance FCA auditeur

Renaud Lachance, FCA auditeur
Montréal, le 30 juin 2011

Résultats
de l'exercice clos le 31 mars 2011

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL (RETRAITÉ) (NOTE 4)
PRODUITS				
Subventions du gouvernement du Québec				
Fonctionnement	51 340 950 $	– $	51 340 950 $	52 107 694 $
Centres d'archives privées	1 004 300	–	1 004 300	1 004 300
Cinémathèque	550 000	–	550 000	550 000
Intérêts sur la dette à long terme	–	7 310 673	7 310 673	7 942 630
Virement des subventions reportées (note 16)	804 880	16 091 725	16 896 605	19 616 664
Contribution financière du ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale (note 21)	31 207	–	31 207	28 546
Contribution financière de la Ville de Montréal (note 9)	7 675 920	–	7 675 920	7 556 700
Contribution financière du gouvernement du Canada				
Subvention Jeunesse Canada au travail	28 837	–	28 837	30 000
Virement des subventions reportées (note 16)	10 537	–	10 537	23 274
Autres subventions	8 003	–	8 003	23 037
Autres produits	3 261 873	–	3 261 873	3 105 249
Produits de placements	187 008	–	187 008	174 457
	64 903 515	23 402 398	88 305 913	92 162 551
CHARGES				
Traitements et avantages sociaux	38 973 486	509 407	39 482 893	39 700 138
Charge résultant de l'équité salariale (note 22)	–	–	–	(312 830)
Services professionnels, administratifs et autres	8 649 636	604 463	9 254 099	10 440 811
Loyer	5 194 160	–	5 194 160	5 321 549
Taxes et permis	4 819 768	–	4 819 768	4 701 093
Transport et communications	1 567 166	8 135	1 575 301	1 924 426
Fournitures et approvisionnements	1 908 147	1 498 885	3 407 032	3 204 109
Subventions octroyées aux centres d'archives privées	1 298 450	–	1 298 450	1 004 300
Subventions octroyées à la Cinémathèque	550 000	–	550 000	550 000
Perte sur disposition d'immobilisations corporelles	–	247 920	247 920	1 932 264
Frais financiers (note 17)	395 799	7 757 376	8 153 175	8 599 174
Amortissement des immobilisations corporelles	898 770	12 776 212	13 674 982	15 635 857
	64 255 382	23 402 398	87 657 780	92 700 891
Fonds patrimonial (note 5)				
Achats	278 417	–	278 417	286 659
	64 533 799	23 402 398	87 936 197	92 987 550
EXCÉDENT (DÉFICIT) DES PRODUITS SUR LES CHARGES	**369 716 $**	**– $**	**369 716 $**	**(824 999) $**

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Évolution des actifs nets de l'exercice clos le 31 mars 2011

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL (REDRESSÉ) (NOTE 4)
SOLDE DES ACTIFS NETS AU DÉBUT				
Solde déjà établi	9 767 551 $	10 592 863 $	20 360 414 $	21 745 189 $
Redressement relatif à la capitalisation des frais de numérisation à titre d'immobilisation corporelle (note 4)	2 350 537	–	2 350 537	1 790 761
Solde redressé	12 118 088	10 592 863	22 710 951	23 535 950
Excédent (déficit) des produits sur les charges	369 716	–	369 716	(824 999)
SOLDE DES ACTIFS NETS À LA FIN	**12 487 804 $**	**10 592 863 $**	**23 080 667 $**	**22 710 951 $**
Actifs nets investis en immobilisations corporelles	3 369 318	10 592 863	13 962 181	13 851 517
Actifs nets non affectés	9 118 486	–	9 118 486	8 859 434
SOLDE DES ACTIFS NETS À LA FIN	**12 487 804 $**	**10 592 863 $**	**23 080 667 $**	**22 710 951 $**

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Bilan
au 31 mars 2011

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL (RETRAITÉ) (NOTE 4)
ACTIF				
À court terme				
Trésorerie et équivalents de trésorerie (note 6)	6 976 685 $	2 038 024 $	9 014 709 $	11 126 585 $
Subventions du gouvernement du Québec à recevoir (note 7)	2 525 048	17 404 955	19 930 003	18 420 210
Créances (note 8)	2 533 694	5 748	2 539 442	2 451 644
Créances interfonds, sans intérêt ni modalités de remboursement	2 978 650	–	–	–
Frais payés d'avance	4 136 260	632 323	4 768 583	4 547 406
	19 150 337	20 081 050	36 252 737	36 545 845
À long terme				
Subventions du gouvernement du Québec à recevoir (note 7)	–	168 465 644	168 465 644	172 196 191
Placements (note 10)	11 443 078	–	11 443 078	11 443 078
Immobilisations corporelles (note 11)	10 873 992	134 608 247	145 482 239	151 147 643
Escompte et frais d'émission de la dette à long terme reportés	50 812	613 159	663 971	822 110
	41 518 219 $	**323 768 100 $**	**362 307 669 $**	**372 154 867 $**
PASSIF				
À court terme				
Charges à payer et frais courus	6 466 625 $	916 744 $	7 383 369 $	8 922 876 $
Emprunts temporaires (note 12)	–	29 287 651	29 287 651	19 450 235
Intérêts courus à payer	163 378	2 611 738	2 775 116	3 018 990
Provision pour vacances	3 625 041	19 014	3 644 055	3 471 420
Créances interfonds, sans intérêt ni modalités de remboursement	–	2 978 650	–	–
Portion à court terme de la dette à long terme (note 13)	317 617	13 983 521	14 301 138	14 463 215
Portion à court terme des obligations découlant de contrats de location-acquisition (note 14)	114 679	–	114 679	114 020
	10 687 340	49 797 318	57 506 008	49 440 756
À long terme				
Provision pour congés de maladie (note 15)	3 004 950	11 839	3 016 789	3 136 013
Produits reportés	166 368	–	166 368	170 963
Subventions des gouvernements du Québec et du Canada reportées (note 16)	8 099 379	125 378 963	133 478 342	137 356 727
Dette à long terme (note 13)	6 352 340	137 987 117	144 339 457	158 504 739
Obligations découlant de contrats de location-acquisition (note 14)	720 038	–	720 038	834 718
	29 030 415	313 175 237	339 227 002	349 443 916
ACTIFS NETS	12 487 804	10 592 863	23 080 667	22 710 951
	41 518 219 $	**323 768 100 $**	**362 307 669 $**	**372 154 867 $**

ENGAGEMENTS (note 18) ÉVENTUALITÉS (note 19). Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Le président du conseil d'administration

La présidente du comité de vérification

Flux de trésorerie de l'exercice clos le 31 mars 2011

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL (REDRESSÉ) (NOTE 4)
Activités d'exploitation				
Excédent (déficit) des produits sur les charges	369 716 $	– $	369 716 $	(824 999) $
Éléments sans effet sur la trésorerie :				
Perte sur dispositions d'immobilisations corporelles	–	247 920	247 920	1 932 264
Amortissement des immobilisations corporelles	898 770	12 776 212	13 674 982	15 635 857
Virement des subventions reportées	(815 417)	(16 091 725)	(16 907 142)	(19 639 938)
Amortissement de l'escompte et des frais d'émission de la dette à long terme reportés	2 541	156 413	158 954	158 837
	455 610	**(2 911 180)**	**(2 455 570)**	**(2 737 979)**
Variation des éléments hors caisse liés à l'exploitation				
Créances	(110 470)	22 672	(87 798)	643 825
Subventions à recevoir	845 050	14 404 459	15 249 509	18 551 273
Frais payés d'avance	(98 234)	(122 943)	(221 177)	42 241
Charges à payer et frais courus	(1 068 710)	(355 561)	(1 424 271)	(1 727 412)
Intérêts courus à payer	(7 780)	(236 094)	(243 874)	(119 049)
Provision pour vacances	175 576	(2 941)	172 635	47 505
Provision pour congés de maladie	(130 580)	11 356	(119 224)	(66 808)
Produits reportés	(4 595)	–	(4 595)	(2 292)
Flux de trésorerie liés aux activités d'exploitation	**55 867**	**10 809 768**	**10 865 635**	**14 631 304**
Activités d'investissement (note 20)				
Cession de placements	–	–	–	22 957
Achat d'immobilisations corporelles	(570 229)	(7 802 503)	(8 372 732)	(9 364 723)
Flux de trésorerie liés aux activités d'investissement	**(570 229)**	**(7 802 503)**	**(8 372 732)**	**(9 341 766)**
Activités de financement				
Augmentation des emprunts temporaires	–	9 837 416	9 837 416	12 457 120
Augmentation de la dette à long terme	–	163 031	163 031	–
Remboursement de la dette à long terme	(317 617)	(14 172 773)	(14 490 390)	(14 301 002)
Augmentation de l'escompte et des frais d'émission de la dette à long terme	–	(815)	(815)	–
Remboursement des obligations découlant de contrats de location-acquisition	(114 021)	–	(114 021)	(117 747)
Flux de trésorerie liés aux activités de financement	**(431 638)**	**(4 173 141)**	**(4 604 779)**	**(1 961 629)**
(Diminution) augmentation de la trésorerie et des équivalents de trésorerie	**(946 000)**	**(1 165 876)**	**(2 111 876)**	**3 327 909**
Trésorerie et équivalents de trésorerie au début de l'exercice	**9 299 500**	**1 827 085**	**11 126 585**	**7 798 676**
Variation des créances interfonds	**(1 376 815)**	**1 376 815**	**–**	**–**
Trésorerie et équivalents de trésorerie à la fin de l'exercice (note 6)	**6 976 685 $**	**2 038 024 $**	**9 014 709 $**	**11 126 585 $**

Voir note 20 pour des données supplémentaires concernant les flux de trésorerie.
Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Notes complémentaires au 31 mars 2011

1. CONSTITUTION ET MISSION

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a été constituée par la Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec (L.R.Q., chapitre B-1.2). Elle a pour mission d'offrir un accès démocratique à la culture et au savoir et d'agir à cet égard comme catalyseur auprès des institutions documentaires québécoises. Elle exerce aussi le mandat de rassembler, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire québécois constitué par ses collections et tout document qui s'y rattache et qui présente un intérêt culturel ainsi que les documents relatifs au Québec et publiés à l'extérieur du Québec.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a également pour mission d'encadrer, de soutenir et de conseiller les organismes publics en matière de gestion de leurs documents, d'assurer la conservation d'archives publiques, d'en faciliter l'accès et d'en favoriser la diffusion. Elle est aussi chargée de promouvoir la conservation et l'accessibilité des archives privées.

En vertu de l'article 2 de sa loi constitutive, Bibliothèque et Archives nationales du Québec est mandataire de l'État. À ce titre, elle n'est pas assujettie aux impôts sur le revenu au Québec et au Canada.

2. VOCATION DES FONDS

Le fonds des opérations présente les opérations courantes de Bibliothèque et Archives nationales du Québec ainsi que les actifs, les passifs, les produits et les charges d'exploitation du stationnement. S'ajoutent à ces opérations la mise en réseau des bibliothèques publiques dans un catalogue collectif assorti d'un service de prêt entre bibliothèques et la mise en œuvre d'un guichet unique de traitement documentaire.

Le fonds des activités financées par des emprunts spécifiques autorisés par le gouvernement du Québec présente les actifs, les passifs et les opérations afférentes aux programmes de maintien des actifs du gouvernement ainsi que les actifs, les passifs et les opérations préalables et nécessaires à l'ouverture de la Grande Bibliothèque au public.

3. MÉTHODES COMPTABLES

Responsabilité de la direction et méthodes comptables

Aux fins de la préparation de ses états financiers, Bibliothèque et Archives nationales du Québec utilise prioritairement le *Manuel de l'Institut canadien des comptables agréés (ICCA) pour le secteur public*. L'utilisation de toute autre source de principes comptables généralement reconnus est cohérente avec ce dernier.

La préparation des états financiers de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, conformément aux principes comptables généralement reconnus du Canada, exige que la direction ait recours à des estimations et à des hypothèses. Ces dernières ont une incidence sur la comptabilisation des actifs et des passifs, sur la présentation des actifs et des passifs éventuels à la date des états financiers ainsi que sur la comptabilisation des produits et des charges au cours de la période visée par les états financiers. Les principaux éléments pour lesquels la direction a établi des estimations et formulé des hypothèses sont la provision pour congés de maladie, la provision pour l'équité salariale, la durée de vie utile des immobilisations corporelles, l'évaluation des documents de bibliothèque radiés ainsi que l'évaluation des billets à terme adossés à des actifs. Les résultats réels pourraient différer des meilleures prévisions faites par la direction.

Subventions

Bibliothèque et Archives nationales du Québec applique la méthode du report pour comptabiliser les subventions. Les subventions sont constatées lorsqu'elles sont reçues ou à recevoir si le montant à recevoir peut faire l'objet d'une estimation raisonnable et si sa réception est raisonnablement assurée. Les subventions non affectées sont constatées au fonds des opérations à titre de produits de l'exercice. Les subventions affectées sont constatées à titre de produits du fonds approprié dans l'exercice au cours duquel les charges afférentes sont inscrites.

Les subventions à recevoir relatives aux immobilisations corporelles et à leur maintien ainsi qu'à des projets spécifiques reliés au démarrage de la Grande Bibliothèque sont inscrites dans l'exercice au cours duquel Bibliothèque et Archives nationales du Québec a encouru les charges ou obtenu le financement donnant droit à ces subventions.

Les subventions pour les immobilisations corporelles non amortissables sont enregistrées à l'état de l'évolution des actifs nets.

3. MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Autres produits

Les autres produits sont générés par le stationnement, les ventes et la prestation de services divers. Ils sont constatés lorsque les conditions suivantes sont remplies :

- il y a une preuve convaincante de l'existence d'un accord ;
- la livraison a eu lieu et les services ont été rendus ;
- le prix de vente est déterminé ou déterminable ;
- le recouvrement est raisonnablement assuré.

Produits de placements

Les opérations de placements sont comptabilisées à la date de l'opération et les produits qui en découlent sont constatés selon la méthode de la comptabilité d'exercice. Les produits d'intérêts sont comptabilisés d'après le nombre de jours de détention du placement au cours de l'exercice.

Trésorerie et équivalents de trésorerie

La politique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec consiste à présenter dans la trésorerie et dans les équivalents de trésorerie les soldes bancaires, y compris les découverts bancaires dont les soldes fluctuent souvent entre le découvert et le disponible, ainsi que les placements facilement convertibles à court terme en un montant connu de trésorerie dont la valeur ne risque pas de changer de façon significative.

Placements temporaires

Les placements temporaires sont comptabilisés au moindre du coût ou de la valeur du marché.

Placements à long terme

Les placements à long terme sont comptabilisés à la valeur d'acquisition. Toute moins-value durable est diminuée de la valeur comptable des placements et la perte est imputée aux résultats de l'exercice.

Collections

Les documents de bibliothèque sont destinés au prêt ou à la consultation courante et font partie des immobilisations corporelles. Compte tenu de leur nature particulière, les documents du fonds patrimonial, décrit à la note 5, sont exclus de la définition des immobilisations corporelles et ne sont pas comptabilisés dans le bilan. Les documents patrimoniaux acquis contre paiement sont imputés aux résultats d'opérations de l'exercice en cours. Les documents patrimoniaux acquis par donation dont la valeur est déterminée par expertise et, s'il y a lieu, sanctionnée par la Commission canadienne d'examen des exportations de biens culturels du gouvernement du Canada ou par le Conseil national d'évaluation des archives, les dons n'ayant pas fait l'objet d'expertise et les documents patrimoniaux acquis par dépôt légal ne sont pas constatés dans les états financiers en raison de leur coût nul.

Immobilisations corporelles

Les immobilisations corporelles sont comptabilisées au coût. Les terrains ne sont pas amortis. Les autres immobilisations corporelles sont amorties selon la méthode de l'amortissement linéaire sur leur durée de vie utile estimative à partir de leur date d'utilisation.

Le coût des immobilisations corporelles comprend le prix d'achat, les frais d'installation et les frais de financement reliés à leur acquisition jusqu'à la date de leur mise en service. L'amortissement de ces immobilisations corporelles débute au moment de leur utilisation.

Lorsque la conjoncture indique qu'une immobilisation corporelle ne contribue plus à la capacité de Bibliothèque et Archives nationales du Québec de fournir des biens et des services ou lorsque la valeur des avantages économiques futurs qui se rattachent à l'immobilisation corporelle est inférieure à sa valeur comptable nette, le coût de l'immobilisation corporelle est réduit pour refléter sa baisse de valeur. La moins-value est portée à l'état des résultats de l'exercice. Aucune reprise sur réduction de valeur n'est constatée.

Les œuvres d'art ne sont pas comptabilisées à titre d'immobilisations corporelles du fait qu'il est impossible de faire une estimation raisonnable des avantages économiques futurs se rattachant à ces biens ; leur coût est imputé aux charges de l'exercice au cours duquel ceux-ci sont acquis.

3. MÉTHODES COMPTABLES (suite)

Aménagements loués en vertu d'un contrat de location-acquisition

Les contrats de location auxquels Bibliothèque et Archives nationales du Québec est partie à titre de preneur et par lesquels la quasi-totalité des avantages et des risques liés à la propriété lui est transférée sont comptabilisés comme des contrats de location-acquisition et sont inclus dans les immobilisations corporelles et dans les obligations découlant de contrats de location-acquisition. Le coût comptabilisé au titre des contrats de location-acquisition représente la valeur actualisée des paiements minimums exigibles en vertu du bail. L'amortissement de ces immobilisations corporelles est calculé selon la durée du bail.

Tous les autres contrats de location sont comptabilisés comme des contrats de location-exploitation et les coûts de location qui en découlent sont inscrits à titre de charges au cours de l'exercice où ils surviennent.

Escompte et frais d'émission de la dette à long terme reportés

L'escompte et les frais d'émission de la dette à long terme sont reportés et amortis selon la méthode de l'amortissement linéaire sur la durée initiale de l'emprunt.

Avantages sociaux

RÉGIMES DE RETRAITE INTERMPLOYEURS

La comptabilité des régimes à cotisations déterminées est appliquée aux régimes interemployeurs à prestations déterminées gouvernementaux compte tenu que Bibliothèque et Archives nationales du Québec ne dispose pas de suffisamment de renseignements pour appliquer la comptabilité des régimes à prestations déterminées.

PROVISION POUR CONGÉS DE MALADIE

Les obligations à long terme découlant des congés de maladie accumulés par les employés sont évaluées sur une base actuarielle au moyen d'une méthode d'estimation simplifiée selon les hypothèses les plus probables déterminées par le gouvernement. Ces hypothèses font l'objet d'une réévaluation annuelle. Le passif et les charges correspondantes qui en résultent sont comptabilisés sur la base du mode d'acquisition de ces avantages sociaux par les employés, c'est-à-dire en fonction de l'accumulation et de l'utilisation de journées de maladie par les employés.

4. MODIFICATIONS COMPTABLES

Immobilisations corporelles

Depuis 2005, Bibliothèque et Archives nationales du Québec enregistrait dans ses états financiers les frais reliés à la numérisation des documents patrimoniaux à même ses charges du fonds des opérations en raison de leur faible valeur.

Toutefois, depuis 2010, l'ampleur de la numérisation a nécessité la capitalisation de ces frais à titre d'immobilisation corporelle. Puisque la numérisation des documents patrimoniaux, sur un nouveau support informatique, permet à Bibliothèque et Archives nationales du Québec de conserver à long terme les documents ainsi créés, leur comptabilisation se fait dorénavant sous le Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques par l'entremise du budget de maintien d'actifs. Conséquemment, nous avons redressé les états financiers de 2009 afin de les rendre comparables à ceux de 2010.

L'application rétroactive de cette modification a eu pour effet d'augmenter ou de diminuer les postes suivants des états financiers du fonds des opérations :

RÉSULTATS	2010	
Traitements et avantages sociaux	(540 743)	$
Services professionnels, administratifs et autres	(278 137)	
Amortissement des immobilisations corporelles	259 104	
Déficit des produits sur les charges	(559 776)	

BILAN	2010	
Immobilisations corporelles	2 350 537	$
Actifs nets	2 350 537	

5. FONDS PATRIMONIAL

Le fonds patrimonial de Bibliothèque et Archives nationales du Québec contient deux grandes composantes, soit la Collection patrimoniale et les fonds d'archives. La Collection patrimoniale comprend les catégories suivantes de documents : livres, journaux, revues, enregistrements sonores, partitions, publications électroniques et microformes, ainsi que les collections spéciales, particulières par leur rareté, par leur support matériel ou par leur format, qui comprennent les livres anciens, les estampes, les livres d'artistes et ouvrages de bibliophilie, les reliures d'art, les affiches, les programmes de spectacles, les cartes postales, les cartes géographiques, l'iconographie documentaire et les reproductions d'œuvres d'art. La Collection patrimoniale comprend également des documents cinématographiques et télévisuels.

Règle générale, les documents publiés au Québec ont été acquis par dépôt légal à partir de 1968. La date d'entrée en vigueur du dépôt légal varie selon le type de documents. Les documents publiés à l'extérieur du Québec et les documents publiés au Québec avant l'entrée en vigueur du dépôt légal sont acquis par achat ou par don. Les modalités d'acquisition de chaque type de documents sont décrites en détail dans la Politique de développement de la Collection patrimoniale et dans les procédures qui en découlent.

Le fonds patrimonial comprend également les archives des ministères et des organismes gouvernementaux depuis le Régime français, les archives judiciaires (1644-1985) et civiles (registres d'état civil, actes notariaux, greffes d'arpenteurs) ainsi que des archives privées (individus, familles, entreprises, industries, commerces, etc.). À ces documents textuels s'ajoutent des photographies, dessins et caricatures, gravures, cartes et plans, photographies aériennes, documents architecturaux, films et vidéos, bandes magnétiques et disques appartenant aux mêmes catégories.

Ces documents patrimoniaux ont une valeur culturelle et historique. Ils sont rassemblés en vue d'être conservés de manière permanente et diffusés; conséquemment, ils font l'objet de soins visant leur conservation et des procédures particulières encadrent leur consultation par le public. La valeur des documents patrimoniaux acquis par donation par Bibliothèque et Archives nationales du Québec au cours de l'exercice et dont la valeur est déterminée par expertise et, s'il y a lieu, sanctionnée par la Commission canadienne d'examen des exportations de biens culturels du gouvernement du Canada ou par le Conseil national d'évaluation des archives s'établit à 1 365 182 $ (938 105 $ en 2010).

6. TRÉSORERIE ET ÉQUIVALENTS DE TRÉSORERIE

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL
Encaisse	(3 323 315) $	2 038 024 $	(1 285 291) $	4 126 585 $
Placements temporaires facilement convertibles à court terme	10 300 000	–	10 300 000	7 000 000
	6 976 685 $	**2 038 024 $**	**9 014 709 $**	**11 126 585 $**

Au 31 mars 2011, les placements temporaires sont constitués de deux acceptations bancaires. Les taux d'intérêt fixes sont de 1,11 % et 1,17 % (0,25 % et 0,33 % pour 2010). Ces acceptations bancaires viennent à échéance au plus tard le 30 juin 2011.

7. SUBVENTIONS À RECEVOIR DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC

Dans le fonds des opérations, les subventions à recevoir du gouvernement du Québec, présentées à court terme, correspondent aux subventions octroyées mais non versées à Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Dans le fonds des activités financées par des emprunts spécifiques autorisés par le gouvernement, les subventions à recevoir présentées à court terme correspondent aux intérêts courus sur la dette à long terme et aux remboursements de capital sur la dette à long terme à effectuer au cours du prochain exercice. Les subventions à recevoir présentées à long terme représentent le total des engagements du gouvernement du Québec relatifs aux immobilisations corporelles et à leur maintien ainsi qu'à des projets spécifiques reliés au démarrage de la Grande Bibliothèque, diminué du remboursement de capital sur la dette à long terme déjà effectué ou à venir au cours du prochain exercice.

8. CRÉANCES

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL
Ville de Montréal	1 670 580 $	- $	1 670 580 $	1 633 707 $
Autres créances	863 114	5 748	868 862	817 937
	2 533 694 $	**5 748 $**	**2 539 442 $**	**2 451 644 $**

9. CONTRIBUTION FINANCIÈRE DE LA VILLE DE MONTRÉAL

La Bibliothèque nationale du Québec a signé une entente-cadre le 26 janvier 2004 avec la Ville de Montréal et la ministre de la Culture et des Communications concernant l'achat, par la Bibliothèque nationale du Québec, de la collection de la Bibliothèque centrale de Montréal et des ressources matérielles afférentes, de même que la conservation, l'enrichissement et le traitement documentaire de la collection. Cette entente prévoit également le prêt de personnel de la Ville de Montréal.

La Ville de Montréal contribue financièrement au fonctionnement de Bibliothèque et Archives nationales du Québec pour un montant de sept millions de dollars indexé annuellement. Le montant versé par la Ville de Montréal correspond au montant de cette contribution après déduction du traitement et des avantages sociaux des employés que celle-ci a prêtés à Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Cette entente d'une durée de cinq ans a été renouvelée en 2009 pour une autre période de cinq ans. Pour l'exercice se terminant le 31 mars 2011, un montant de 7 675 920 $ (7 556 700 $ en 2010) a été comptabilisé à titre de contribution financière de la Ville de Montréal.

10. PLACEMENTS

Sous sa forme originale, le papier commercial adossé à des actifs (« PCAA ») était un instrument de financement à court terme émis par des fiducies, généralement pour des échéances à court terme. Au moment de leur acquisition par Bibliothèque et Archives nationales du Québec, les PCAA que celle-ci détient étaient cotés R-1 (haut) par l'agence de notation DBRS Limited (ci-après « DBRS »), soit la plus haute cote accordée par DBRS pour du papier commercial adossé à des actifs. Jusqu'à la mi-août 2007, le marché pour ce genre d'instrument financier était organisé de façon à fournir des cotations quotidiennes afin d'en déterminer la valeur.

La crise des prêts hypothécaires à haut risque aux États-Unis a déclenché des perturbations sur les marchés internationaux, ce qui a mené à une crise de liquidités sur le marché canadien de PCAA de tiers à la mi-août 2007. Depuis, Bibliothèque et Archives nationales du Québec n'a pas été en mesure de se faire rembourser les sommes dues en vertu des PCAA de tiers et bancaires. Les investisseurs et les banques ont donc convenu d'un moratoire et ont entrepris les efforts de restructuration des PCAA de tiers et bancaires.

Désormais, les nouveaux titres sont désignés sous le nom de « billets à terme adossés à des actifs » (« BTAA ») de tiers et bancaires. Les BTAA de tiers et bancaires sont des titres à long terme, avec une échéance moyenne de sept ans, lesquels produisent un revenu en intérêts trimestriels.

Au 31 mars 2011, Bibliothèque et Archives nationales du Québec détient des billets à terme adossés à des actifs (« BTAA »). Ces billets sont classés en deux types :

- le « BTAA de tiers » ayant fait l'objet d'une restructuration dans le cadre de l'entente de restructuration du Comité pancanadien des investisseurs (Rocket Trust converti en MAVII, aussi appelé VAC 2, en janvier 2009);
- le « BTAA bancaire », lequel, à l'échéance des titres, en 2008, a dû être restructuré au cours de l'exercice précédent (Superior Trust).

10. PLACEMENTS (suite)

BTAA DE TIERS

Le Comité pancanadien des investisseurs et les banques acheteuses de protection ont conclu une entente finale de restructuration, entérinée le 21 janvier 2009 au terme de l'obtention des approbations et des décrets requis. Les actifs qui ont fait l'objet d'un échange à ce moment étaient des placements dans le marché canadien du papier commercial adossé à des actifs. Les billets sont détenus par l'entremise de structures sous forme de fiducies, appelées « véhicules d'actifs-cadres » ou « VAC ».

La principale différence entre le VAC 1 et le VAC 2 consiste dans le fait que la facilité de financement de marge est autofinancée pour les participants au VAC 1 alors qu'elle est fournie par des prêteurs tiers dans le VAC 2. En raison de cette distinction, les intérêts versés aux détenteurs des billets émis par le VAC 2 sont inférieurs à ceux versés aux détenteurs des billets émis par le VAC 1. Le 21 janvier 2009, DBRS a émis un rapport de notation final relativement aux billets des catégories A-1 et A-2 émis par le VAC 2 confirmant les notations préliminaires A, émises le 29 décembre 2008. La date prévue de remboursement des billets est le 20 décembre 2016, sous réserve d'un remboursement anticipé ou tardif dans certaines circonstances ou selon certains facteurs.

Les billets de catégorie A-1, A-2 et B du VAC 2 portent intérêt au taux AB de 3 mois – 0,50 %. L'intérêt sur les billets B est cumulatif et est payable seulement lorsque le capital et l'intérêt des billets A-1 et A-2 auront été réglés intégralement. L'intérêt sur les billets de catégorie C (AB + 20 %) est cumulatif et payable seulement lorsque le capital et l'intérêt des billets A-1, A-2 et B auront été réglés intégralement. Tous les billets reflets portent intérêt à un taux qui sera ajusté en fonction du rendement des actifs sous-jacents.

Une séquence de subordination est imbriquée dans les billets : les billets C sont subordonnés aux billets B, les billets B le sont aux billets A-2 et les billets A-2 le sont aux billets A-1. Cette structure en cascade vise à ce que les tranches subordonnées absorbent les premières pertes jusqu'à concurrence de leur valeur nominale de façon à immuniser les tranches supérieures. En raison de cette structure en cascade, ce sont les billets C et B qui absorbent les plus grandes baisses de valeur..

BTAA BANCAIRE

En 2008, Bibliothèque et Archives nationales du Québec avait retenu l'option qui consistait à restructurer les actifs financiers détenus dans Superior Trust. Cette option protégeait de l'éventualité de plus en plus probable d'un appel de marge et évitait l'injection de nouveaux fonds dans ce placement. En conséquence, Bibliothèque et Archives nationales du Québec avait échangé ses billets de série B contre des billets de série E. La notation accordée par DBRS était BBB (faible) à la date des états financiers et le mois suivant. Les titres et les engagements afférents viennent à échéance au plus tard le 28 septembre 2016.

Les titres portent intérêt à des taux qui reflètent ultimement les flux monétaires disponibles au sein des véhicules, y compris le coût inhérent aux facilités de financement comprises dans le plan de restructuration.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec comptabilise ses placements au coût réduit de toute moins-value durable. La direction est d'avis qu'en date du 31 mars 2011, ces placements n'ont pas subi de moins-value durable additionnelle à celle de 2 043 505 $ constatée au 31 mars 2008. Cette moins-value durable a été établie en fonction de l'information disponible à la date de préparation des états financiers et de l'appréciation par la direction de la conjoncture des marchés financiers. En conséquence, la perte de valeur présentée pourrait varier de façon importante au cours des périodes ultérieures.

Ainsi, au 31 mars 2011, Bibliothèque et Archives nationales du Québec détient les titres suivants :

	VALEUR NOMINALE	MOINS-VALUE CUMULATIVE	VALEUR COMPTABLE	DATE D'ÉCHÉANCE
BTAA de tiers				
VAC 2				
Catégorie A-1	7 144 243 $	(446 760) $	6 697 483 $	20 décembre 2016
Catégorie A-2	424 880	(424 880)	–	20 décembre 2016
Catégorie B	77 128	(77 128)	–	20 décembre 2016
Catégorie C	237 192	(237 192)	–	20 décembre 2016
BTAA bancaire restructuré	5 603 140	(857 545)	4 745 595	28 septembre 2016
Placements à long terme	**13 486 583 $**	**(2 043 505) $**	**11 443 078 $**	

11. IMMOBILISATIONS CORPORELLES

FONDS DES OPÉRATIONS

	BÂTIMENT	STATIONNEMENT	MOBILIER ET ÉQUIPEMENT	ÉQUIPEMENT INFORMATIQUE ET DE TÉLÉ-COMMUNICATIONS	PROGICIELS DÉVELOPPÉS ET LOGICIELS[1]	DOCUMENTS DE BIBLIOTHÈQUE	AMÉNAGEMENTS LOUÉS EN VERTU DE CONTRATS DE LOCATION-ACQUISITION	2011 TOTAL	2010 TOTAL
Durée de vie utile	10 à 40 ans	40 ans	5 à 10 ans	3 à 10 ans	3 à 5 ans	3 à 10 ans	Durée du bail		
Coût des immobilisations	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**
Solde d'ouverture	147 234	7 786 728	1 776 230	1 235 066	703 821	3 176 856	1 160 445	15 986 380	16 290 920
Acquisitions	–	–	–	–	577 796	–	–	577 796	279 342
Cessions et radiations	–	–	–	(974)	–	–	–	(974)	(583 882)
Solde de clôture	**147 234**	**7 786 728**	**1 776 230**	**1 234 092**	**1 281 617**	**3 176 856**	**1 160 445**	**16 563 202**	**15 986 380**
Amortissement cumulé	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**
Solde d'ouverture	24 401	903 299	1 404 197	1 132 798	324 803	759 820	242 096	4 791 414	4 329 901
Amortissement de l'exercice	5 667	194 668	127 274	58 177	70 687	316 048	126 249	898 770	1 023 262
Incidence des cessions et radiations	–	–	–	(974)	–	–		(974)	(561 749)
Solde de clôture	**30 068**	**1 097 967**	**1 531 471**	**1 190 001**	**395 490**	**1 075 868**	**368 345**	**5 689 210**	**4 791 414**
Immobilisations	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**
	117 166	**6 688 761**	**244 759**	**44 091**	**886 127**	**2 100 988**	**792 100**	**10 873 992**	**11 194 966**

FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES

	TERRAIN	BÂTIMENT	MOBILIER ET ÉQUIPEMENT	ÉQUIPEMENT INFORMATIQUE ET DE TÉLÉ-COMMUNICATIONS	PROGICIELS DÉVELOPPÉS ET LOGICIELS[1]	DOCUMENTS DE BIBLIOTHÈQUE	FRAIS DE RELIURE	2011 TOTAL	2010 TOTAL
Durée de vie utile		10 à 40 ans	4 à 10 ans	3 à 10 ans	3 à 5 ans	3 à 10 ans	10 ans		
Coût des immobilisations	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**
Solde d'ouverture	10 592 863	94 277 684	11 211 840	10 441 516	15 193 905	61 545 261	3 777 870	207 040 939	202 895 129
Acquisitions	–	74 538	570 439	323 349	914 956	5 345 497	450 923	7 679 702	8 031 900
Cessions et radiations	–	–	(176)	(58 020)	–	(852 594)	–	(910 790)	(3 886 090)
Solde de clôture	**10 592 863**	**94 352 222**	**11 782 103**	**10 706 845**	**16 108 861**	**66 038 164**	**4 228 793**	**213 809 851**	**207 040 939**
Amortissement cumulé	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**
Solde d'ouverture	–	13 004 420	6 298 395	7 868 896	10 821 885	27 753 526	1 341 140	67 088 262	54 451 626
Amortissement de l'exercice	–	2 483 699	1 020 097	983 509	1 605 682	6 286 281	396 944	12 776 212	14 612 595
Incidence des cessions et radiations	–	–	(176)	(58 020)	–	(604 674)	–	(662 870)	(1 975 959)
Solde de clôture	**–**	**15 488 119**	**7 318 316**	**8 794 385**	**12 427 567**	**33 435 133**	**1 738 084**	**79 201 604**	**67 088 262**
Immobilisations	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**	**$**
	10 592 863	**78 864 103**	**4 463 787**	**1 912 460**	**3 681 294**	**32 603 031**	**2 490 709**	**134 608 247**	**139 952 677**

1. Des progiciels développés à l'interne, d'une valeur capitalisée de 778 660 $, étaient en voie de réalisation au 31 mars 2011 (690 167 $ au 31 mars 2010) et ne sont pas amortis.

12. EMPRUNTS TEMPORAIRES

Bibliothèque et Archives nationales du Québec est autorisée par décret du gouvernement du Québec à instituer un régime d'emprunts lui permettant d'emprunter à court terme ou par voie de marge de crédit auprès d'institutions financières ou auprès du ministre des Finances, à titre de gestionnaire du Fonds de financement, ou à long terme auprès du ministre des Finances, à titre de gestionnaire du Fonds de financement, jusqu'à concurrence d'un montant total en cours de 77 851 359 $, aux fins suivantes :

	2011
Démarrage des activités de la Grande Bibliothèque	3 030 000 $
Maintien des actifs	61 408 000
Aménagements de magasins supplémentaires au Centre d'archives de Québec (Complexe scientifique)	618 647
Numérisation[1]	2 794 712
Marge de crédit	10 000 000
	77 851 359 $

1. Le projet de vitrine culturelle a été modifié pour celui de numérisation.

Le gouvernement du Québec s'est engagé à verser à Bibliothèque et Archives nationales du Québec les sommes requises pour suppléer à l'inexécution de ses obligations dans la situation où celle-ci ne serait pas en mesure de les remplir pour l'un ou l'autre des emprunts à court terme. Les montants prélevés portent intérêt au taux moyen des acceptations bancaires à un mois, plus une marge de 0,3 %. Au 31 mars 2011, le taux d'intérêt sur les emprunts temporaires s'établit à 1,50143 % (0,74071 % au 31 mars 2010) et le solde de ces emprunts se répartit comme suit :

	2011	2010
Emprunt sur marge de crédit auprès du Fonds de financement du gouvernement du Québec		
Démarrage des activités de la Grande Bibliothèque		
Terrain, construction du bâtiment et acquisition des équipements et du mobilier	2 154 687 $	2 129 239 $
Maintien des actifs	27 132 964	17 320 996
	29 287 651 $	**19 450 235 $**

13. DETTE À LONG TERME

EMPRUNTS SUR LES BILLETS À LONG TERME AU FONDS DE FINANCEMENT DU GOUVERNEMENT DU QUÉBEC	2011	2010
Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques		
• 4,598 % (taux effectif de 4,646 %) remboursable par versements annuels de 689 363 $ jusqu'au 1er octobre 2012 et par un versement de 6 204 265 $ le 1er octobre 2013	7 582 992 $	8 272 353 $
• 4,531 % (taux effectif de 4,581 %) remboursable par versements annuels de 21 371 $ jusqu'au 5 janvier 2012	21 371	42 741
• 6,296 % (taux effectif de 6,392 %) remboursable par versements annuels de 27 036 $ jusqu'au 28 juin 2009 et par un versement de 189 250 $ le 28 juin 2010	–	189 250
• 3,318 % (taux effectif de 3,345 %) remboursable par versements annuels de 27 172 $ jusqu'au 1er octobre 2015	135 859	–
• 5,169 % (taux effectif de 5,231 %) remboursable par versements annuels de 69 075 $ jusqu'au 1er octobre 2013	207 225	276 300
• 4,932 % (taux effectif de 4,991 %) remboursable par versements annuels de 3 524 673 $ jusqu'au 1er octobre 2013	10 574 019	14 098 691
• 4,816 % (taux effectif de 4,870 %) remboursable par versements annuels de 43 404 $ jusqu'au 1er décembre 2014 et par un versement de 260 423 $ le 1er décembre 2015	434 038	477 442
• 4,411 % (taux effectif de 4,456 %) remboursable par versements annuels de 28 164 $ jusqu'au 14 mai 2016 et par un versement de 140 819 $ le 14 mai 2017	309 802	337 966
• 4,411 % (taux effectif de 4,457 %) remboursable par versements annuels de 851 414 $ jusqu'au 14 mai 2017	5 959 901	6 811 316
• 2,726 % (taux effectif de 2,743 %) remboursable par versements annuels de 1 526 871 $ jusqu'au 1er octobre 2012 et par un versement de 9 161 226 $ le 1er octobre 2013	12 214 967	13 741 838
• 4,816 % (taux effectif de 4,869 %) remboursable par versements annuels de 1 465 234 $ jusqu'au 1er décembre 2015	7 326 172	8 791 407
• 4,816 % (taux effectif de 4,870 %) remboursable par versements annuels de 2 570 775 $ jusqu'au 1er décembre 2014 et par un versement de 79 694 018 $ le 1er décembre 2015	89 977 117	92 547 892
• 4,2739 % (taux effectif de 4,314 %) remboursable par versements annuels de 1 787 924 $ jusqu'au 1er décembre 2015	8 939 618	10 727 542
• 4,559 % (taux effectif de 4,608 %) remboursable par versements annuels de 1 368 550 $ jusqu'au 1er octobre 2012 et par un versement de 5 474 200 $ le 1er octobre 2013	8 211 300	9 579 852
• 4,475 % (taux effectif de 4,524 %) remboursable par versements annuels de 9 532 $ jusqu'au 18 mai 2018	76 257	85 792
SOUS-TOTAL	151 970 638	165 980 380
Fonds des opérations		
• 4,926 % (taux effectif de 4,984 %) remboursable par versements annuels de 317 617 $ jusqu'au 1er avril 2031	6 669 957	6 987 574
SOUS-TOTAL	6 669 957	6 987 574
TOTAL	158 640 595 $	172 967 954 $
Fonds des activités financées par des emprunts spécifiques Versement sur la dette échéant en deçà d'un an	(13 983 521)	(14 145 598)
Fonds des opérations Versement sur la dette échéant en deçà d'un an	(317 617)	(317 617)
	144 339 457 $	**158 504 739 $**

Les remboursements du capital et les intérêts des emprunts du fonds des activités financées par des emprunts spécifiques sont garantis par une hypothèque mobilière sans dépossession portant sur chacune des subventions accordées à Bibliothèque et Archives nationales du Québec par la ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine au fur et à mesure que le capital et les intérêts sur les emprunts à long terme deviennent dus et payables en accord avec les modalités de chacun des emprunts. Les versements effectués au titre des subventions sont transmis directement au Fonds de financement.

Aux fins d'assurer le remboursement en capital et intérêts des emprunts à long terme du fonds des opérations, le gouvernement du Québec s'est engagé à verser à Bibliothèque et Archives nationales du Québec les sommes requises pour suppléer à l'inexécution de ses obligations dans la situation où celle-ci ne serait pas en mesure de les respecter pour cet emprunt.

Le montant des versements en capital à effectuer sur les emprunts à long terme au cours des prochains exercices se détaille comme suit :

2012	14 301 138 $
2013	14 279 767
2014	31 534 675
2015	7 101 236
2016	84 441 498
2017 et suivants	6 982 281

14. OBLIGATIONS DÉCOULANT DE CONTRATS DE LOCATION-ACQUISITION

OBLIGATIONS RELATIVES À LA LOCATION D'AMÉNAGEMENTS AUPRÈS DE LA SOCIÉTÉ IMMOBILIÈRE DU QUÉBEC	2011	2010
Fonds des opérations		
• 4,70 % (taux effectif de 4,803 %) remboursable par versements mensuels de 1 499 $ jusqu'au 31 décembre 2011 incluant les intérêts capitalisés mensuellement	13 233 $	30 164 $
• 4,48 % (taux effectif de 4,573 %) remboursable par versements mensuels de 1 909 $ jusqu'au 31 octobre 2012 incluant les intérêts capitalisés mensuellement	34 953	55 788
• 4,28 % (taux effectif de 4,370 %) remboursable par versements mensuels de 962 $ jusqu'au 31 août 2013 incluant les intérêts capitalisés mensuellement	26 446	36 615
• 4,60 % (taux effectif de 4,693 %) remboursable par versements mensuels de 2 344 $ jusqu'au 31 mars 2014 incluant les intérêts capitalisés mensuellement	78 669	102 575
• 4,28 % (taux effectif de 4,361 %) remboursable par versements mensuels de 6 027 $ jusqu'au 30 avril 2023 incluant les intérêts capitalisés mensuellement	681 416	723 596
	834 717	948 738
Versement sur les obligations échéant en deçà d'un an	(114 679)	(114 020)
	720 038 $	**834 718 $**

Le montant des versements à effectuer sur les obligations découlant de contrats de location-acquisition au cours des prochains exercices se détaille comme suit :

	CAPITAL	INTÉRÊTS	TOTAL
2012	114 679 $	33 286 $	147 965 $
2013	96 387	28 609	124 996
2014	80 137	24 824	104 961
2015	50 037	22 108	72 145
2016	52 221	19 916	72 137
2017 et suivants	441 256	69 441	510 698

15. AVANTAGES SOCIAUX

Régimes de retraite

Les membres du personnel de Bibliothèque et Archives nationales du Québec participent au Régime de retraite des employés du gouvernement et des organismes publics (RREGOP), au Régime de retraite des employés fédéraux intégrés auprès du gouvernement du Québec (RREFQ), au Régime de retraite de l'administration supérieure (RRAS), au Régime de retraite du personnel d'encadrement (RRPE) ou au Régime de retraite des fonctionnaires (RRF). Ces régimes interemployeurs sont à prestations déterminées et comportent des garanties à la retraite et au décès. Le 1er janvier 2011, le taux de cotisation au RREGOP est passé de 8,19 % à 8,69 % de la masse salariale cotisable alors que le taux de cotisation au RRAS et au RRPE est passé de 10,54 % à 11,54 %. Les taux de cotisation du RREFQ et du RRF sont demeurés inchangés.

Les cotisations de Bibliothèque et Archives nationales du Québec imputées aux résultats de l'exercice s'élèvent à 1 900 921 $ (1 871 614 $ en 2010). Les obligations de Bibliothèque et Archives nationales du Québec envers ces régimes gouvernementaux se limitent à ses cotisations à titre d'employeur.

Provision pour congés de maladie

Bibliothèque et Archives nationales du Québec évalue ses obligations relatives aux congés de maladie accumulés selon une méthode actuarielle qui tient compte de la répartition des prestations constituées.

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL
Solde au début	3 135 530 $	483 $	3 136 013 $	3 202 821 $
Charges de l'exercice	1 250 776	33 093	1 283 869	1 195 459
Prestations versées au cours de l'exercice	(1 381 356)	(21 737)	(1 403 093)	(1 262 267)
Solde à la fin	**3 004 950 $**	**11 839 $**	**3 016 789 $**	**3 136 013 $**

DESCRIPTION

Bibliothèque et Archives nationales du Québec dispose d'un programme d'accumulation des congés de maladie. Ce programme donne lieu à des obligations à long terme dont elle assume les coûts en totalité. Le programme d'accumulation des congés de maladie permet à des employés d'accumuler les journées non utilisées des congés de maladie auxquelles ils ont droit annuellement et de se les faire monnayer à 50 % en cas de cessation d'emploi, en cas de départ à la retraite ou de décès, et ce, jusqu'à concurrence d'un montant représentant l'équivalent de 66 jours de rémunération. Les employés peuvent également faire le choix d'utiliser ces journées accumulées comme journées d'absence pleinement rémunérées dans un contexte de départ en préretraite. Considérant son historique et afin de mieux refléter les deux choix qui s'offrent aux employés dans ses hypothèses, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a divisé les employés en deux groupes, soit les employés de 50 ans et plus et les employés de moins de 50 ans. La probabilité que les employés de 50 ans et plus utilisent les journées accumulées comme journées d'absence pleinement rémunérées étant plus élevée, un montant de 2 361 387 $ (2 630 236 $ en 2010) a été calculé. La différence sur le total de 3 016 789 $ (3 136 013 $ en 2010), soit un montant de 655 402 $ (505 777 $ en 2010), a été calculée pour le groupe de 50 ans et moins. Actuellement, ce programme ne fait pas l'objet d'une capitalisation afin d'en pourvoir le paiement. Les obligations du programme d'accumulation des congés de maladie augmentent au fur et à mesure que les employés rendent des services à Bibliothèque et Archives nationales du Québec. La valeur de ces obligations est établie à l'aide d'une méthode qui répartit le coût de ce programme sur la durée de la carrière active des employés.

ÉVALUATION ET ESTIMATIONS SUBSÉQUENTES

Le programme d'accumulation des congés de maladie a fait l'objet d'une actualisation sur la base, notamment, des estimations et des hypothèses économiques à long terme suivantes au 31 mars 2011 :

	TAUX D'INDEXATION		TAUX D'ACTUALISATION		DURÉE RÉSIDUELLE MOYENNE D'ACTIVITÉ DES SALARIÉS ACTIFS	
	2011	2010	2011	2010	2011	2010
RREGOP	2,00	2,00 %	2,73 à 4,82	2,52 à 5,16 %	4 à 22 ans	4 à 22 ans
RRPE	0,75	2,00	1,59 à 4,79	1,00 à 5,10	1 à 17 ans	2 à 18 ans
RREFQ	2,00	2,00	3,57	4,11	7 ans	8 ans

Provision pour vacances

Aucun calcul d'actualisation concernant la provision pour vacances n'est jugé nécessaire puisque Bibliothèque et Archives nationales du Québec estime que les vacances accumulées seront prises au cours de l'exercice suivant.

16. SUBVENTIONS DES GOUVERNEMENTS DU QUÉBEC ET DU CANADA REPORTÉES

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL (REDRESSÉ)
Solde au début	6 389 746 $	130 966 981 $	137 356 727 $	145 266 517 $
Augmentation des engagements des gouvernements du Québec et du Canada	2 525 050	10 503 707	13 028 757	11 730 148
Virement de l'exercice	(815 417)	(16 091 725)	(16 907 142)	(19 639 938)
Solde à la fin	**8 099 379 $**	**125 378 963 $**	**133 478 342 $**	**137 356 727 $**

17. FRAIS FINANCIERS

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL
Intérêts et frais bancaires	26 214 $	287 $	26 501 $	29 063 $
Intérêts sur emprunts temporaires	–	290 003	290 003	80 967
Intérêts sur la dette à long terme et sur les obligations découlant de contrats de location-acquisition	367 044	7 310 673	7 677 717	8 330 308
Amortissement de l'escompte et des frais d'émission de la dette à long terme reportés	2 541	156 413	158 954	158 836
	395 799 $	**7 757 376 $**	**8 153 175 $**	**8 599 174 $**

Aucun intérêt n'a été capitalisé aux immobilisations corporelles pour l'exercice clos le 31 mars 2011 (0 $ en 2010).

18. ENGAGEMENTS

Bibliothèque et Archives nationales du Québec s'est engagée en vertu de contrats de service échéant à diverses dates jusqu'au 31 mars 2013. Les paiements minimums futurs totaux relatifs à ces contrats s'élèvent à 928 687 $ pour l'exercice se terminant le 31 mars 2012 et à 390 000 $ pour l'exercice échéant le 31 mars 2013.

De plus, outre les contrats de location-acquisition décrits à la note 14, Bibliothèque et Archives nationales du Québec s'est engagée avec la Société immobilière du Québec, en vertu d'ententes d'occupation sans date d'échéance, pour des locations de locaux. Pour l'exercice clos le 31 mars 2011, la charge en vertu de ces contrats de location-exploitation totalise 4 411 000 $ (4 287 674 $ en 2010). Pour l'exercice 2011-2012, cette charge totalisera 4 792 292 $.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec est autorisée par décret à dépenser un solde de 272 083 $ (483 018 $ au 31 mars 2010) aux fins des opérations et du démarrage des activités de la Grande Bibliothèque.

Bibliothèque et Archives nationales du Québec a également conclu un bail avec la Société immobilière du Québec pour la location d'un centre d'entreposage de documents d'archives. Ce bail, d'une durée de 20 ans, vient à échéance le 30 septembre 2028 et le loyer mensuel sera ajusté selon les modalités prévues au bail. Pour l'exercice clos le 31 mars 2011, la charge de l'exercice relative à ce bail s'élève à 604 763 $ (676 893 $ en 2010). Pour l'exercice 2011-2012, cette charge s'élèvera à 683 679 $.

18. ENGAGEMENTS (suite)

Ce bail est fait en considération d'un loyer annuel composé d'un prix de base, des taxes, des frais d'exploitation, des frais d'énergie et des travaux d'aménagement. L'estimation du montant des versements à effectuer sur les loyers au cours des prochains exercices, basé sur le loyer de 2012, se détaille comme suit :

	LOYER
2012	683 679 $
2013	683 679
2014	683 679
2015	683 679
2016	683 679
2017 et suivants	8 545 988

19. ÉVENTUALITÉS

L'adjudicataire du lot 3 du décret de construction, Axor Construction Canada Inc., n'a pas signé son contrat selon la soumission déposée et les engagements conclus, alléguant une violation des conditions d'appel d'offres. Il réclame de Bibliothèque et Archives nationales du Québec un montant de 3 276 000 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec. Bibliothèque et Archives nationales du Québec, quant à elle, réclame d'Axor Construction Canada Inc. et de la Compagnie d'assurance London Garantie, solidairement, la somme de 2 095 000 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec et d'Axor Construction Canada Inc., seule, la somme de 235 156 $ avec intérêts, l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec ainsi que les frais extrajudiciaires engagés. Axor Construction Canada Inc. ou alternativement Bibliothèque et Archives nationales du Québec sont poursuivies par Recouvrements métalliques Bussières Ltée pour une somme de 1 000 000 $ avec intérêts et l'indemnité additionnelle prévue au Code civil du Québec, ainsi que les dépens, en relation avec le fait que le contrat entre Axor Construction Canada Inc. et Bibliothèque et Archives nationales du Québec n'a pas été ratifié.

L'honorable Michèle Monast, juge à la Cour supérieure, a rendu jugement, le 14 juillet 2010, accueillant l'action intentée par Bibliothèque et Archives nationales du Québec et condamnant Axor Construction Canada Inc. et la Compagnie d'assurance London Garantie à payer à Bibliothèque et Archives nationales du Québec la somme de 2 095 000 $ avec intérêts au taux légal ainsi que l'indemnité additionnelle à compter du 13 novembre 2002. Axor Construction Canada Inc. a inscrit ce jugement devant la Cour d'appel du Québec. Les parties ont déposé leurs mémoires et attendent d'être entendues devant la Cour d'appel.

Il est impossible d'effectuer une prévision valable sur l'issue de ces affaires. En conséquence, aucune provision n'est comptabilisée.

20. DONNÉES SUPPLÉMENTAIRES CONCERNANT LES FLUX DE TRÉSORERIE

	2011			2010
	FONDS DES OPÉRATIONS	FONDS DES ACTIVITÉS FINANCÉES PAR DES EMPRUNTS SPÉCIFIQUES	TOTAL	TOTAL
a) Intérêts payés	398 827 $	7 837 058 $	8 235 885 $	8 557 597 $
b) Opérations sans effet sur la trésorerie relatives aux activités d'investissement				
Achats d'immobilisations corporelles financés à même les charges à payer et frais courus	7 567 $	317 300 $	324 867 $	440 100 $

Au cours de l'exercice, des immobilisations corporelles ont été acquises à un coût total de 8 257 499 $ (8 312 147 $ en 2010) dont aucun montant n'a été acquis au moyen de contrats de location-acquisition.

21. OPÉRATIONS ENTRE APPARENTÉS

En plus des opérations entre apparentés déjà divulguées dans les états financiers, lesquelles sont comptabilisées à la valeur d'échange, Bibliothèque et Archives nationales du Québec est apparentée avec tous les ministères et les fonds spéciaux ainsi qu'avec tous les organismes et entreprises contrôlés directement ou indirectement par le gouvernement du Québec ou soumis soit à un contrôle conjoint, soit à une influence notable commune de la part du gouvernement du Québec. À l'exception des transactions mentionnées ci-dessous, Bibliothèque et Archives nationales du Québec n'a conclu aucune opération commerciale avec ces apparentés autrement que dans le cours normal de ses activités et aux conditions commerciales habituelles. Ces opérations ne sont pas divulguées distinctement aux états financiers.

Au moment de la fusion de la Bibliothèque nationale du Québec et des Archives nationales du Québec, le 31 janvier 2006, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a acquis les droits et assumé les obligations des Archives nationales du Québec. Bibliothèque et Archives nationales du Québec a alors comptabilisé un compte à payer envers le ministère de la Culture et des Communications correspondant à la somme de la valeur comptable nette des actifs transférés le 31 janvier 2006 ainsi que de certaines dépenses à rembourser au ministère. Au 31 mars 2011, les charges à payer et les frais courus comprennent le solde dû au ministère, soit un montant de 101 738 $ (170 186 $ au 31 mars 2010).

Le 30 mars 2005, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a conclu une entente pour une période de cinq ans[1] avec le ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale en vertu de laquelle Bibliothèque et Archives nationales du Québec prête à celui-ci un espace pour les activités du Centre emploi-carrière. Emploi-Québec s'engage à assumer les coûts d'implantation et de fonctionnement du Centre emploi-carrière, et ce, en ce qui concerne les ressources documentaires, humaines et matérielles.

En vertu de cette entente, Emploi-Québec a remboursé le coût initial d'acquisition d'une collection de 4400 ressources documentaires d'une valeur de 160 000 $, devenues la propriété de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Emploi-Québec s'engage également à rembourser les coûts liés au renouvellement des collections jusqu'à concurrence de 50 000 $ par année. Au cours du présent exercice, ces acquisitions ont représenté un montant de 26 612 $ (26 254 $ en 2010). Ces opérations sont comptabilisées à la valeur d'échange dans le fonds des opérations. Au cours du présent exercice, le montant constaté à titre de contribution financière du ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale s'élève à 31 207 $ (28 546 $ en 2010).

1. L'entente est consentie pour une période de cinq ans et prenait fin le 30 mars 2010. Elle est renouvelable automatiquement aux mêmes conditions pour des périodes successives de trois ans. Les discussions sont en cours pour le renouvellement de l'entente.

22. ÉQUITÉ SALARIALE

À la suite de l'adoption de la Loi sur l'équité salariale le 21 novembre 1996 et de modifications législatives apportées par la Loi sur l'administration publique et entrées en vigueur le 20 juin 2001, Bibliothèque et Archives nationales du Québec était tenue de procéder à son propre exercice d'équité salariale. Le programme d'équité salariale de l'institution visait les emplois occupés en date du 21 novembre 2001 par le personnel de la Grande bibliothèque du Québec. Ce programme a été complété en avril 2009 et la majeure partie des sommes a été versée au cours de l'exercice. Les soldes non versés, au montant de 10 230 $ (55 111 $ en 2010), ont été provisionnés en date du 31 mars 2011.

Une fois l'équité salariale atteinte, Bibliothèque et Archives nationales du Québec a l'obligation de la maintenir, et ce, considérant tous les changements que peut connaître l'institution, notamment la création de nouveaux emplois et de nouvelles catégories d'emplois, les modifications apportées aux emplois actuels ou à leurs conditions et l'intégration des employés à la suite des fusions. Les ajustements résultant de ces changements survenus après le 21 novembre 2001 (portrait des postes de Bibliothèque et Archives nationales du Québec au 7 décembre 2010) représentent une augmentation de la masse salariale pour l'exercice de l'ordre de 138 010 $.

Un grief a été déposé en 2010 par le syndicat concernant des paiements effectués par Bibliothèque et Archives nationales du Québec dans le cadre de l'exercice d'équité salariale. Vingt-cinq employés n'étaient pas d'accord avec les taux utilisés pour l'établissement des sommes à leur rembourser. Le Syndicat des professionnels du gouvernement du Québec (SPGQ) s'est désisté de ce grief en 2011. En conséquence, aucune provision n'a été comptabilisée (200 000 $ en 2010).

Des griefs ont aussi été déposés par ce syndicat à la suite des modifications apportées à la Loi sur l'équité salariale, mais il est impossible pour l'instant de faire une prévision valable en ce qui concerne l'issue de ces griefs. En conséquence, aucune provision n'est comptabilisée.

23. FONDATION DE BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Le 15 mai 2000, la Fondation de Bibliothèque et Archives nationales du Québec a été créée par lettres patentes émises en vertu de la Loi sur les compagnies du Québec, partie III. La Fondation est une personne morale sans but lucratif et a pour mission de recueillir des fonds pour financer des projets voués à l'épanouissement de tous les Québécois et pour appuyer Bibliothèque et Archives nationales du Québec dans la réalisation de ses mandats de grande bibliothèque publique, de bibliothèque nationale, d'archives nationales, d'institution muséale et d'acteur de premier plan au sein de la francophonie mondiale. La Fondation a peu d'activités. Bibliothèque et Archives nationales du Québec fournit gracieusement à la Fondation des services ainsi que l'accès à ses locaux et à certains équipements. Au 31 mars 2011, l'actif net de la Fondation totalise 288 332 $ (377 013 $ au 31 mars 2010) à la suite du transfert, au cours des exercices antérieurs par Bibliothèque et Archives nationales du Québec, d'une partie de ses surplus accumulés comme capital de départ. Advenant la dissolution ou la cessation des activités de la Fondation, ses avoirs restants après acquittement de ses dettes seront remis à Bibliothèque et Archives nationales du Québec ou à une organisation exerçant une activité analogue.

24. CHIFFRES DE L'EXERCICE PRÉCÉDENT

Certains chiffres de 2010 ont été reclassés afin de les rendre conformes à la présentation adoptée en 2011.

Annexes

Table des matières

104 Annexe 1 : Le Règlement relativement au Code d'éthique des employés de BAnQ

107 Annexe 2 : Le Règlement sur la diffusion de l'information et sur la protection des renseignements personnels

108 Annexe 3 : La Politique de financement des services publics

109 Annexe 4 : Emploi et qualité de la langue française dans l'Administration

110 Annexe 5 : Les expositions et les activités culturelles

Annexe 1
Le Règlement relativement au code d'éthique des employés de Bibliothèque et Archives nationales du Québec

CHAPITRE I – **Buts, objets et champ d'application**

1. Le présent règlement sur le code d'éthique des employés de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, ci-après « BAnQ », a pour buts de préserver le lien de confiance du public et des usagers de BAnQ dans l'intégrité et l'impartialité de BAnQ, d'offrir et de garantir aux usagers un accès équitable et sécuritaire ainsi qu'un service de qualité, et ce, sans discrimination, et de responsabiliser les employés de BAnQ.

2. Le présent règlement régit les devoirs et obligations des employés de BAnQ envers l'institution, son conseil d'administration et ses dirigeants, leurs collaborateurs, le public et les usagers de BAnQ.

   Le présent règlement régit également les conflits d'intérêts ainsi que la protection et la confidentialité des renseignements personnels par les employés de BAnQ.

3. Le présent règlement s'applique à l'ensemble des employés de BAnQ, quel que soit leur statut et leur lien d'emploi, à l'exception du président-directeur général et de la secrétaire générale dans la mesure où ils sont déjà régis par le Règlement sur le code d'éthique des administrateurs publics de Bibliothèque et Archives nationales du Québec, adopté en vertu de la résolution 99-14 du conseil d'administration de BAnQ.

4. Pour les fins d'application du présent règlement, sont assimilées à un employé de BAnQ toute personne engagée à contrat ou comme occasionnelle et toute personne qui effectue un stage à BAnQ.

5. Aux fins du présent règlement, on entend par « code » le présent règlement, par « loi » la Loi sur Bibliothèque et Archives nationales du Québec (L.R.Q., c. B-22, modifiée par le chapitre 25 des lois de 2004), par « institution » Bibliothèque et Archives nationales du Québec et les membres de son conseil d'administration et par « président » le président-directeur général de BAnQ.

CHAPITRE II – **Devoirs envers l'institution, ses dirigeants et le public**

6. L'employé de BAnQ contribue et participe, dans le cadre de ses fonctions, à la réalisation de la mission de BAnQ ainsi qu'à la diffusion et à l'accessibilité de la culture et de l'information à tous les Québécois, et ce, sans discrimination.

7. L'employé de BAnQ contribue activement au mieux-être culturel, social et économique des Québécois et leur assure des services de qualité.

8. L'employé de BAnQ doit exercer ses fonctions et agir, dans ses rapports avec le public, l'institution et ses dirigeants, avec équité, honnêteté, impartialité, intégrité, loyauté et prudence.

9. L'employé de BAnQ doit agir de manière à ne pas porter préjudice à l'institution, à ses dirigeants et aux usagers de BAnQ et à ne pas user de procédés déloyaux.

10. L'employé de BAnQ doit, dans la mesure du possible et dans le respect des politiques de BAnQ, veiller à ce qu'aucun acte illégal, injuste, immoral ou frauduleux ne soit commis à l'encontre des biens de BAnQ ou de ses usagers.

11. L'employé de BAnQ doit sauvegarder en tout temps son indépendance professionnelle et éviter de se placer en situation de conflit d'intérêts ou dans un contexte où son indépendance professionnelle puisse être mise en doute.

12. L'employé de BAnQ doit se comporter de manière à ne pas exercer, dans le cadre de ses fonctions, de discrimination, d'intimidation, de harcèlement, de menaces ou de représailles.

13. L'employé de BAnQ doit agir dans l'esprit de la Charte des droits et libertés de la personne et éviter toute tentative visant à limiter le droit d'un usager à l'information autre que celle qui est confidentielle.

14. L'employé de BAnQ doit connaître, dans l'exercice de ses fonctions, la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels et en respecter les dispositions, de même que celles des politiques et réglementations de BAnQ en matière de sécurité des actifs informatiques et de l'information électronique de BAnQ.

15. L'employé de BAnQ doit, dans l'exercice de ses fonctions, subordonner son intérêt personnel à celui de l'institution et des usagers de BAnQ.

16. L'employé de BAnQ est tenu à la discrétion sur ce dont il a connaissance dans l'exercice ou à l'occasion de l'exercice de ses fonctions et il est également tenu, à tout moment, au respect du caractère confidentiel de l'information ainsi reçue.

    Cette obligation n'a pas pour effet d'empêcher un employé de représenter ou d'être lié à un groupe d'intérêts particulier, de le consulter ou de lui faire rapport, sauf si l'information est confidentielle suivant la loi ou si BAnQ exige le respect de la confidentialité.

17. L'employé de BAnQ doit, dans le cadre de l'exercice de ses fonctions ou lorsqu'il représente publiquement BAnQ, faire preuve de réserve dans la manifestation de ses opinions.

18. L'employé de BAnQ ne doit pas confondre les biens de BAnQ avec les siens et il ne peut utiliser de tels biens à son profit ou au profit de tierces personnes.

19. L'employé de BAnQ ne peut pas accepter un cadeau, une marque d'hospitalité ou un avantage autre que ceux d'usage et d'une valeur modeste.

    Tout autre cadeau, marque d'hospitalité ou avantage reçu doit être retourné au donateur ou à l'État.

20. L'employé de BAnQ ne peut pas, directement ou indirectement, accorder, solliciter ou accepter une faveur ou un avantage indu pour lui-même ou pour un tiers.

CHAPITRE III – Devoirs envers les usagers

21. Sauf mention à l'effet contraire, le présent chapitre du code vise l'employé de BAnQ qui est en communication professionnelle directe et régulière avec les usagers de l'institution.

22. L'employé de BAnQ ne peut pas refuser de rendre des services professionnels à un usager pour des motifs de discrimination fondés sur la race, la couleur, le sexe, l'orientation sexuelle, la grossesse, l'état civil, l'âge, la religion, les convictions politiques, la langue, l'origine ethnique ou nationale, la condition sociale, le handicap ou l'utilisation d'un moyen pour pallier ce handicap.

23. Étant donné la nature de ses actes professionnels envers les usagers, l'employé de BAnQ doit s'acquitter de ses obligations avec dignité, diligence, disponibilité, efficacité et impartialité.

24. L'employé de BAnQ doit faire preuve d'objectivité et de désintéressement lorsqu'un usager lui demande conseil.

25. L'employé de BAnQ doit offrir aux usagers un service courtois et s'abstenir d'exercer ses fonctions de façon impersonnelle.

26. L'employé de BAnQ témoin ou victime de quelque intimidation, discrimination, harcèlement, menaces ou représailles envers un usager de l'institution est tenu d'aviser immédiatement d'un tel acte son supérieur immédiat ainsi que le service de sécurité de l'institution.

27. L'employé de BAnQ témoin de la part d'un usager de l'institution d'un acte troublant la quiétude des lieux ou d'un méfait, tels le vandalisme et le vol, envers les documents, les appareils et l'équipement de l'institution mis à la disposition des usagers est tenu d'aviser immédiatement le service de sécurité de BAnQ.

CHAPITRE IV – Devoirs envers la profession et les collaborateurs

28. L'employé de BAnQ ne peut pas utiliser un titre ni agir de façon à laisser croire qu'il est spécialiste ou titulaire d'un titre s'il n'est pas effectivement titulaire d'un tel titre.

29. L'employé de BAnQ est invité à participer au développement de sa profession par sa contribution à des revues scientifiques et professionnelles, l'échange de ses connaissances, la collaboration à des travaux de recherche et la participation à la vie d'associations professionnelles.

30. L'employé de BAnQ qui envisage de publier ou de diffuser sous quelque support que ce soit un texte ou qui se prête à une entrevue portant sur des sujets reliés à l'exercice de ses fonctions ou sur les activités de BAnQ doit préalablement obtenir l'autorisation du président ou, selon le cas, de la Direction des communications et des relations publiques.

31. L'employé de BAnQ doit se comporter avec respect à l'égard de ses collaborateurs et ne pas exercer envers ces derniers de discrimination, d'intimidation, de harcèlement ou de violence sous quelque forme que ce soit.

CHAPITRE V – Conflits d'intérêts et confidentialité

32. L'employé de BAnQ qui est ou estime être en situation de conflit d'intérêts direct ou indirect, ou en apparence de conflit d'intérêts, doit signaler ce conflit d'intérêts à la secrétaire générale ou à la Direction des ressources humaines de BAnQ.

33. L'employé de BAnQ qui croit avoir un intérêt direct ou indirect dans une association, une entreprise ou un organisme susceptible de mettre en conflit son intérêt personnel et les devoirs de ses fonctions doit en informer le gestionnaire dont il relève. Ce dernier peut requérir, le cas échéant, l'avis de la directrice des affaires juridiques, qui informe la personne en cause de l'attitude à prendre.

    Cette personne doit, le cas échéant, s'abstenir de participer à toute délibération et à toute décision portant sur l'association, l'entreprise ou l'organisme dans lequel elle a cet intérêt et doit également se retirer de toute réunion relativement à cette question.

34. L'employé de BAnQ doit se conformer aux politiques et réglementations de l'institution en matière de protection et de confidentialité des renseignements personnels ainsi que de toute information qui lui est transmise ou confiée à titre confidentiel ou qu'il a ainsi obtenue dans l'exercice de ses fonctions.

35. L'employé de BAnQ est tenu au respect intégral et à la confidentialité de tout renseignement personnel et ne peut faire usage d'un tel renseignement au détriment de l'institution, de ses dirigeants et de ses usagers ou en vue d'obtenir un avantage personnel direct ou indirect.

36. L'employé de BAnQ est également tenu au respect du caractère privé de toute information obtenue de la part d'un usager au cours de ses échanges.

    Il doit également s'abstenir de dévoiler la nature des services documentaires rendus à un usager dans la mesure où ces services ne contreviennent pas à quelque législation ou réglementation.

37. L'employé de BAnQ doit collaborer avec le responsable de l'accès à l'information et de la protection des renseignements personnels de l'institution dans la recherche d'un document à la suite d'une demande fondée d'accès à l'information ou de rectification d'un renseignement personnel.

38. L'employé de BAnQ expressément autorisé doit respecter le droit de toute personne visée par un renseignement personnel collecté par l'institution de prendre connaissance de ce renseignement qui la concerne et de demander d'apporter la rectification demandée.

39. L'employé de BAnQ doit conserver confidentiels ses codes d'accès et mot de passe et prendre les mesures nécessaires pour qu'il en soit toujours ainsi.

40. L'employé de BAnQ qui n'est pas autorisé à accéder à des renseignements confidentiels ou personnels selon le registre d'autorité de l'institution ne peut pas accéder ou tenter d'accéder de quelque manière que ce soit à ces renseignements ni percer quelque code ou système informatique de BAnQ.

CHAPITRE VI – **Exclusivité des tâches**

41. L'employé de BAnQ faisant partie d'une corporation professionnelle dont la profession est à usage réservé et étant un employé permanent à temps plein de l'institution doit exercer sa profession pour le compte exclusif de l'institution.

    Il peut en être de même dans le contrat de travail des cadres, compte tenu de leurs fonctions.

CHAPITRE VII – **Mesures disciplinaires**

42. La directrice générale de l'administration et des services internes de BAnQ, ou toute autre personne dûment habilitée par le président, est l'autorité compétente pour agir à l'égard de l'employé de BAnQ qui commet une faute ou un manquement au présent code.

43. L'employé de BAnQ à qui l'on reproche une faute ou un manquement au présent code doit être avisé par écrit de la faute ou du manquement qui lui est reproché et la personne concernée peut, dans un délai raisonnable, fournir par écrit ou donner verbalement à BAnQ sa version des faits, seule ou en présence de son représentant syndical.

44. Toute sanction envisagée ou prise par BAnQ à l'encontre d'un employé de l'institution doit l'être en conformité avec les conventions collectives ou les réglementations en vigueur.

CHAPITRE VIII – **Mise en œuvre du code**

45. L'employé de BAnQ est tenu de remplir et de remettre à la secrétaire générale, qui la conserve, ou à la Direction des ressources humaines de BAnQ, une fois l'an, au moment déterminé par BAnQ ou lors de son entrée en fonctions, une déclaration de conflits d'intérêts conforme au formulaire prescrit par BAnQ.

    Il est également tenu de mettre à jour cette déclaration.

46. La secrétaire générale de BAnQ ou la Direction des ressources humaines de BAnQ rend disponible ou accessible, quel que soit le moyen, à tout employé de BAnQ le contenu du code et le formulaire de déclaration de conflits d'intérêts.

47. La secrétaire générale ou la Direction des ressources humaines de BAnQ invite annuellement tout employé de BAnQ à signaler tout conflit d'intérêts ou à procéder à la mise à jour de sa déclaration de conflits d'intérêts, lorsque c'est le cas.

48. Un registre des déclarations de conflits d'intérêts des employés de BAnQ, ainsi que de leurs mises à jour, est tenu et maintenu à jour.

49. Les déclarations de conflits d'intérêts, leurs mises à jour et le registre prévu par l'article 48 du présent code sont des documents confidentiels.

50. Les documents mentionnés à l'article 49 ne peuvent être consultés, auprès de l'autorité dûment habilitée, que par les personnes suivantes : le président, la secrétaire générale, la directrice des ressources humaines et la personne directement visée par un document ou un renseignement contenu dans le registre.

CHAPITRE IX – **Dispositions interprétative et transitoire**

51. L'employé de BAnQ est tenu, dans l'exercice de ses fonctions, de respecter les principes d'équité et les règles d'éthique prévus par le présent code. En cas de doute, il doit agir selon l'esprit de ces principes et de ces règles et organiser ses affaires personnelles de telle manière qu'elles ne puissent pas nuire à l'exercice de ses fonctions.

52. L'employé de BAnQ assujetti au Règlement sur les normes d'éthique, de discipline et le relevé provisoire des fonctions dans la fonction publique (R.R.Q., c. F-3.1.1, r. 1) ou ce qui en tient lieu lors de son entrée en fonctions à BAnQ est assujetti au présent règlement.

53. En cas de conflit ou d'incompatibilité entre le Règlement sur les normes d'éthique, de discipline et le relevé provisoire des fonctions dans la fonction publique et le présent règlement ou code, ce dernier prévaut.

CHAPITRE X – **Entrée en vigueur**

54. Le présent règlement est en vigueur depuis le 4 mars 2002.

Révisé le 31 janvier 2006 et le 5 novembre 2009

Annexe 2
Le Règlement sur la diffusion de l'information et sur la protection des renseignements personnels

Conformément au paragraphe 4 de l'article 2 du Règlement sur la diffusion de l'information et sur la protection des renseignements personnels (c. A-2.1, r. 0.2), BAnQ doit intégrer dans son rapport annuel un bilan rendant compte des demandes d'accès à des documents qu'elle a reçues et des activités relatives à l'accès à l'information et à la protection des renseignements personnels réalisées au sein de l'institution.

Bien que cette obligation ne soit en vigueur que depuis le 29 novembre 2010, le bilan qui suit couvre la totalité de l'exercice financier débutant le 1er avril 2010 et se terminant le 31 mars 2011.

Bilan des demandes d'accès à des documents reçues par BAnQ et des activités relatives à l'accès à l'information et à la protection des renseignements personnels réalisées au sein de l'institution

Demandes d'accès à des documents

- **Nombre** de demandes d'accès **reçues** : 35
- **Nombre** et **nature** des demandes d'accès reçues

NOMBRE	NATURE
11	• Renseignements relatifs à l'administration de la justice et à la sécurité publique
15	• Renseignements relatifs à des décisions administratives ou politiques
3	• Renseignements relatifs à l'économie • Renseignements relatifs à des décisions administratives ou politiques
1	• Renseignements relatifs à des relations intergouvernementales
5	• Demandes d'accès à des renseignements personnels

- Nombre de demandes d'accès **acceptées entièrement** : 18
- Nombre de demandes d'accès **partiellement acceptées** : 4

NOMBRE	RESTRICTIONS APPLICABLES[1]
1	Article 18, Loi sur l'accès
1	Articles 1 et 9, Loi sur l'accès
1	Articles 28, 29 et 53, Loi sur l'accès, et article 9, Charte québécoise
1	Articles 53 et 59, Loi sur l'accès

- Nombre de demandes **refusées** : 13

NOMBRE	RESTRICTIONS APPLICABLES[2]
1	Articles 28 et 29, Loi sur l'accès
1	Articles 28 et 29, Loi sur l'accès, et article 19, Loi sur les archives
1	Articles 1, 21, 22 et 37, Loi sur l'accès
6	Article 1, Loi sur l'accès
2	Article 48, Loi sur l'accès
1	Article 19, Loi sur l'accès
1	Article 29, Loi sur l'accès

- Nombre de demandes d'accès ayant fait l'objet de **mesures d'accommodements raisonnables** : aucune

- Nombre de demandes d'accès ayant fait l'objet de **demandes de révision** devant la Commission d'accès à l'information : 1

- Délai de traitement :

DÉLAI	NOMBRE DE DEMANDES
20 jours	29
30 jours	6

Activités relatives à l'accès à l'information et à la protection des renseignements personnels

Par souci de sensibilisation de son personnel en matière d'accès à l'information et de protection des renseignements personnels, BAnQ offre à ses nouveaux employés, lors de leur entrée en fonctions, une formation chapeautée par la Direction des affaires juridiques de l'institution.

Également, BAnQ utilise divers moyens de communication interne afin de diffuser à la grandeur de l'institution les règles à suivre en matière d'accès à l'information et de protection des renseignements personnels. Que ce soit par le truchement d'articles parus dans son journal interne, *Le Filigrane*, ou encore au moyen de son intranet, BAnQ diffuse régulièrement de l'information visant à sensibiliser son personnel en ces matières.

1. Les restrictions applicables inscrites dans ce tableau sont celles prévues à la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels, L.R.Q., c. A-2.1 (ci-après « Loi sur l'accès »), et à la Charte québécoise des droits et libertés de la personne, L.R.Q., c. C-12 (ci-après « Charte québécoise »).

2. Les restrictions applicables inscrites dans ce tableau sont celles prévues à la Loi sur l'accès aux documents des organismes publics et sur la protection des renseignements personnels, L.R.Q., c. A-2.1 (ci-après « Loi sur l'accès »), et à la Loi sur les archives, L.R.Q., c. A-21.1 (ci-après « Loi sur les archives »).

Annexe 3
La Politique de financement des services publics
Au 31 mars 2011

REVENUS PROVENANT DE LA TARIFICATION	MÉTHODE DE FIXATION DU TARIF	DATE DE LA RÉVISION TARIFAIRE	MODE D'INDEXATION DU TARIF	REVENUS DE TARIFICATION PERÇUS
Direction générale de la diffusion				
Abonnement	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	600 $
Prêt entre bibliothèques	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	653 $
Recherche spécialisée	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	210 $
Directions générales de la diffusion, de la conservation et des archives				
Impression et reproduction	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	134 333 $
Direction de la gestion des immeubles				
Allée des bouquinistes	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	4 200 $
Stationnement[1]	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	1 314 601 $
Boutique[2]	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	58 273 $
Café des lettres[3]	Valeur marchande	1er janvier 2011	Fixation	38 626 $
Direction des communications et des relations publiques et Direction de la programmation culturelle				
Publication	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	18 102 $
Direction des communications et des relations publiques				
Location de salles[4]	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	227 128 $
Direction de la programmation culturelle				
Camp de jour[5]	Valeur marchande	15 décembre 2010	Fixation	9 925 $
TOTAL				**1 806 651 $**
Revenus provenant d'une autre source que la tarification				
Amendes				1 146 879 $
Repère				141 145 $
Catalogage avant publication				62 670 $
Porte-monnaie virtuel				45 260 $
Redevances sur les éditions				17 360 $
Autres				41 908 $
TOTAL DES AUTRES REVENUS				**3 261 873 $**
Produits et services non tarifés, mais qui pourraient l'être				
Aucun				

JUSTIFICATION DU NIVEAU DE FINANCEMENT VISÉ

1. Le transfert de la gestion du stationnement à la Fondation de BAnQ permettra à BAnQ de récupérer les taxes.
2. La Boutique a été fermée le 23 octobre 2010 parce qu'elle n'était pas rentable.
3. Les coûts comprennent le financement du bâtiment. S'il était considéré dans les tarifs, cela rendrait BAnQ non compétitive.
4. Les coûts comprennent le financement du bâtiment. S'il était considéré dans les tarifs, cela rendrait BAnQ non compétitive.
5. Hausse des tarifs possible puisque BAnQ émettra des reçus à des fins fiscales en 2011-2012.

COÛT DES BIENS ET DES SERVICES	NIVEAU DE FINANCEMENT ATTEINT	NIVEAU DE FINANCEMENT VISÉ
35 $	100 %	100 %
0 $	100 %	100 %
161 $	130 %	130 %
112 939 $	119 %	119 %
4 165 $	101 %	100 %
948 941 $	139 %	145 %
85 425 $	68 %	
61 900 $	62 %	65 %
18 102 $	100 %	100 %
370 723 $	61 %	75 %
80 717 $	12 %	26 %
1 683 108 $		

Annexe 4
Emploi et qualité de la langue française dans l'Administration

La Politique linguistique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec a été adoptée le 31 janvier 2006 et révisée le 5 novembre 2009. Elle est diffusée à l'intention de l'ensemble du personnel de l'organisme sur un serveur de partage des documents. La politique est également accessible sur le portail Internet de BAnQ dans la section « Accès à l'information ».

Les mesures actualisées à la suite de l'adoption de la politique sont la liste des langues autorisées aux fins de traduction des documents destinés à l'extérieur du Québec. La liste des langues autorisées pour la traduction des documents d'information générale, d'accueil et de circulation et de tout autre document de BAnQ destinés au Québec a aussi été actualisée, et ce, conformément à l'article 50 de la Politique linguistique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec. Les langues ainsi autorisées sont les suivantes : anglais, arabe, chinois, espagnol, inuktitut, italien, allemand, créole haïtien, grec, portugais, roumain, russe et mohawk.

La Politique linguistique de Bibliothèque et Archives nationales du Québec est en cours de révision. La nouvelle version du document sera soumise, pour avis, à l'Office québécois de la langue française avant d'être adoptée par le président-directeur général, le bureau de direction et le conseil d'administration de BAnQ.

Annexe 5
Les expositions et les activités culturelles

LES EXPOSITIONS

À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

Salle d'exposition principale

> *Ces artistes qui impriment*
Jusqu'au 3 octobre 2010
Réalisée par BAnQ

> *Logotopia*
Du 2 novembre 2010 au 27 mars 2011
Accueil d'une exposition réalisée par Cambridge Galleries

Section Arts et littérature

> *Matshinanu – Nomades*
Jusqu'au 25 septembre 2011
Réalisée par BAnQ

Collection nationale

> *Au temps où le livre français était « belge »*
Jusqu'au 28 novembre 2010
Réalisée par BAnQ

> *Contre-culture : manifestes et manifestations*
Du 8 février 2011 au 29 janvier 2012
Nouvelle exposition réalisée par BAnQ

Espace Jeunes

> *Le braille, c'est normal!*
Jusqu'au 21 août 2011
Réalisée par BAnQ

Hall

> *Architectures en vers*
Jusqu'au 31 octobre 2010
Réalisée par BAnQ

> *Les langues vivantes, réelles*
Installation multimédia
Du 27 octobre au 5 décembre 2010
Accueil d'une exposition réalisée par l'Université Concordia

> *L'affiche de poésie, une revue murale (1990-2010)*
Du 9 novembre 2010 au 9 janvier 2011
Accueil d'une exposition réalisée par Le Bleu du ciel (France)

> *La Révolution tranquille – Une vision d'avenir*
Du 25 janvier au 27 mars 2011
(en tournée au Québec)
Nouvelle exposition réalisée par BAnQ

Promenade de l'avenue Savoie (niveau 2)

> *Liberté, des écrivains dans la Cité (1959-2009)*
Du 22 février au 27 novembre 2011
Nouvelle exposition réalisée par BAnQ

AU CENTRE D'ARCHIVES DE L'ABITIBI-TÉMISCAMINGUE ET DU NORD-DU-QUÉBEC

> *Rouyn-Noranda : villes jumelles... non identiques!*
Exposition permanente réalisée par BAnQ

En vitrine

> *L'Abitibi dans le trafic*
Réalisée par BAnQ

Volet « Les transports par voie terrestre – Motricité animale »
Du 2 août 2010 au 3 juillet 2011

AU CENTRE D'ARCHIVES DU BAS-SAINT-LAURENT ET DE LA GASPÉSIE–ÎLES-DE-LA-MADELEINE

> *Sur la trace des Amérindiens*
Jusqu'au 9 juillet 2010
Accueil d'une exposition réalisée par Les Publications du Québec

> *Jardins oubliés*
Du 12 juillet au 12 décembre 2010
Accueil d'une exposition réalisée par Les Publications du Québec

> *L'aventure de l'électricité*
Du 18 janvier au 26 juin 2011
Accueil d'une exposition réalisée par Les Publications du Québec

AU CENTRE D'ARCHIVES DE LA CÔTE-NORD

> *La Côte-Nord : histoire d'une conquête*
Jusqu'au 31 mars 2013
Réalisée par BAnQ

AU CENTRE D'ARCHIVES DE LA MAURICIE ET DU CENTRE-DU-QUÉBEC

> *Négoce, convoitise et pouvoir*
Jusqu'au 26 août 2012
Réalisée par BAnQ

AU CENTRE D'ARCHIVES DE MONTRÉAL

Atrium

> *Plaisirs gourmands*
Du 12 octobre 2010 au 9 janvier 2011
Accueil d'une exposition réalisée par Les Publications du Québec

Itinéraire de parcours

> *École des hautes études commerciales de Montréal*
Exposition permanente réalisée par BAnQ

Salle Hocquart

> *Ces artistes qui impriment*
Jusqu'au 3 octobre 2010
Réalisée par BAnQ

AU CENTRE D'ARCHIVES DE QUÉBEC

> *Québec-Montréal – Petites histoires d'une capitale et d'une métropole*
Jusqu'au 28 septembre 2014
Réalisée par BAnQ

Rampe

> *Naviguer sur le fleuve au temps passé, 1860-1960*
Du 7 septembre 2010 au 6 mars 2011
Accueil d'une exposition réalisée par Les Publications du Québec

> *Quartiers ouvriers d'autrefois, 1850-1950*
Du 8 mars au 14 août 2011
Accueil d'une exposition réalisée par Les Publications du Québec

AU CENTRE D'ARCHIVES DE L'OUTAOUAIS

> *Histoires en images, ancêtres de la bande dessinée*
Du 5 octobre 2010 au 12 juin 2011
Réalisée par BAnQ

LES ACTIVITÉS CULTURELLES

HORS LES MURS

Observatoire de la Capitale
Édifice Marie-Guyart
1037, rue De La Chevrotière, 31e étage, Québec
> *L'esclavage en Nouvelle-France*
Du 23 septembre au 24 novembre 2010

> *Négoce, convoitise et pouvoir*
Du 19 novembre 2010 au 12 mars 2011

Bibliothèque de Kénogami
3750, boulevard du Royaume, Saguenay
> *Vivre au rythme de la compagnie*
Du 28 septembre au 7 novembre 2010

Centre culturel Marie-Fitzbach
250, 18e Rue, Saint-Georges-de-Beauce
> *Virginia, messagère des étoiles*
Du 1er octobre au 21 novembre 2010

> *Correspondances d'hiver*
Du 24 novembre 2010 au 4 février 2011

Transports Canada, affaires environnementales
700, place Leigh Capreol, 3e étage, Dorval
> *Matshinanu – Nomades*
Du 15 au 18 novembre 2010

Bibliothèque de Saint-Félicien
1209, boulevard Sacré-Cœur, 2e étage
Saint-Félicien
> *Vivre au rythme de la compagnie*
Du 22 novembre 2010 au 9 janvier 2011

Bibliothèque d'Alma
500, rue Collard Ouest, Alma
> *Virginia, messagère des étoiles*
Du 10 janvier au 27 février 2011

Bibliothèque de Dolbeau
175, 4e Avenue, Dolbeau-Mistassini
> *Vivre au rythme de la compagnie*
Du 24 janvier au 6 mars 2011

Bibliothèque d'Albanel
153A, rue Principale, Albanel
> *Vivre au rythme de la compagnie*
Du 21 mars au 1er mai 2011

POUR LES ADULTES À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

Conférences
> *Grandes menaces en santé publique et déconstruction d'une catastrophe annoncée*
Par Serge Bouchard et Marie-France Raynault
Présentée dans le cadre de l'Université d'été de Montréal en santé publique 2010
18 mai 2010

> Le premier homme d'*Albert Camus : une symphonie inachevée*, suivie d'une lecture
Par Agnès Spiquel
En collaboration avec le Théâtre Denise-Pelletier
5 octobre 2010

> *Montréal en 2050 : quelle ville construisons-nous pour nos petits-enfants?*
Par Daniel Pearl et Fanie St-Michel
En collaboration avec la Direction de santé publique de Montréal
29 mars 2011

Série *La ville est monde – Montréal à travers les yeux de Concordia*
Présentée en collaboration avec l'Université Concordia

> *Le flot des langues, la grâce des cultures*
Par Sherry Simon
27 octobre 2010

> *Une pluie de mots, de langues, de silences*
1er décembre 2010

Série *Réflexions sur la région montréalaise depuis 1950*
Présentée en collaboration avec l'Institut national de la recherche scientifique

> *Réflexions sur… l'économie de la région montréalaise depuis les années 1950*
Par Mario Polèse et Richard Shearmur
7 septembre 2010

> *Réflexions sur… l'occupation du territoire de la région montréalaise depuis les années 1950*
Par Claire Poitras et Gilles Sénécal
16 novembre 2010

> *Réflexions sur… les périodes troubles de la Grande Crise et de la Deuxième Guerre mondiale dans la région montréalaise*
Par Sylvie Taschereau et Magda Fahrni
22 février 2011

Série *La Révolution tranquille – 50 ans d'héritages*
Présentée en collaboration avec l'UQAM et Télé-Québec

> *Les grands chantiers de la Révolution tranquille : éducation, culture et santé*
Par Gilles Paquet
13 avril 2010

> *Les grands chantiers de la Révolution tranquille : économie, « modèle québécois » et interventionnisme de l'État*
Par Pierre Fortin
11 mai 2010

> *La Révolution tranquille : les effets pervers d'une révolution inachevée*
Par Alain Dubuc
14 septembre 2010

> *La Révolution tranquille : entre le rejet du passé et les promesses de l'avenir*
Par Jacques Beauchemin
12 octobre 2010

> *La Révolution tranquille et la persistance de l'enjeu constitutionnel*
Par Marc Laurendeau
9 novembre 2010

> *La Révolution tranquille : un héritage épuisé ou renouvelable?*
Par Monique Jérôme-Forget et Luc Godbout
7 décembre 2010

Série *Hockey et philosophie*
Présentée en collaboration avec UPop Montréal

> *De Crosby… à Platon… et le but!*
13 octobre 2010

> *Salaires scandaleux ou juste rémunération?*
27 octobre 2010

> *Un sport, deux solitudes*
10 novembre 2010

> *La religion du Canadien*
24 novembre 2010

> *Violence gratuite… et payante?*
8 décembre 2010

Conférences et visites commentées des expositions

> *La contrefaçon belge au XIXe siècle*
Par Jacques Hellemans
20 avril 2010

> *Ces artistes qui impriment*
Par Gilles Daigneault
20 mai et 10 juin

> *Québec-Montréal – Petites histoires d'une capitale et d'une métropole*
Par Yves Tessier
14 octobre 2010

> *Contre-culture : manifestes et manifestations*
Par Mariloue Sainte-Marie
3 mars 2011

> *Matshinanu – Nomades*
Par Joséphine Bacon
7 avril 2011

Table ronde autour de l'exposition

> *Architectures en vers*
Avec Sylvie Champeau, commissaire de l'exposition, et les collectifs suivants : Atelier Pierre Thibault ; Éric Pelletier, architecte ; Suzanne Bergeron, architecte ; Collectif C-M-R ; Menkès Shooner Dagenais LeTourneux, architectes
25 mai 2010

Club d'écoute

> *La* Tétralogie *de Wagner*
Avec Georges Nicholson
8 avril 2010

> *Musique du monde – L'hémisphère Sud*
Avec Dan Behrman
13 mai 2010

> La symphonie du millénaire, *10 ans plus tard*
Avec Walter Boudreau et les Petits Chanteurs du Mont-Royal
En collaboration avec la Société de musique contemporaine du Québec
3 juin 2010

> *De* Maudite mémoire *à* La fin du monde *– La complainte québécoise*
Avec Michel Faubert
23 novembre 2010

> *Qui est Christoph Graupner?*
Avec Geneviève Soly
11 janvier 2011

> *Pierre Mercure, précurseur de la musique actuelle*
8 février 2011
Présenté en collaboration avec la SMCQ dans le cadre du 50e anniversaire de la Semaine internationale de la musique actuelle

Série *Place à l'opéra*
Présentée en collaboration avec l'Opéra de Montréal

> *À la découverte d'une rareté :* Roberto Devereux, *de Gaetano Donizetti*
4 novembre 2010

> *Visite à l'opéra* – Lever de rideau sur l'arrière-scène d'une production d'opéra
27 janvier 2011

Rencontres d'auteurs
Série *Théâtre à lire*
Présentée en collaboration avec le Centre des auteurs dramatiques (CEAD)

> *Serge Boucher*
5 mai 2010

> *Louise Bombardier*
19 octobre 2010

> *Jasmine Dubé*
26 novembre 2010

> *Michel Marc Bouchard*
14 décembre 2010

> *Evelyne de la Chenelière*
8 mars 2011

Rencontres littéraires
Série *Arts et lettres*
Présentée en collaboration avec le Festival international de la littérature

> *Une heure avec… Marie Chouinard*
27 avril 2010

> *Une heure avec… Bernard Émond*
30 novembre 2010

> *Une heure avec… Chloé Sainte-Marie*
25 janvier 2011

> *Une heure avec… Pol Pelletier*
15 mars 2011

Entretiens
Série *La bibliothèque de…*

> *Jean Soulard*
19 octobre 2010
Présenté dans le cadre du festival Québec en toutes lettres

> *Patrick Leduc*
26 octobre 2010

> *Michel Rivard*
28 octobre 2010

> *Christiane Charette*
1er février 2011

Café-rencontre

> *L'université autrement – Dans les cafés*
3 et 25 novembre 2010
Présenté en collaboration avec l'Université Concordia

Lecture-causerie

> XYZ – *25 ans de nouvelles*
21 octobre 2010
À l'occasion du 25e anniversaire d'*XYZ – La revue de la nouvelle*

Lectures publiques

> *La sorcière avait tout bu!*
14 et 15 avril 2010
Présentée en collaboration avec le Théâtre Barbare

> *L'univers de Patrick Senécal*
22 octobre 2010
Présentée dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques

> *Pierre Vadeboncœur, la fidélité de l'écrivain*
2 novembre 2010
Présentée en collaboration avec l'Académie des lettres du Québec

> *La contre-culture contre quoi?*
15 février 2011
Présentée en collaboration avec l'Académie des lettres du Québec

Série *Poésie et jazz*
Quatre saisons, quatre couleurs, quatre lumières
Présentée en collaboration avec le Festival international de la poésie de Trois-Rivières

> *En compagnie des poètes Henri Chassé, Jean-Paul Daoust, Hélène Monette et France Mongeau ainsi que du Trio Daniel Lessard*
20 juin 2010

> *En compagnie des poètes Hélène Dorion, Nicole Cage-Florentiny, Paul Savoie et Guy Bennett ainsi que du Trio Daniel Lessard*
21 septembre 2010

> *En compagnie des poètes Denise Boucher, Catherine Lalonde et Mohamed Younsi ainsi que du Trio Daniel Lessard*
21 décembre 2010

> *En compagnie des poètes Corinne Chevarier, Yves Préfontaine, Rodney Saint-Éloi et Jennifer Boire ainsi que du Trio Daniel Lessard*
22 mars 2011

Série *Docville*
Projection de documentaires
Présentée en collaboration avec les Rencontres internationales du documentaire de Montréal et Télé-Québec

> *Kanehsatake – 270 ans de résistance*
18 janvier 2011

> *Antoine*
1er mars 2011

ACTIVITÉS SPÉCIALES

Festival international de la littérature
> Hommage à Anne Hébert
Projection d'*Anne Hébert, 1916-2000* de Jacques Godbout
Lecture publique du roman *Les chambres de bois*
18 septembre 2010

> Hommage à Marguerite Yourcenar
Table ronde : *Marguerite Yourcenar, incontournable et toujours actuelle*
Projection d'entrevues télévisuelles tirées des archives de la télévision de Radio-Canada :
- *Françoise Faucher avec Marguerite Yourcenar*
- *Marguerite Yourcenar ou le paradoxe de l'écrivain*

Lecture publique d'*Alexis ou le traité du vain combat* de Marguerite Yourcenar
19 septembre 2010

Nuit blanche
> *Le cabaret pas tranquille*
26 février 2011
En collaboration avec l'Union des écrivaines et des écrivains québécois

8 x l'Allemagne à la Grande Bibliothèque
> Entretien sur l'opéra allemand
Avec Pierre Vachon et François Tousignant
16 septembre 2010
Présenté en collaboration avec l'Opéra de Montréal

> Lecture publique du roman *Le liseur* de Bernhard Schlink
Avec Gabriel Arcand
23 septembre 2010
Présentée en collaboration avec le Festival international de la littérature

> Club d'écoute
La contribution de l'Allemagne à la musique métal
Avec Christine Fortier
28 septembre 2010

> Entretien sur *Salomé* de Richard Strauss
10 mars 2011
Présenté en collaboration avec l'Opéra de Montréal

Journées de la culture
> Visites des coulisses de la Grande Bibliothèque
24, 25 et 26 septembre 2010

> Visites commentées : *Ces artistes qui impriment – Un regard sur l'estampe au Québec depuis 1980*
Avec Gilles Daigneault
25 et 26 septembre 2010

Dans le cadre du Parcours des arts haïtiens / Viv Ayiti
> Spectacle-découverte : *L'univers des contes créoles*
Avec Joujou Turenne
25 septembre 2010

> *À la découverte de la langue créole d'Haïti*
Avec Michel-Ange Hyppolite, alias Kaptenn Koukourouj, et Rassoul Labuchin
25 septembre 2010

> *Nos cris… Notre terre!*
Animation théâtrale avec la troupe ICI
25 septembre 2010

> *Bay kou bliye, pote mak sonje / Je me souviens – Diasporap*
Avec Emrical et ses invités : Dramatik, Jean Gardy, Karma Atchykah et DJ Sev Dee
25 septembre 2010

Journée des musées montréalais
> Visite commentée de l'exposition *Ces artistes qui impriment*
Avec Gilles Daigneault, commissaire de l'exposition
30 mai 2010

> Circuit-découverte des aires d'exposition
30 mai 2010

POUR LES JEUNES À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

Série *Lis-moi quelque chose pour voir*
(8 ans et plus)

> *Lis-moi quelque chose pour voir*
Présenté en collaboration avec le Théâtre Galiléo
23 avril et 2 mai 2010

> *Pluie*
Présenté par le Théâtre Madam Bach dans le cadre de *Petits bonheurs*
13 mai 2010

> *Contes de verre et de feu*
Présenté en collaboration avec le Théâtre de la Source
23 mai 2010

> *Fais-moi peur*
24 octobre 2010
26 octobre (représentation scolaire)
Présenté en collaboration avec Sophie Vajda

> *Tu es mon héros*
17 décembre 2010 (représentation scolaire)
19 décembre 2010
Présenté en collaboration avec Sophie Vajda

> *Meilleur que du chocolat*
4 février 2011 (représentation scolaire)
6 février 2011
Présenté en collaboration avec le Théâtre Galiléo

Ateliers-découvertes

> *Vivre l'aventure de l'écriture – Premiers pas en calligraphie*
Société des calligraphes de Montréal
11 avril 2010

> *Vivre l'aventure de l'écriture – La calligraphie créative*
Société des calligraphes de Montréal
18 avril 2010

> *Vivre l'aventure de l'écriture – Le tour du monde en calligraphie*
Société des calligraphes de Montréal
25 avril 2010

> *Jeux d'encre*
Par Pascale Matheron
16 mai 2010

Série *Contes et causeries*
(8 ans et plus)
Présentée en collaboration avec la Maison internationale du conte

> *Sur la trace des nomades*
Conteuse : Myriam El Yamani
28 novembre 2010

> *C'était comment au commencement du monde?*
Conteur : Jacques Pasquet
9 janvier 2011

Série *Spectacles-découvertes*
(6 à 9 ans)

> *Concierge de bibliothèque*
19 septembre 2010
Présenté par Les Marionnettes du monde

> *Contes de verre et de feu*
17 octobre 2010
Présenté en collaboration avec le Théâtre de la Source dans le cadre de *Montréal, ville de verre 2010*

> Casse-Noisette *raconté*
4 et 12 décembre 2010
Présenté en collaboration avec les Grands Ballets canadiens

Programmation spéciale du temps des Fêtes

> *Madame Violon raconte* (3 à 5 ans)
19 décembre 2010
Présenté par Le Moulin à musique

> *Tu es mon héros*
19 décembre 2010
Présenté en collaboration avec Sophie Vajda dans le cadre de la *série Lis-moi quelque chose pour voir*

> *Un conte de Noël*
28 décembre 2010
Présenté par les Jeunesses musicales du Canada

> *Tom et le royaume des jouets*
30 décembre 2010
Présenté par Les Porteuses d'histoires

Programmation de la relâche scolaire

> *Le génie des Amérindiens nomades*
Présenté en collaboration avec Michel Noël
27 février et 26 mars 2011

> *Un boulot pour un drôle d'oiseau*
Présenté par Le Castelet de Guignol
2 mars 2011

> *Lis-moi ce que tu aimes – Histoires en duel*
Présenté en collaboration avec le Théâtre Galiléo
3 mars 2011

Activités pour les adolescents

> Table ronde : *C'est quoi ton genre?*
animée par Patrick Senécal
20 octobre 2010
Offre scolaire pour les groupes des 4e et 5e secondaire
Présentée dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques

ACTIVITÉS SPÉCIALES

Francofête

> *Une langue pour conter, mille accents pour voyager*
Conteuses : Chantal Constant (Madagascar), Arleen Thibault (Québec) et Petronella van Dijk (Pays-Bas)
20 mars 2011
Présentée en collaboration avec la Maison internationale du conte à l'occasion de la Journée internationale de la Francophonie et de la Journée mondiale du livre

Festival Coups de théâtre

> Présentation spéciale : *Théâtre à lire*
En compagnie de Jasmine Dubé
26 novembre 2010
Présentée en collaboration avec le Centre des auteurs dramatiques (CEAD)

DANS LES CENTRES D'ARCHIVES

Conférences

> *Les archives judiciaires*
Par Evelyn Kolish, archiviste,
Centre d'archives de Montréal
3 avril 2010

> *Survol des archives iconographiques du réseau des centres d'archives de BAnQ*
Par Marielle Lavertu, archiviste,
Centre d'archives de Montréal
1er mai 2010

> *Les archives judiciaires* (offert en anglais)
Par Evelyn Kolish, archiviste,
Centre d'archives de Montréal
8 mai 2010

> *La recherche dans les centres d'archives de BAnQ*
Par Cédric Champagne, archiviste responsable de l'animation, et Luc Charlebois, technicien en documentation,
Centre d'archives de Montréal
23 octobre 2010

> *Droits et obligations au fil du temps*
Par Denyse Beaugrand-Champagne, archiviste, Centre d'archives de Montréal
20 novembre 2010

> *Les archives cartographiques*
Par Monique Lord, archiviste,
Centre d'archives de Québec
8 janvier 2011

> *Les registres de l'état civil non catholiques*
Par Estelle Brisson, archiviste-coordonnatrice de la Section de la diffusion,
Centre d'archives de Montréal
15 janvier 2011

> *Les enquêtes des coroners*
Par Rénald Lessard, coordonnateur,
Section de la diffusion,
Centre d'archives de Québec
16 janvier 2011

> *Les archives photographiques*
Par Marie-Ève Poulin, archiviste,
Centre d'archives de Québec
22 janvier 2011

> *Les archives privées*
Par Christian Drolet, coordonnateur,
Section des archives privées, judiciaires et civiles, Centre d'archives de Québec
23 janvier 2011

> *Les inventaires après décès*
Par Rénald Lessard, coordonnateur,
Section de la diffusion,
Centre d'archives de Québec
30 janvier 2011

> *Le portail Internet de BAnQ et la recherche*
Par Rénald Lessard, coordonnateur,
Section de la diffusion,
Centre d'archives de Québec
5 février 2011

> *Les ressources de la bibliothèque*
Par Annie Labrecque, technicienne en documentation,
Centre d'archives de Québec
6 février 2011

> *Les archives judiciaires criminelles*
Par Evelyn Kolish, archiviste,
Centre d'archives de Montréal
12 février 2011

> *La recherche dans les centres d'archives* (offert en anglais)
Par Denis Boudreau, bibliothécaire, Marie-Pierre Nault, archiviste responsable de l'animation, et Luc Charlebois, technicien en documentation,
Centre d'archives de Montréal
19 février 2011

> *Les ressources de l'imprimé disponibles sur Internet*
Par Annie Labrecque, technicienne en documentation,
Centre d'archives de Québec
26 février 2011

> *Drames familiaux : séparations, divorces et changements de noms*
Par Evelyn Kolish, archiviste,
Centre d'archives de Montréal
12 mars 2011

> *Les journaux en ligne*
Par Rénald Lessard, coordonnateur,
Section de la diffusion,
Centre d'archives de Québec
27 mars 2011

LES ACTIVITÉS DE MISE EN VALEUR DES COLLECTIONS ET LES ACTIVITÉS D'ANIMATION ET DE FORMATION

En 2010-2011, 31 700 personnes ont profité gratuitement des 3321 activités d'animation et de mise en valeur des services et des collections organisées par BAnQ.

Dans le cadre de l'objectif de l'institution consistant à offrir une programmation destinée spécialement aux groupes cibles définis dans son plan triennal, de nombreuses personnes immigrantes, en processus d'alphabétisation ou de francisation ont participé à diverses activités. En effet, pas moins de 1696 nouveaux arrivants cherchant à s'établir dans les régions du Québec ont assisté à des séances d'information offertes par le ministère de l'Immigration et des Communautés culturelles du Québec (MICC) à la Grande Bibliothèque. Par ailleurs, 1068 personnes faisant partie de groupes de francisation ont profité des services d'accueil spécialisés et d'une présentation des collections et des services de la Grande Bibliothèque et de BAnQ. Les professeurs en francisation ont bénéficié d'un accueil personnalisé.

À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

Ateliers de formation

Ces ateliers visent à permettre aux usagers de la Grande Bibliothèque de profiter pleinement des richesses de BAnQ mises à leur disposition et d'apprivoiser plusieurs outils de recherche dans les collections de l'institution. Les nouveaux ateliers *Tout le monde parle…du livre numérique* et *Le plan d'affaires et l'étude de marché* ont été particulièrement populaires.

La lecture
- *Apprivoisez la lecture*
- *La lecture, c'est pour tous!*

Des collections et des thèmes
- *Biographies, tranches de vies*
- *Au sujet des auteurs québécois*
- *De Molière à Mouawad*
- *Revues, magazines et… fanzines*
- *Tout le monde parle… du livre numérique*
- *Le roman à votre portée!*
- *Des romans de toutes les couleurs pour tous les goûts!*
- *Le droit en questions*
- *Le plan d'affaires et l'étude de marché*
- *Voyages, escapades et longs périples*

Des outils documentaires
- *Cliquez et souriez*
- *Iris, à votre service : livres, musique, films*
- *Le portail de BAnQ*
- *La recherche sur Internet*

La Collection nationale
- *À la découverte de la Collection nationale*
- *Tout sur Montréal, du sous-sol au sommet de la croix*
- *L'histoire du Québec par sa littérature*

La Collection nationale de musique
- *Écoutez, recherchez et interprétez de la musique classique*
- *Emportés par le rythme – Histoire des groupes de salles de danse, 1957-1968*
- *Exploration de la Collection nationale de musique*
- *Sauvegarde de vos vinyles, CD et compagnie*
- *La vogue des chansonniers au Québec*

Le Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse
- *Ça va lire en classe!*
- *La clé du succès auprès des jeunes lecteurs*
- *Créer pour les plus petits*
- *D'enfant lecteur à lecteur adolescent*
- *Les documents audiovisuels dans une bibliothèque jeunesse*
- *Il était une fois… un quiz sur la littérature jeunesse*
- *Quand la littérature jeunesse se donne un genre*
- *Raconter sans son livre*

Groupes de conversation française pour les nouveaux arrivants

Les Amis de BAnQ ont animé, à la Grande Bibliothèque, des séances de conversation française pour les nouveaux arrivants. Au fil des semaines, en toute convivialité, les participants ont échangé en français sur différents sujets. Tout en favorisant leur apprentissage progressif de la langue de leur terre d'accueil, ces rencontres leur ont permis d'enrichir leurs connaissances sur la société québécoise.

Séances d'information offertes en partenariat avec Emploi-Québec

BAnQ a également poursuivi son partenariat avec Emploi-Québec. Près de 700 chercheurs d'emploi ont ainsi assisté aux séances d'information sur la recherche d'emploi, le curriculum vitæ et l'entrevue d'embauche, notamment.

BAnQ et Emploi-Québec proposent également des séances d'information destinées aux intervenants qui œuvrent auprès des chercheurs d'emploi; 127 d'entre eux y ont participé.

Visites guidées ou en mode autonome

Près de 6000 personnes ont pu découvrir les trésors de la Grande Bibliothèque en participant à l'une des nombreuses visites de groupe (visites guidées par le personnel s'adressant au public en général, à des groupes scolaires ou au personnel des bibliothèques, visites en mode autonome avec ou sans audioguide).

En outre, plus de 3200 personnes ont opté pour une visite individuelle autoguidée en empruntant un des audioguides ou un des visioguides mis à leur disposition.

Mise en valeur des collections

Des sélections thématiques à tous les niveaux de la Grande Bibliothèque et dans la chambre de bois de la Collection nationale permettent aux usagers de découvrir les richesses des collections de la Grande Bibliothèque. Ces sélections sont renouvelées régulièrement.

POUR LES JEUNES À LA GRANDE BIBLIOTHÈQUE

BAnQ offre également une programmation conçue pour les jeunes de 13 ans et moins, principalement à l'Espace Jeunes de la Grande Bibliothèque. Plus de 7400 participants ont profité des 338 activités offertes à l'Espace Jeunes en 2010-2011.

Camp littéraire de la Grande Bibliothèque
Du 5 juillet au 13 août 2010
Offert aux jeunes de 8 à 13 ans pour la quatrième année consécutive, ce camp de jour estival d'une semaine vise à faire découvrir le monde des livres aux jeunes et à stimuler leur créativité. Offert six fois au cours de l'été 2010, ce camp a été conçu parallèlement à l'exposition *Le braille, c'est normal!* présentée à l'Espace Jeunes.

Animations littéraires pour un public familial
L'Espace Jeunes présente les activités suivantes sur une base hebdomadaire :

> *La Demi-Heure du conte*
18 à 36 mois
Histoires, comptines, chansons et jeux se succèdent pendant 30 minutes autour d'un nouveau thème chaque semaine. Plaisir assuré pour les petits... et leurs parents!

> *L'Heure du conte*
3 à 5 ans
La première partie, consacrée aux histoires racontées, est suivie d'une séance de bricolage à l'Atelier de créativité, le tout selon des thèmes renouvelés chaque mois.

> *Samedi de lire*
7 ans et plus
Animations littéraires sur des thèmes variés destinées à faire connaître davantage les collections de l'Espace Jeunes.

AUTRES ACTIVITÉS PRÉSENTÉES À L'ESPACE JEUNES

L'Heure du conte TD en espagnol
3 à 5 ans
Grâce à un don de la Financière Banque TD, BAnQ a inauguré en février 2011 une série d'heures du conte qui marient le français à une autre langue.

L'aide aux devoirs
8 à 13 ans
Accompagnés d'animateurs et de bibliothécaires, les jeunes ont accès à 16 postes informatiques et à l'ensemble des ressources disponibles à la Grande Bibliothèque pour réaliser leurs travaux scolaires. Ce programme a été mis sur pied grâce à l'appui financier de la Fondation de BAnQ.

Ateliers-découvertes
Ces ateliers visent à faire découvrir aux jeunes différentes facettes du monde ludique, scientifique, artistique, etc.

> *Viens jouer à l'Atelier*
6 ans et plus

> *Les cinq sens*
6 à 9 ans

> *L'art du tatouage*
10 à 13 ans

> *Création de marionnettes*
6 à 9 ans

> *La science*
6 à 9 ans
« Désastres naturels », « La magie de la science » et « Ingénieurs en herbe »

> *Rencontre un programmeur*
10 à 13 ans

> *Atelier informatique – Scratch*
9 à 13 ans
Atelier d'apprentissage d'un langage de programmation afin de pouvoir créer des jeux vidéo et des dessins animés

> *La guitare, d'hier à demain*
10 à 13 ans
Atelier de découverte de la guitare et de ses différentes sonorités

> *Énigmes et codes secrets*
6 à 9 ans
Atelier de découverte des coulisses du milieu policier et du monde des agents secrets

Dans le cadre de Petits bonheurs, le rendez-vous culturel des tout-petits

> *Les petits bonheurs de l'Heure du conte*
3 à 5 ans
Parents et enfants se retrouvent pour un moment privilégié autour des livres et de la lecture.
Le 11 mai 2010

> *Les petits bonheurs de la Demi-Heure du conte*
18 à 36 mois
Parents et tout-petits se retrouvent pour un moment privilégié autour des livres et de la lecture.
Le 13 mai 2010

> **Ateliers-découvertes**
- *Les doigts dans la couleur*
5 à 6 ans
L'illustratrice pour enfants Catherine Pineur (Belgique) crée avec les enfants des ambiances colorées à traits de pastel et de gouache.
Le 9 mai 2010
- *Dessinons ensemble!*
3 à 5 ans
L'auteur et illustrateur Émile Jadoul (Belgique) initie les enfants à sa manière de dessiner. Ensemble, ils créent une œuvre d'art commune.
Le 12 mai 2010

Dans le cadre de la Semaine des bibliothèques publiques

> *L'Heure du conte en pyjama*
3 à 5 ans
Le 20 octobre 2010

Visites de groupes scolaires
En 2010-2011, 63 groupes d'élèves et d'enfants d'âge préscolaire – 1400 participants au total – ont pris part à un des quatre volets offerts dans le cadre du programme d'activités éducatives conçu à leur intention par les animateurs et les bibliothécaires de l'Espace Jeunes.

Pour les enfants de centres de la petite enfance et de classes de prématernelle
- *Éveil à la lecture*

Pour les jeunes du primaire et de la première année du secondaire
- *Exploration et découverte*
- *Animation littéraire*
- *Cap sur tes lectures*

Plus grande institution culturelle du Québec et pilier essentiel de la société du savoir, Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) a pour mission d'offrir un accès démocratique à la culture et à la connaissance. Elle rassemble, conserve et diffuse le patrimoine documentaire et archivistique québécois ou relatif au Québec. Elle offre aussi les services d'une bibliothèque publique d'envergure. BAnQ regroupe la Grande Bibliothèque, le Centre de conservation et neuf centres d'archives à Montréal, Québec, Gatineau, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières, de même qu'un point de service à Gaspé.

banq.qc.ca

Vous trouverez à banq.qc.ca une version électronique de ce rapport annuel.

Ce rapport annuel a été réalisé par la Direction des communications et des relations publiques de Bibliothèque et Archives nationales du Québec.

Infographie : Folio et Garetti
Photographies :
Christian Blais : couverture, pages 9 à 22, 25, 27, 54-55 et 76
Michel Gagné : page 6

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2011
ISSN : 1914-6701 (imprimé)
ISSN : 1923-7510 (en ligne)

Ce document est imprimé sur du papier fabriqué au Québec contenant 50 % de fibres recyclées postindustrielles, certifié Choix environnemental ainsi que FSC Mixte à partir d'énergie biogaz.

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Région de Montréal : 514 873-1100
Sans frais (au Québec) : 1 800 363-9028

Grande Bibliothèque
475, boulevard De Maisonneuve Est
Montréal (Québec) H2L 5C4

Centre de conservation
2275, rue Holt
Montréal (Québec) H2G 3H1
514 873-1101, poste 3823

Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec
77, rue du Terminus Ouest
Rouyn-Noranda (Québec) J9X 2P3
819 763-3484

Centre d'archives du Bas-Saint-Laurent et de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine
Édifice Louis-Joseph-Moreault
337, rue Moreault
Rimouski (Québec) G5L 1P4
418 727-3500

Point de service de Gaspé
80, boulevard de Gaspé
Gaspé (Québec) G4X 1A9
418 727-3500, poste 6573

Centre d'archives de la Côte-Nord
700, boulevard Laure, bureau 100
Sept-Îles (Québec) G4R 1Y1
418 964-0434

Centre d'archives de l'Estrie
225, rue Frontenac, bureau 401
Sherbrooke (Québec) J1H 1K1
819 820-3010

Centre d'archives de la Mauricie et du Centre-du-Québec
225, rue des Forges, bureau 208
Trois-Rivières (Québec) G9A 2G7
819 371-6015

Centre d'archives de l'Outaouais
855, boulevard de la Gappe
Gatineau (Québec) J8T 8H9
819 568-8798

Centre d'archives de Montréal
Édifice Gilles-Hocquart
535, avenue Viger Est
Montréal (Québec) H2L 2P3
514 873-1100, option 4

Centre d'archives de Québec
Pavillon Louis-Jacques-Casault
Campus de l'Université Laval
1055, avenue du Séminaire
Case postale 10450, succ. Sainte-Foy
Québec (Québec) G1V 4N1
418 643-8904

Centre d'archives du Saguenay–Lac-Saint-Jean
930, rue Jacques-Cartier Est,
bureau C-103
Saguenay (Québec) G7H 7K9
418 698-3516

banq.qc.ca

Bibliothèque et Archives nationales
Québec